



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

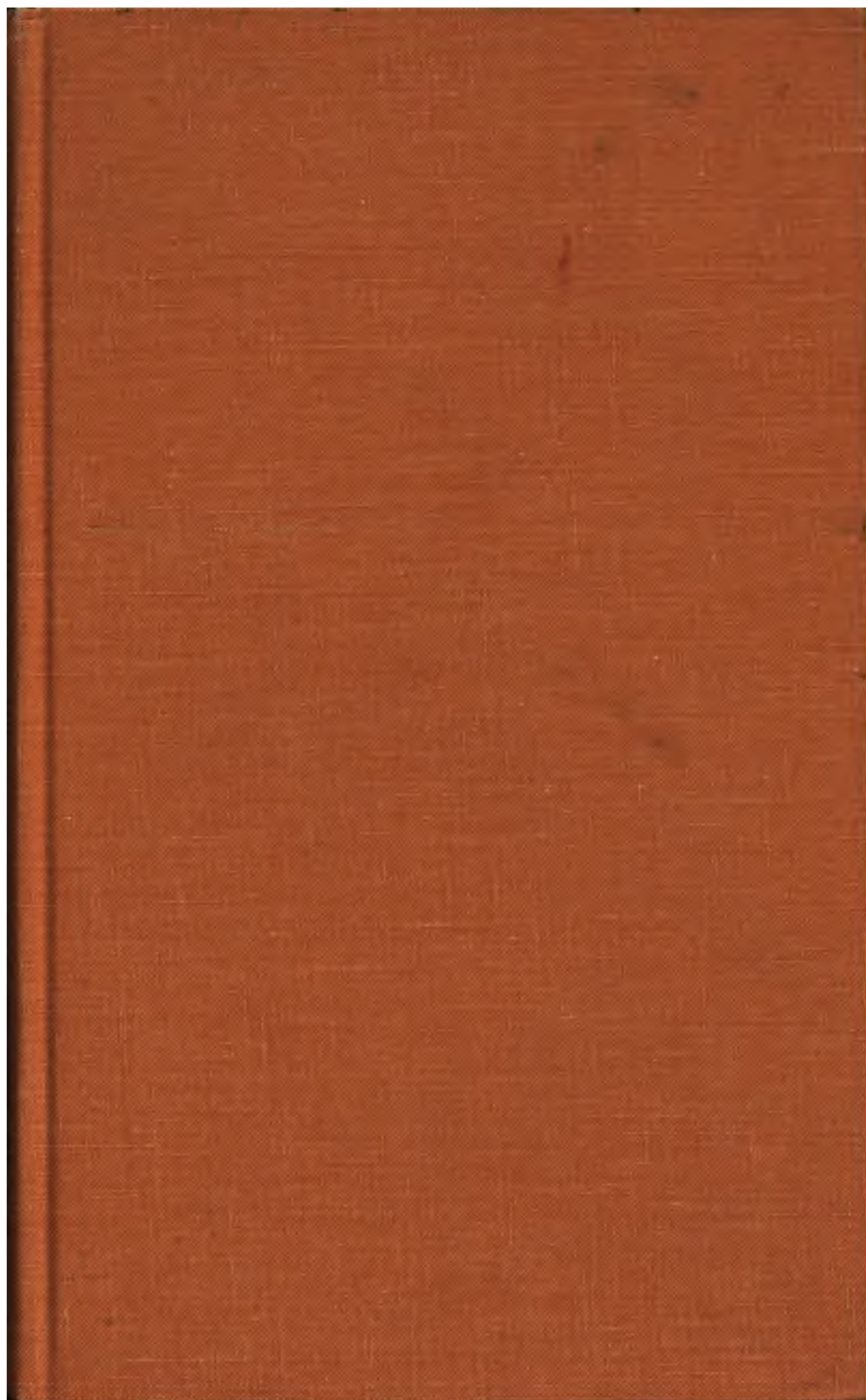
Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

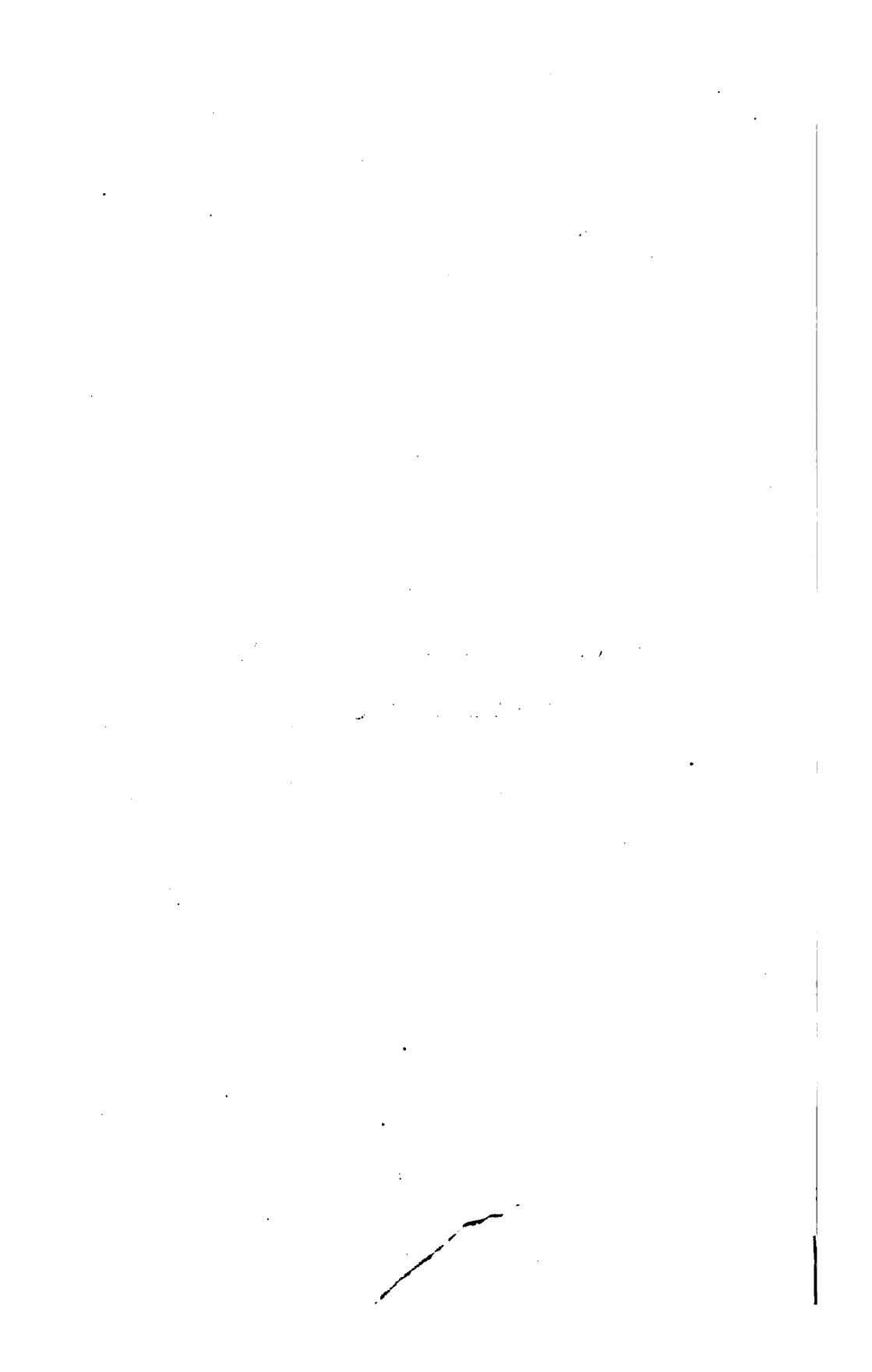




STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES

MADOEREESCHE SPRAAKKUNST

TWEEDE STUK.



MADOEREESCHE SPRAAKKUNST

DOOR

H. N. KILIAAN,
CONTROLEUR BIJ HET BINNENLANDSCH BESTUUR OP JAVA EN MADOERA.

TWEEDE STUK,
WOORDLEER EN SYNTAXIS.

BATAVIA
LANDSDRUKKERIJ

1897.

R²

PL5352

K5

V.2

WOORDLEER.

INLEIDING.

§ 148. Bij een grammatische, d. i. algemeene, beschouwing van de beteekenis der woorden (in de woordleer) kan de in de Indo-Germaansche talen gebruikelijke onderscheiding in rededeelen onder zekere restrictie (zie beneden) nog met voordeel op het Madoereesch toegepast worden. Want al is het waar dat die indeeling niet op een consequent doorgevoerd beginsel is gegrond, niet minder waar is het dat: 1°. de beteekenis van het woord daarbij in mindere of meerdere mate in rekening is gebracht; 2°. zijn functie in een zin, voorzover zij mede de woordsoort heeft helpen bepalen, nauw met zijn beteekenis kan samenhangen; 3°. zulks in 't algemeen ook geldt van de woordvorming die bij de classificatie tevens als maatstaf heeft gegolden; terwijl de flexie die in de Indo-Germaansche talen daarbij mede veel gewicht in de schaal heeft gelegd, in het Madoereesch van zelf buiten aanmerking komt, omdat deze taal geen verbuiging en ook zoo goed als geen vervoeging kent.

§ 149. Toch moet de naam werkwoord (*verbum*) in deze taal door de veranderde omstandigheden een gewijzigd begrip in zich sluiten. Dat we de gebruikelijke indeeling zooveel mogelijk volgende niettemin van een werkwoord mogen blijven spreken, kan uit de analyse van het begrip in de Indo-Germaansche talen duidelijk worden. Daaronder nu is in die talen te verstaan een woord met een predicatief karakter, hetwelk een handeling uitdrukt (want hier is men bij de classificatie blijkbaar van de woordbeteekenis en de functie in een zin uitgegaan); doch een werkwoord kan er ook verder een toestand aanduiden, voor zoover het evenals in het eerste geval voor ver-

voeging vatbaar is (en hier is bij de indeeling de flexie in rekening gebracht). Het is dus natuurlijk, als we met 't oog op het Madoe-reesch in de eerste plaats de beteekenis en de functie in een zin, d. i. een handeling die van een subject uitgaat, als basis nemen voor de indeeling der werkwoorden en verder andere die behalve de functie in een zin met de eigenlijke werkwoorden toch nog iets ten opzichte van de woordvorming gemeen hebben, namelijk een nasaal prefix, hoewel slechts een toestand uitdrukken, mede onder dezelfde categorie brengen.

§ 150. De vraag is nu echter of de afgeleide predicaatswoorden met het prefix *am*, *a*, (niet gevolgd door een nasaal), welke toch een handeling of een toestand kunnen beteekenen, ook niet onder de werkwoorden of anders onder de adjectieven (bijvoegelijke naamwoorden) gebracht moeten worden? Want de gelijke vorming dier woorden doet het ook hier onraadzaam achten ze buiten noodzaak in te deelen bij verschillende woordsoorten, en zulks te meer omdat de vorm met het prefix *am*, *a*, op zich zelf aan de handeling niet dan een duratieve beteekenis kan geven, een beteekenis dus die een toestand vooral eigen is. Intusschen gaat het hier niet meer aan bedoelde twee afdeelingen der woorden met het prefix *am*, *a*, zonder nasaal, werkwoorden te noemen, omdat zij quantitatief vrij wel tegen elkander opwegen en dus met evenveel recht onder de adjectieven zouden zijn te rekenen.

§ 151. Zoo komt het dan wenschelijk voor de woorden met het prefix *am*, *a*, zonder nasaal, onder een anderen naam te groepeeren. Nemen we nu in aanmerking dat er woorden met een ander niet-nasaal prefix zijn, die enkel een toestand vermogen uit te drukken, dan ligt het besluit voor de hand om ze met deze onder den naam van toestandswoorden samen te vatten; immers aan de nu overwegende beteekenis van een toestand moet de nieuwe categorie haar recht van bestaan ontleenen. Van de toestandswoorden zijn evenwel uit te sonderen alle passieve vormen van transitieve werkwoorden, aangezien ze niet als tot een afzonderlijke woordsoort behorende kunnen worden aangemerkt. Daarentegen brengen we de adjectieven in den zin van hoedanigheids- of eigenschapswoorden onder de

toestandswwoorden, omdat er immers geen grens tusschen hen en de overige toestandswwoorden is te trekken waardoor alles wat er van de adjectieven te zeggen valt bij de behandeling van de toestandswwoorden van zelf ter sprake moet komen. Intusschen behouden we ons voor den naam *adjectief* als dien van een onderafdeeling der groep toestandswwoorden te blijven bezigen en wel meer bepaald in de beteekenis van: *stamtoestandswoord*.

§ 152. Verder zijn er (op de flexie na krachtens dezelfde beginselen als in de Indo-Germaansche talen, zoodat hun beteekenis hier als bekend mag worden verondersteld) nog de volgende woordsoorten te onderscheiden: zelfstandige naamwoorden (substantieven); telwoorden (numeralia), voornaamwoorden (pronomina), bijwoorden (adverbia), voorzetsels (proposities), voegwoorden (conjuncties) en tusschenwerpsels (interjecties).

Waarbij aan te teekenen valt dat het Madoereesch geen woord kent dat uitsluitend als lidwoord fungeert.

HOOFDSTUK I.

WERKWOORDEN.

§ 153. Handeling is uiting van het subject, d. i. de oorzaak waardoor dat subject zelf of iets anders, het object, in een anderen toestand verkeert dan te voren. In het eerste geval is de handeling subjectief, in het laatste geval objectief.

§ 154. Een subjectieve handeling kan den overgang tusschen twee toestanden vormen en is dan momentaan. Niet elke beweging toch wordt in de taal als een handeling benoemd, want dit gebeurt soms slechts met haar verloop. Zoo is *zitten* bijv. als een handeling opgevat, d. i. in den zin van *zich zetten*, momentaan, omdat de beweging die noodzakelijk daaraan moet voorafgaan niet juist mede door dat woord wordt aangeduid. Immers evenals een lijn de grens uitmaakt tusschen twee vlakken en als zoodanig geen eigen uitgebreidheid (geen breedte) heeft, zoo kent zulk een handeling als de grens tusschen twee toestanden ook geen uitgebreidheid en valt zoo te zeggen het tijdstip waarop zij begint met dat waarop zij eindigt samen, d. i. zij is momentaan in de volstrekte beteekenis van het woord.

Ook een objectieve handeling kan ten minste met betrekking tot het object slechts den overgang tusschen twee toestanden uitmaken, wanneer de voorafgaande beweging van het subject weder niet als tot de handeling behorende in de taal wordt benoemd. Zoo is om de handeling *slaan* te verrichten een voorafgaande beweging van het subject met de hand waarmede het wil slaan naar het object noodzakelijk. Maar niet juist die beweging drukt men door het woord *slaan* zonder meer uit, doch alleen het resultaat daarvan en dat nog wel wanneer het object in (onzachte) aanraking met de hand is gekomen. Dientengevolge is de handeling (mits niet herhaald) weder momentaan.

Zulke momentane handelingen kenmerken zich steeds door een voorafgaande beweging van het snbject, welke beweging echter als daarvan geen deel uitmakende niet mede door hetzelfde woord wordt uitgedrukt.

§ 155. In de tweede plaats worden met uitsluiting alweder van de voorafgaande beweging handelingen in de taal benoemd welke elk op zich zelf (niet herhaald) nu eens duratief kunnen zijn, dan weder in een bepaald geval als momentaan zouden zijn op te vatten. Tot dezulken behooren bijv. *aanraken* en wat mede dat begrip in zich sluit, zooals *kussen*. De handeling *aanraken* is namelijk momentaan, wanneer de aanraking met het object zoo te zeggen na een ondeelbaar oogenblik opgeheven wordt. Zouden echter zulke handelingen waargenomen kunnen worden dan moesten zij toch van eenigen duur zijn, en zij zijn het dan ook steeds zoodra zij in de taal benoemd worden. Momentaan-duratieve handelingen die in de theorie zouden kunnen bestaan, openbaren zich in de praktijk dus slechts als duratieven, d. i. als handelingen van eenigen duur, van hoe korten duur ook.

§ 156. In de derde plaats zijn volstrekt duratieve handelingen op te noemen waartoe behooren zulke die uit een beweging of liever een aaneenschakeling van bewegingen bestaande in de taal uitdrukking vinden; zooals: *loopen*, *klimmen*, *zwemmen*.

§ 157. Wat nu het Madoereesch betreft, ook in deze taal wordt niet elke beweging uitgedrukt. De aan een handeling voorafgaande beweging wordt echter gerekend tot de handeling te behooren, zoodat zij op zich zelf ook wel als een mislukte handeling kan worden voorgesteld, in de volgende gevallen:

a. Bij objectieve werkwoorden met het nasaal prefix maar zonder suffix, waarvan het object, om de handeling te ondergaan, door den bedrijver op de eene of andere wijs met behulp van iets concreets bereikt moet worden, terwijl het voornemen daartoe reeds even te voren kenbaar is aan een voor de handeling noodzakelijke beweging die immers door haar bijzondere geschiktheid om bedoelde handeling als 't ware voor te bereiden de aandacht van den waarnemer

gemakkelijk trekken, en ja hem zelfs treffen kan: zooals: *ကိုင်ရာ* *ngantēm*, naar iemand met de vuist slaan, d. i. iemand met de vuist slaan of pogen te slaan; *ကန်* *ngatjar*, iemand een trap geven of pogen te geven; *ကပ်ရာ* *njampat*, naar iemand iets werpen, d. i. met iets treffen of pogen te treffen; *မိမ့်ပုံရာ* *ēmbhēddhil*, op een object schieten, een vogel bijv. dood schieten of pogen dood te schieten; *ကပ်ရာ* *nombhḡk*, iemand met een piek steken of pogen te steken; *ကပ်ရာ* *njōtjō*, naar iemand met een „kēres” steken, hem zoo treffen of pogen te treffen; *မိမ့်ပုံရာ* *ēngghibhḡng*, iemand met de geslingerde hand een slag geven of pogen te geven; *မိမ့်ပုံရာ* *mḡddhḡng*, iemand met een sabel houwen of pogen te houwen; *ကပ်ရာ* *ngḡtteq*, iemand een tik met de achterpoot geven of willen geven, van een paard.

b. Bij alle van adjectieven afgeleide causatieve werkwoorden met het prefix *မာ* *ma* (*မာ* *pa*), en met een object dat, om de handeling te ondergaan, door den bedrijver met behulp van iets concreets niet behoeft te worden bereikt, aangezien het doel der handeling niet zoo zeer het object zelf is, als wel om wat het grondwoord uitdrukt bij het object te bewerken; zooals: *မာကပ်ရာ* *matakoq*, iemand bang maken of bang zoeken te maken; *မာကပ်ရာ* *masossa*, iemand verdriet aandoen of zoeken aan te doen.

§ 158. Andere werkwoorden daarentegen geven een handeling te kennen welke om het object met den bedrijver in aanraking te brengen, zoo te zeggen *plotseling*, *onverwachts*, schijnbaar zonder eenige voorbereiding kan plaats hebben, zoodat de voorafgaande beweging daartoe onuitgedrukt blijft; zooals: *ကပ်ရာ* *njijom*, kussen; *ကပ်ရာ* *nōbiq*, met de vingers knijpen, enz.

Eenvoudige werkwoorden.

§ 159. Een werkwoord, en meer bepaald de vorm met het nasaal prefix, drukt een handeling of een als zoodanig voorgestelden toestand uit. Nader is zijn beteekenis niet op te geven. Zij ligt ten minste niet mede in het begrip van opzet; want een werkwoord kan zelfs uitsluitend een onopzettelijke handeling te kennen geven; doch hierover zie § 178.

§ 160. Van de verbale vormen komen die welke noch van een suffix noch van een ander prefix dan het nasaal prefix voorzien zijn en daarom *eenvoudige* werkwoorden mogen heeten, 't eerst in aanmerking voor verdere bespreking waartoe we thans overgaan.

Nader wordt de beteekenis van een werkwoord, zooals van zelf spreekt, door die van zijn grondwoord bepaald. Doch zoo nog niet altijd geheel. Eerst wanneer de verhouding van het subject tot het grondwoord of liever: tot wat door het grondwoord wordt uitgedrukt bepaald is, is de beteekenis van het werkwoord ondubbelzinnig. Waar die verhouding echter verschillend kan worden opgevat zonder dat de eene opvatting zich als de meest natuurlijke van de andere laat onderscheiden, daar kan de beteekenis van het werkwoord in 't duister blijven. Nu is het waar dat het spraakgebruik zich alsdan soms voor niet meer dan één opvatting verklaart, doch aan den anderen kant zijn er voorbeelden op te noemen dat naar de opvatting van genoemde verhouding een werkwoord verschillende beteekenissen kan hebben; bijv. van *ημνησκον* *pôtè*, wit, *ημνησκον* *mòtè*, zie § 162, 6^e en § 163, 2^e.

§ 161. Naar de verhouding van het subject tot het grondwoord nu laten de eenvoudige werkwoorden zich in twee hoofdgroepen verdeelen: *a.* het grondwoord staat tot het subject niet in een genitieve verhouding en *b.* het staat tot het subject wel in een genitieve betrekking als zijnde van het subject afkomstig.

§ 162. Van de eerste hoofdgroep zijn er zeven gevallen te onderscheiden.

1°. Het werkwoord beteekent: met wat door het grondwoord wordt aangeduid als reeds bestaande dat doen wat men daarmee als werktuig of middel pleegt te verrichten; zooals: van မိတ္တူ *pēddhng*, zwaard, မိတ္တူ *mēddhng*, met een zwaard houwen; van မိကျော *sēmprong*, verrekijker, ကိကျော *njēmprong*, iets door een verrekijker zien; van ကိကျော *angghuj*, wat gedragen wordt, ကိကျော *ngangghuj*, iets dragen; van ကိကျော *tjengkol*, elleboog, ကိကျော *njengkol*, iemand met den elleboog stooten; van ကိကျော *tarosè*, kopergroen, ကိကျော *narosè*, op een wond (object) kopergroen ter genezing aanwenden.

2°. Het werkwoord beteekent: wat door het grondwoord wordt uitgedrukt als nog niet bestaande van iets anders maken; bijv.: van ကုန်ချ *ghgris*, lijn, မိကုန်ချ *ğngghgris*, ergens (object) een lijn trekken; van ကုတ်ချ *kòtak*, vak, ကုတ်ချ *ngòtak*, op iets (object) vakken maken, d. i. iets in vakken verdeelen; van ခာကုန်ချ *sarondhing*, zekere spijs, ကုန်ချ *njarondhing*, van ဝဲဝဲ (object) dat bereiden, klaar maken.

3°. Het werkwoord beteekent: tot wat door het grondwoord wordt te kennen gegeven zich zelf maken, ten minste daarvan het werk doen; zooals: van ကုန်ချ *abdhi*, of ကုန်ချ *kabulq*, dienaar, ကုန်ချ *ngabdhi*, of ကုန်ချ *ngabulq*, dienen; van ကုန်ချ *pandhi*, ijzer-smid, ကုန်ချ *mandhi*, het beroep van ijzersmid uitoefenen; en zoo ook van ကုန်ချ *djhqghql*, slachter, မိကုန်ချ *ğndjhqghql*; van ကုန်ချ *tandq*, dansmeid, ကုန်ချ *nandq*, het beroep van dansmeid uitoefenen of dansen; van ကုန်ချ *sattrò*, persoonlijke vijand, ကုန်ချ *njattrò*, van iemand (object) een vijand zijn.

4°. Het werkwoord beteekent: op dat wat door het grondwoord wordt uitgedrukt in eenig opzicht gelijken; zooals: van ကုန်ချ *tòpeng*, masker, ကုန်ချ *nòpeng*, op een masker gelijken, zoo mooi; van ကုန်ချ *sòrat*, brief, ကုန်ချ *njòrat*, op de letters waarmede een brief in den regel geschreven wordt gelijken, d. i. met wijd uit elkander geschreven letters, van een vlugschrift; van ကုန်ချ *ghqddhing*, ivoor, မိကုန်ချ *ğngghqddhing*, geel als ivoor, van een huidskleur.

5°. Duidt het grondwoord een betrekking in de ruimte, een plaats aan, dan beteekent het werkwoord: zich op die plaats bevinden; bijv.: van ကုန်ချ *kontjoq*, top, ကုန်ချ *ngontjoq*, zich ergens op den top bevinden; van ကုန်ချ *pengghir*, kant, ကုန်ချ *mengghir*, zich aan den kant bevinden of langs den kant gaan; van ကုန်ချ *ğngnga*, midden, မိကုန်ချ *nğngnga*, zich in het midden bevinden; van ကုန်ချ *paddhu*, hoek, ကုန်ချ *maddhu*, op den hoek zijn; van ကုန်ချ *bqbg*, beneden, ကုန်ချ *mabq*, zich ergens beneden bevinden; van ကုန်ချ *attas*, boven, ကုန်ချ *ngattas*, zich ergens boven bevinden, ook van de hoogste betrekking die voor iemand bereikbaar is. Doch in deze beteekenis kan de vorm door dien met het prefix ကုန် *nga*, vervangen worden welke dan ook gebruikelijker, althans op meer grondwoorden van toepassing is (§ 192).

Dergelijke werkwoorden kunnen bovendien steeds de beteekenis hebben van dat gewoonlijk doen (transitief) wat door den eenvoudigen vorm wordt uitgedrukt; een beteekenis die trouwens uit het begrip van herhaling voortvloeit. Zie ook § 172.

Aanmerking. Een meervoudig *subject* wordt echter nooit door een werkwoord met het suffix *è* bedoeld, ofschoon deze vorm evenals ieder andere werkwoordelijke vorm natuurlijk op een meervoudig subject betrekking kan hebben, doch altijd met de hem eigen beteekenis van intensiteit, of wel die van herhaling of aanhoudendheid der handeling, of anders ook wel met 't oog op een meervoudig *object*. In het Madoereesch zegt men van veel personen sprekende bijv.: *kabbhi padq nēgghūq bqtò*, zij houden allen (ieder) een steen in de hand, en niet *nēgghūqi* ⁽¹⁾.

§ 165. De beteekenis van het suffix *qam è*, ligt in de voorstelling van het object als *plaats*; daarom kunnen deze werkwoorden *locatief*-werkwoorden genoemd worden. Trouwens het suffix moet oorspronkelijk wel niet anders dan het plaatsaanduidend voorzetsel *qam è*, zijn. Dat in den vorm het begrip van intensiteit en alzoo ook dat van extensiteit (uitgebreidheid), d. i. plaats = object, ligt opgesloten, hebben we boven gezien. Voor 't overige zal het ons bij de behandeling van de bijzondere gevallen waarin het begrip van intensiteit of extensiteit verder buiten aanmerking wordt gebracht, duidelijk worden dat het begrip van plaats overal elders bij deze werkwoorden is aan te wijzen.

Aanmerking. Het spreekt intusschen wel van zelf dat het object van elke handeling, onverschillig door welken vorm deze moge worden uitgedrukt, steeds als een plaats kan worden voorgesteld. Doch ook zelfs wanneer die voorstelling niet het gevolg is van een plaatselijke betrekking van het subject tot het object (§ 169), laat zich het object van den vorm met het suffix *è* toch nog beter dan elk ander object als een plaats voorstellen en wel om de volgende reden. Wanneer men iets ergens wil plaatsen, gaat men het eerst bereiken om daarmee naderhand naar de plaats van zijn bestemming te gaan. Deze kenmerkt zich dus daardoor, dat zij bij de handeling, d. i. beweging van het subject, het eindpunt, de grens, vormt van den weg dien het subject moet volgen. Is nu de plaats bij de handeling rechtstreeks betrokken, d. i. het object, dan be-

(1) Desgelijks in het Javaansch: *kabeh padq njēkēl* (niet *njēkēli*) *watu*. In het Bataksch daarentegen zegt men *maridi*, zich baden, van meer dan één persoon, *marborasi*, vruchten dragen, van veel boomen (VAN DER TUUK, Tobasche spraakkunst § 54).

krijgt. En zoo ligt ook het datief begrip in de volgende locatief-werkwoorden opgesloten: van *patè*, dood, *mateqè*, aan iemand (object) den dood bezorgen, brengen, d. i. iemand dooden; van *sakeq*, ziek, ziekte, *njakeqè*, aan iemand (object) ziekte bezorgen, d. i. hem ziek maken; van *tatò*, wond, *natònè*, iemand verwonden; van *tjèlaka*, ongeluk, *njèlakaè*, iemand (object) ongeluk aanbrengen; van *bhërkat*, zegen, geluk, *ëmbhërkadhi*, iemand (object) geluk aanbrengen; van *takog*, vrees, *nakoqè*, iemand (object) vrees inboezemen; van *kòrang*, vermindering, *ngòrangè*, aan iets (object) vermindering geven, d. i. iets verminderen; van *sembu*, vermeerdering, *njembuwi* (of *njembu*), iets vermeerderen; van *bùkkaq*, *ëmbùkkaqè labqng*, voor: *ëmbërriqi labqng*, aan iemand (object) de deur, d. i. den toegang, verschaffen, m. a. w. voor iemand (object) de deur openen met het bepaalde doel om hem in te laten; en zoo ook van den stam *ampar*, *ngamparè*, voor iemand (object) een mat uitspreiden, opdat hij er op zit, en van *bàbùt*, tapijt, *ëmbàbudhi*, desgelijks.

§ 168. Opmerkelijk is wel het gebruik van den locatief-vorm, wanneer het grondwoord iets beteekent waarin men iets anders doen kan; de vorm zelf beteekent namelijk het object daarin doen; bijv.: van *kantong*, beurs, *ngantòngè*, geld bijv. in een beurs doen; van *pěllè*, kist, *mětteqè*, iets in een kist doen; van *kòrong*, kooi, *ngòròngè*, iets in een kooi doen; van *kandhng*, hok, *ngandhngè*, iets in een hok doen; van *bqddhng*, bewaarplaats in 't algemeen, *madddhi*, iets ergens in doen of bewaren.

Aanmerking. De aanleiding tot het gebruik van den vorm in die beteekenis is als volgt duidelijk te maken. Als men geld bijv. in een beurs gaat bewaren, dan kan het gebeuren dat men de beurs gaat halen om ze bij het geld te brengen of dat men het geld gaat opnemen om het naar de beurs te brengen. Wordt nu de beweging naar de beurs als de eerste beweging van het subject voorgesteld, dan kan het object, het geld, als het eindpunt van den door het subject te volgen weg aangemerkt worden, zoodat bij dat object de locatief-vorm behoort. Is nu zulk een locatief-vorm

als *nganlôngè* eenmaal in gebruik, dan kan, ongeacht verder de wijze van voorstelling der beweging in elk bijzonder geval, door de werking der analogie van andere dergelijke woorden als *kanlong* de locatief-vorm in dezelfde beteekenis gebezigd worden. En zoo wordt van *pětè*, kist, iets dat, let wel, moeielijk te verplaatsen is, toch ook *mětpeqè* en zelfs van *kandhqng*, hok, d. i. iets dat niet zoo dadelijk verplaatst kan worden, nog *ngandhqngè* gevormd. Doch naar de voorstelling dat bij de handeling: *ngandhqngè* het object 't eerst door het subject moet worden bereikt, kan het geen eindpunt der beweging vormen, zoodat in dit geval voor de uitdrukking der handeling de locatief-vorm eigenlijk een anomalie is. De in de theorie passende vorm zou zijn: *ngandhqngngaghi* dat echter alleen gebruikelijk is in de bepaalde beteekenis van: een rund naar een kraal op het veld brengen (*).

§ 169. Beteekent het grondwoord een plaatselijke betrekking of een beweging van of naar een plaats, dan duidt de locatief-vorm aan: ten opzichte van het object zich in die betrekking of beweging stellen; zooals: van *paraq*, dichtbij, *maraqè*, iets naderen; van *djhqu*, ver, *ěndjhgwi*, zich van iets (object) verwijderen; van *entar*, gaan, *ngentarè*, ergens (object) naar toe gaan; van *sengker*, *njengker*, wijken, en hiervan *njengkèrè*, voor iemand (object) wijken; van *ka-luwar*, naar buiten, *ngaluwarè*, voor iemand (object) naar buiten gaan, d. i. naar buiten gaande iemand naderen; van *eddhěr*, d. i. *aeddhěr*, rondgaan, *ngeddhěrri*, rondom iets (object) zich bewegen; van *bgli*, d. i. *abqli*, terugkeeren, *ěmbqliqi*, naar of om iets (object) terugkeeren.

Aanmerking. Of het subject in de richting van het object moet gaan (*ngentarè*), dan wel of het den afstand waarop het van het object verwijderd is, noch gaat vermeerderen noch verminderen (*ngeddhěrri*), en of het zich van het object gaat verwijderen (*njengkèrè*), zulks wordt in verband met de beteekenis van het grondwoord door de verhouding van het subject tot het object bepaald en waar die verhouding a priori niet ondubbelzinnig is, verder ook door het spraakgebruik. Zoo is van *entar*, gaan, *ngentarè*,

(*) Het Maleisch kent in de besproken beteekenis den locatief-vorm niet, maar wel den vorm met het suffix *akan*. Het Javaansch heeft van *kanlong*, beurs, wel *nganlôngi*, maar kent van *pěti*, kist, enz. in 't geheel geen werkwoordelijken vorm in die beteekenis; daarentegen heeft het van *kandang*, hok, *ngandang*, en hiervan weder *ngandangngake*.

ergens naar toe gaan ⁽¹⁾. In allen gevalle vormt ook hier het object de grens, althans een der grenzen die als zoodanig door het subject niet overschreden noch verzet kan worden.

§ 170. Zoo kan de betrekking van het subject tot het object ook nog als een plaatselijke voorgesteld worden in de volgende voorbeelden: van *ṭanges*, geweene, *nanges*, weenen, en hiervan *nangèsè*, tot iemand (object) weenen, of wel naar iets of iemand verlangende (door de niet-bevrediging van zijn verlangen) weenen, d. i. over iets of iemand (object) weenen; van *kala*, overwonnen, *ngala*, zich gewonnen geven, en hiervan *ngalæ*, met betrekking tot iemand (object) zich gewonnen geven, d. i. zich aan iemand (object) gewonnen geven; van *bgngal*, durven, *ḡmbgngalè*, met betrekking tot iemand durven, d. i. iemand aandurven, brutaliseeren; van *tòroq*, *nòroq*, medegaan, en hiervan *nòroqè*, met opzicht tot iemand medegaan, d. i. met iemand (object) medegaan; van *papadhq*, (zijns) gelijke, *mamadhqanè*, met betrekking tot iemand zich als diens gelijke beschouwen, d. i. iemand (object) in zijn kleeding of manieren navolgen, van een mindere.

§ 171. Doch ook wanneer het grondwoord een volksnaam is waarvoor echter niet zelden korthedshalve een plaatsnaam gebezigd wordt, of wanneer het zekeren stand in de maatschappij aanduidt, treft men den locatief-vorm aan in de beteekenis van: dat wat door het grondwoord wordt te kennen gegeven, nabij komen in figuurlijken zin, d. i. daarop gelijken (intransitief); zooals: van *dhisa*, dorp, waarmede echter bedoeld wordt: *òreng dhisa*, dorpsbewoner, *ḡndhisanè*, op een dorpsbewoner gelijken in voorkomen of in manieren, d. i. boersch; en zoo ook van: (*òreng*) *ghunong*, bergbewoner, *ḡngghunòngè*; van: (*òreng*) *aghúng*, een aanzienlijke, *ngaghungè*, door zijn kleeding of manieren; van *ratò*, vorst, *ḡnratònè*, zich als een vorst kleeden of gedragen, ook: vorstelijk, bijv. van een groot huis; van: (*òreng*) *ḡnratònè*.

(1) Terwijl in het Javaansch van *lungà*, gaan, *nglungani* beteekent: ergens van daan gaan.

djhqbg, Javaan, *ḡndjhqbgne*, wat betreft het voorkomen of de wijs waarop men zich kleedt of zingt.

Werkwoorden met het suffix *an*.

§ 172. De beteekenis van dezen vorm is: gewoon te doen (intransitief) wat door den eenvoudigen vorm waarvan hij afgeleid is, wordt uitgedrukt. Zoo is van *kakan*, eten, en hiervan weder *ngakanan*, gewoon iets te eten en dus nog wel gelijk te stellen met *ngakanè* (§ 164d): *djhgrn rija sè ngakanè sang katjang*, of *sè ngakanan sang katjang*, het is dit paard dat gewoon is de bladeren van mijn „katjang” (op het veld) te eten. Evenwel kan men daarbij *tòman*, gewoon, pleonastisch bezigen: *sè tòman ngakanè* of *sè tòman ngakanan*.

Werkwoorden met het suffix *aghi*.

§ 173. Terwijl van den eenvoudigen en locatief-vorm het object dat we daarom het *finale* zullen noemen, de uiterste grens van den door den bedrijver der handeling te volgen weg uitmaakt, heeft de vorm met het suffix *aghi*, tot object wat door den bedrijver eerder bereikt moet worden en wat, van hem uitgaande, verder den weg vervolgt om het finale object, hetzij nu met of zonder hem zelf, te bereiken. We kunnen daarom het object van den vorm met het suffix *aghi*, het *mediaire* noemen.

§ 174. In de eerste plaats beteekent deze vorm dus: wat door het grondwoord wordt uitgedrukt, aanwenden tot het doel dat door den eenvoudigen verbaal-vorm wordt aangeduid; zooals: van *pëddhng*, zwaard, *mëddhng*, met een zwaard houwen, en *mëddhngngaghi*, een zwaard tot dat doel gebruiken, enz. Zoo is ook van *sembu*, vermeerdering, *njembu*, vermeerderen, en *njembuwaghi*, iets bij iets anders doen, met iets (object) iets vermeerderen; van *bulng*, onderwijs; *mulang*, onderwijzen, en *mulangngaghi*, iets iemand onderwijzen.

§ 175. Bij het ontbreken van den eenvoudigen vorm kan zijn plaatsvervanger, zooals bijv. de neutrale toestandswoordvorm met het prefix *ဟ* *a*, zonder nasaal (§ 221), met den mediaren vorm vergeleken worden, en ook dan laat zich deze als zoodanig onderkennen; bijv.: van *တုပာ* *tjòpa*, spog, *ဟတုပာ* *atjòpa*, spuwen (§ 222b), en *တုပာခါဂါ* *njòpaqaghi*, spog uitspuwen; van *မိမ္မေ* *kěmmè*, urine, *ဟမိမ္မေ* *akěmmè*, urineeren (§ 222b), en *မိမ္မေခါဂါ* *ngěm-mějaghi*, urine loozen, enz. Immers ook hier is de beteekenis van den vorm op te vatten als: met iets (object) dat verrichten wat door den neutralen toestandswoordvorm wordt te kennen gegeven.

§ 176. Bij uitbreiding van de vorige beteekenis is de vorm verder toepasselijk op gevallen dat men niet juist met een middel of werktuig te maken heeft; zijn beteekenis is dan: het object medevoerende de handeling verrichten die door den eenvoudigen vorm of diens plaatsvervanger wordt te kennen gegeven; zooals: van *လံဂ်ဂေါ့* *langngo*j, *ဟလံဂ်ဂေါ့* *alangngo*j, zwemmen, en *မိမ္မေခါဂါ* *l̥nglangngo*jaghi, met iets (object) zwemmen; van *နာဗင်္ဂ* *tabng*, *ဟနာဗင်္ဂ* *nabng*, iemand achternazetten, en *ဟနာဗင်္ဂခါဂါ* *nabngngaghi*, met iets (object) iemand achternazetten; van *တုလံတု* *lon*tjaq, *ဟတုလံတု* *alontjaq*, springen, *မိမ္မေခါဂါ* *l̥nglon*tjaqaghi, met iets (object) springen; van *မိမ္မေခါဂါ* *s̥l̥l̥l̥m*, *ဟမိမ္မေခါဂါ* *nj̥l̥l̥l̥m*, in het water duiken; *မိမ္မေခါဂါ* *nj̥l̥l̥l̥mmaghi*, met iets (object) duiken; van *တုရုတု* *s̥òrot*, *ဟတုရုတု* *nj̥òrot*, zich verwijderen, en *တုရုတုခါဂါ* *nj̥òrott*aghi, met iets (object) zich verwijderen; van *လင်္ဂါ* *lad*jhu, doorgaan, *မိမ္မေခါဂါ* *l̥nglad*jhuwaghi, met iets (object) doorgaan.

§ 177. Terwijl in bovengenoemde voorbeelden de beweging van het mediair object dezelfde is als die van het subject of althans daarmede gelijksoortig is, kan het mediair object elders de beweging alleen maken, zij het ook door de impulsie van den bewerker. Alsdan heeft de vorm een causatieve beteekenis, namelijk die van: iets zelf of door een ander in een toestand doen verkeeren of de handeling doen verrichten als die door het grondwoord wordt aangeduid; bijv.: van *လံဂ်ဂေါ့* *langngo*j, *ဟလံဂ်ဂေါ့* *alangngo*j, zwemmen, en *မိမ္မေခါဂါ* *l̥nglangngo*jaghi, iets als 't ware doen zwemmen, d. i. doen afdrijven; van *တင်္တ* *entar*, gaan, *ဟတင်္တ* *ngentarr*aghi, iemand

laten gaan; van *ရလွှား* *lontjaq*, *လဝလွှား* *alontjaq*, springen, en *ဆွဲလွှား* *lëppas*, los, *ဆွဲလွှား* *lëppas*, iets losmaken; van *မိန့်* *nyèllëng*, zwart, *မိန့်* *nyèllëng*, iets door een ander zwart laten maken, enz. (zie ook beneden § 178).

§ 178. Verder zij de aandacht gevestigd op het *onopzettelijke* der handeling hetwelk causatieve werkwoorden van dezen vorm *uitsluitend* kunnen uitdrukken. Zoo ten minste wanneer daarbij een eenvoudige verbaal vorm kan worden aangewezen; bijv.: van *ရော* *ròsak*, beschadigd, *ရော* *ñròsak*, iets beschadigen met opzet: *မိန့်* *anag ñròsak en-maenanna dgrì sèddhina*, mijn kind heeft van toorn zijn speelgoed beschadigd; daarentegen is: *မိန့်* *ñròsakkaghi*, iets onopzettelijk beschadigen: *သိက္ခာ* *mon abhudhijg*, dit paard zal nog den stal beschadigen als het allerlei bewegingen maakt; van *ပျက်* *suwak*, gescheurd, *ပျက်* *njuwak*, iets met opzet scheuren: *ပျက်* *òreng ghilq ruwa èsampèrè ladjhu njuwak samperra*, dat gekke mensch scheurde zijn onderkleed toen men hem daarmede gekleed had; en *ပျက်* *njuwakkaghi*, iets onopzettelijk scheuren: *ပျက်* *dhibiqua eq-naegan la njuwakkaghi samper*, van het geklim scheurt nu je onderkleed; van *မိန့်* *nyèllëng*, zwart, *မိန့်* *nyèllëng*, iets zwart kleuren (opzettelijk): *မိန့်* *ñm-bùqna ghiq nyèllëng kalammbhi*, zijn moeder is bezig een buis zwart te kleuren; en *မိန့်* *nyèllëngngaghi*, idem maar onopzettelijk, hetgeen gezegd kan worden van de zonnewarmte of van de zwarte verf: *မိန့်* *mon tündjung nyèllëngngaghi kalammbhi*, van kopervitriool wordt een buis zwart; *မိန့်* *panas dijyà nyèllëngngaghi kòleq*, blijf niet buiten zitten; je huid zou van de zonnewarmte zwart worden.

Aanmerking 1. Een enkelen keer duidt de vorm met het suffix *aghi* juist een opzettelijke handeling aan, terwijl de eenvoudige vorm een onopzettelijke te kennen geeft; namelijk *ngèdìngngaghi*, naar iets (object) hooren of luisteren, en *ngèdìng*, iets hooren, zelfs in den zin van: iets toevallig te hooren krijgen. Doch de vergelijking met den eenvoudigen vorm is hier

niet meer zuiver, omdat deze van *kèding* is, terwijl *ngèdingngaghi* tot grondwoord *èding* heeft. In *kèding* nu ligt het prefix *ka* verscholen, dat een accident kan uitdrukken, zoodat *ngèding* iets toevallig hooren, kan beteekenen (§ 230). Daarbij, de vorm met het suffix heeft hier geen causatieve beteekenis.

Aanmerking 2. Daarentegen kan een vorm met het suffix *è* in dat opzicht doorgaans geen tegenstelling tot dien met het suffix *aghi* uitmaken. In 't algemeen toch kan de eerste zoowel een opzettelijke als een onopzettelijke handeling uitdrukken. Zoo is *njakeqè* ook ziek maken, van een vrucht bijv.; *mateqè*, dooden, van vergif bijv. In verband daarmede is de omstandigheid dat in 't algemeen een transitief werkwoord hetwelk een causatieve beteekenis heeft vaak ook door een adjectief als een eigenschapswoord kan worden wedergegeven. De eigenlijke beteekenis blijft echter een causatieve handeling, zij het ook dan een onopzettelijke; bijv. *mateqè* doodend, doodelijk. De zaak komt namelijk hierop neder: Wanneer men van vergif bijv. spreekt dat het *mateqè*, dan heeft het object een algemeene beteekenis zoodat het gewoonlijk niet tot uitdrukking komt; want de bedoeling is dat het iemand of een dier doodt. Heeft men nu de werking van het vergif niet juist als een plaats gehad hebbend feit te constateeren, terwijl men er toch zeker van is dat het telkens wanneer het in een bepaald contact met een object, onverschillig welk levend wezen, komt, die werking zich openbaart, dan zegt men ook *manteqè*. Alsdan wil men daarmede te kennen geven dat het een object doodt zoodra bedoeld contact plaats heeft. Eigenlijk is dus de uitdrukking door het verzwijgen van een voorwaardelijken bijzin onvolledig, want de volledige uitdrukking die vaak nog gebezigd wordt, is bijv.: *mateqè mon ènom*, het doodt iemand als het gedronken wordt. Zoo is *njakeqè* ook ziek makend, als een eigenschap van een vrucht bijv.; *nakoqè* ontzagwekkend; *njèlakae*, ongeluk aanbrengend, en *ènlèpòrè* of *ènlèporraghi*, vertroostend, van een aardig kind.

§ 179. Het kan intusschen gebeuren dat het mediair object in werkelijkheid de beweging van den bedrijver der handeling niet medemaakt. In dit geval wordt de handeling met 't oog op een object verricht, zoodat dit in de voorstelling althans, toch eerst door den bedrijver moet worden bereikt om het verder door er aan te denken bij zich te doen verwijlen; bijv.: van *မိူဝ်ႈ*, *bèlli*, *မိူဝ်ႈ*, *mèllè*, iets koopen, *မိူဝ်ႈ*, *mèllèjaghi*, voor iemand (object) iets koopen; van *ပိူဝ်ႈ*, *bùkkaq*, *မိူဝ်ႈ*, *èmbùkkaq*, iets openen, *မိူဝ်ႈ*, *èmbùkkaqaghi*, voor iemand (object) iets bijv. de deur openen, hetzij om hem in staat te stellen binnen te treden of anderszins (vergelijk *èmbùkkaqè*, § 167); van *မိူဝ်ႈ*, *pèghq*, *မိူဝ်ႈ*, *mèghq*, iets vangen, *မိူဝ်ႈ*, *mèghqaghi*, voor iemand (object) iets vangen. Uit die beteekenis ontwikkelt zich echter een andere, namelijk dat

Aanmerking 2. Het prefix *ma* en het suffix *aghi* zijn dus synoniemen. Vandaar dat beide vormen niet zelden nevens elkander in dezelfde beteekenis gebezigd worden; zooals: *matjèlaka* of *njèlakaqaghi*, iemand ongelukkig maken (zie ook § 167). Het spraakgebruik verklaart zich echter soms uitsluitend voor den vorm met het prefix *ma*, waar het de causatieve beteekenis bedoelt; bijv.: van *ngabbhër*, vliegen, *mangabbhër*, een vogel bijv. hem loslatende doen wegvliegen, terwijl *ngabbhërraghi*, meer bepaald beteekent: een duif bijv. die men vasthoudt met de vleugels doen klappen, hetzij om te beoordeelen of zij goed vliegen kan of om een andere duif te lokken. Toch kan uit de *causatieve* beteekenis van het prefix *ma*, ten minste de *comitatieve* zich soms ontwikkelen; bijv.: *ma-langgoj*, met iets (object) zwemmen; van *nyòrot*, zich verwijderen, *manyòrot*, met iets (object) zich verwijderen.

§ 181. De *causatieve* beteekenis van den vorm met het prefix *ma*, is soms evenwel ruimer op te vatten dan die van den vorm zonder dat prefix, maar met het suffix *aghi*. In 't algemeen heeft zulks plaats, wanneer laatstbedoelde vorm een onopzettelijke handeling te kennen geeft, want het werkwoord met het prefix *ma*, beteekent zoowel een onopzettelijke als een opzettelijke handeling. Zoo is van *tjèlləng*, zwart, *matjèlləng*, in beteekenis niet alleen = *njèlləng*, iets zwart maken met opzet, maar ook = *njèlləngaghi*, iets zwart maken zonder opzet, of anders: iets door een ander zwart laten maken.

§ 182. Verder kan in den vorm het *reflexief* begrip dat toch slechts een bijzondere opvatting van het *causatief* begrip is, opgesloten liggen; zooals: van *labu*, vallen, *malabu*, een ander of zich zelf laten vallen; van *èlang*, verdwenen, weg, *maèlang*, iets wegmaken, of zich zelf door bijv. in het water te duiken.

§ 183. Veelal echter blijft het zoo te zeggen bij een ijdel pogen van het subject om zich zelf dat te maken wat door het grondwoord wordt uitgedrukt, d. i. de vorm beteekent: dat voorwenden of zich als zoodanig aanstellen; bijv.: van *raddhin*, mooi, van een vrouw, *maraddhin*, zich als een mooie vrouw aanstellen; van *sakeq*, ziek, *masakeq*, ziekte voorwenden; van *tə̀dúng*, slapen, *matə̀dúng*, doen alsof men sliep; van *takog*, hang, *matakog*, vrees voorwenden.

§ 184. De vorm *ma—è*, of ook wel: *ma—an*, afgeleid van een adjectief, beteekent: 1. maken dat wat door het grondwoord wordt uitgedrukt in meerdere mate bij het object aangetroffen wordt dan wat het reeds was of dan iets anders; zooals: van *radjg*, groot, *maradjgi*, of *maradjqqn*, iets nog grooter maken; van *bhërsè*, schoon, *mabhërsèqè*, of *mabhërséjan*, iets nog schooner maken; 2. gewoon dat te doen wat door den vorm zonder het suffix wordt te kennen gegeven; bijv.: van *sara*, moeielijk, *masara*, iets moeielijk maken, en *masaraè*, of *masaraqan*, niet alleen: iets nog moeielijker maken, maar ook: gewoon iets moeielijk te maken (transitief).

§ 185. De vorm *ma—è*, beteekent anders: het object gebruiken als werktuig of middel, en dit als plaats voorgesteld, voor de handeling die door het eenvoudig werkwoord of het locatief-werkwoord wordt te kennen gegeven; bijv.: van *ghuring*, *ëngghuring*, iets braden, *maghuringè*, een pan bijv. (object) bezigen om er iets in te braden; van *lëddjhùr*, *ënlëddjhùr*, iets oplossen, *malëddjhuri*, in een kokosnotedop bijv. (object) iets oplossen; van *bqddhq*, bewaarplaats in 't algemeen, *ëmbqddhqi*, iets (object) ergens in bewaren, *mabqddhqi*, ergens in (object) iets bewaren.

Aanmerking 1. Hier heeft de verbale vorm dus geen causatieve beteekenis en zou hij rechtstreeks af te leiden zijn van een secundair grondwoord met het prefix *pa* en het suffix *an*, als dit altijd een gangbaar woord was (§ 250a en b).

Voor 't overige behoeven andere dergelijke verbale vormen, voor zoover zij afkomstig zijn van een secundair grondwoord met het prefix *ma*, doch zonder suffix, of wel van zulk een met het nasaal prefix en het suffix *è*, niet afzonderlijk behandeld te worden, daar hun beteekenis reeds uit die van het grondwoord in verband met de algemeene beteekenis van het prefix *ma* of van het suffix *è* duidelijk is. Zoo is van *tòroq*, *matòroq*, iets (object) iemand toevertrouwen, en hiervan weder: *matòroqè*, iemand (object) iets toevertrouwen; van *ondhqng*, *ngondhqngè*, aan iemand (object) een verordening uitvaardigen, en hiervan weder: *mangondhqngè*, iemand (object) zulks aan een ander laten doen.

Aanmerking 2. Vreemd zijn de vormen *mabineqè* en *malakeqè*, daar men anders *mabinè* en *malakè* zou verwachten die echter niet gebruikelijk zijn. Immers zij hebben de causatieve beteekenis van: maken dat iemand

§ 189. Uit het begrip van werktuig of middel ontwikkelt zich licht dat van oorzaak of reden. Immers het door een subject met een werktuig of middel teweeggebrachte is als de uitkomst der samenwerking van het subject en het werktuig aan te merken, zoodat elk weder als de oorzaak van het teweeggebrachte kan worden voorgesteld. Vooral geldt zulks van een persoon als werktuig of middel. Zoodra dus bij de handeling uitgedrukt door den vorm een object, vooral een persoonlijk object te pas komt hetwelk als oorzaak voorgesteld wordt, beteekent het werkwoord: het object tot oorzaak hebben van wat door het grondwoord wordt te kennen gegeven; bijv.: van *ḡasḡasḡa* *sossa*, verdriet, *ḡasḡasḡa* *ngasossa*, iets of iemand (object) tot oorzaak hebben van zijn verdriet; van *ḡatḡatḡa* *langes*, geween, *ḡatḡatḡa* *ngatanges*, iets of iemand tot oorzaak hebben van zijn geween, d. i. over iets of iemand (object) weenen, en alzoo = *ḡatḡatḡa* *nangēsē* (§ 170); van *ḡhḡḡḡ* *ghḡḡḡ*, lach, *ḡhḡḡḡ* *ngaghḡḡḡ*, om iemand of zijn handeling (object) lachen.

[illegible]

zijn; van *ḱṇ* *djhërrq*, een afschrik hebben, *ḱṇmān* *ngadjhërrqi*, van iemand of iets (object) een afschrik hebben.

Aanmerking. Verder is van *taò*, weten, *ngataòwè*, iets weten; van *tòdjúq*, zitten, *ngatòdjúqi*, nevens *nòdjúqi*, ergens op (object) zitten; van *labu*, vallen, *ngalabuwi*, ergens (object) vallen; van *ghaggghar*, uit een hoogte vallen, van iets, *ngagghaggghari*, naast *ḡngghaggghari*, ergens (object) vallen; van *robbhu*, omvallen, *ngarobbhuwi*, omvallend ergens (object) terecht komen; van *tèdúng*, slapen, *ngatèdúngè*, naast *nèdúngè*, ergens op (object) slapen.

b. Van een telwoord afgeleid, beteekent de transitieve vorm *ḱṇ—ḡṇ* *nga—è*, iets met zooveel doen als door het grondwoord wordt te kennen gegeven; bijv.: van *ḡṇḡṇ* *duwqq*, twee, *ḡṇḡṇmān* *ngaduwwi*, iets met zijn tweeën doen, enz.

§ 191. Verder geeft het prefix *ḱṇ* *nga*, aan het werkwoord dat dan intransitief is de beteekenis van: zich ergens bevinden; zooals: van *ḡṇḡṇ* *bgrqq*, westen, *ḡṇḡṇmān* *ngabgrqq*, zich ergens in het westen bevinden; en zoo ook: van *ḡṇḡṇḡṇ* *tèmor*, oosten, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngatèmor*, *ḡṇḡṇḡṇ* *laog*, zuiden, respectief: *ḡṇḡṇḡṇmān* *nga-tèmor*, *ḡṇḡṇḡṇ* *ngatèdúngè*, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngalaog*. Verder: van *ḡṇḡṇḡṇ* *bqbg*, beneden, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngabqbg*, zich ergens beneden bevinden, en dus = *ḡṇḡṇḡṇ* *mabq* (§ 162, 5°); desgelijks van *ḡṇḡṇḡṇḡṇ* *atlas*, *ḡṇḡṇḡṇḡṇmān* *nga'atlas*, in alle beteekenissen = *ḡṇḡṇḡṇḡṇ* *ngatlas*; van *ḡṇḡṇḡṇḡṇ* *kontjoq*, *ḡṇḡṇḡṇḡṇmān* *ngakontjoq* = *ḡṇḡṇḡṇḡṇ* *ngontjoq*; van *ḡṇḡṇḡṇ* *paddhu*, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngapaddhu* = *ḡṇḡṇḡṇ* *maddhu*; van *ḡṇḡṇḡṇ* *pengghir*, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngapengghir* = *ḡṇḡṇḡṇ* *mengghir*; van *ḡṇḡṇḡṇ* *tèngnga*, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngatèngnga* = *ḡṇḡṇḡṇ* *nèngnga* (§ 162, 5°); van *ḡṇḡṇḡṇ* *ondjhùr*, voeteneind van een bed, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngaondjhùr*, zich aan het voeteneind van een bed bevinden; van *ḡṇḡṇḡṇ* *andhqp*, laag, niet hoog, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngaandhqp*, zich in lagere sferen bevinden, van vliegende vogels.

Aanmerking. Voorbeelden van contaminatie zijn: *ngamengghir*, uit: *mengghir* en *ngapengghir*; en *nganèngnga*, uit: *nèngnga* en *ngatèngnga*.

§ 192. Een andere beteekenis krijgt de vorm met het prefix *ḱṇ* *nga*, wanneer het grondwoord een kleur aanduidt, namelijk deze: dat het subject er zoo uitziet als wat door het grondwoord wordt te kennen gegeven; bijv.: van *ḡṇḡṇ* *tjèllèng*, zwart, *ḡṇḡṇmān* *ngatjèllèng*, zwart, er zwart uitzien; van *ḡṇḡṇḡṇ* *pòtè*, wit, *ḡṇḡṇḡṇmān* *ngapòtè*, wit, er wit uitzien; en zoo ook van: *ḡṇḡṇḡṇ* *kòneg*, geel, *ḡṇḡṇḡṇmān*

ngakòneg; van *ḡera*, rood, *ḡamèra*; van *ḡhuru*, groen, *ḡabhuru*.

Aanmerking. Evenwel zegt men niet *ngabàlau* noch *ngakalabu* noch *ngabungò*. Zoo ontbreekt ook de afleidingsvorm van samenstellingen als bijv. *mèra tuwa*, donkerrood, enz.

§ 193. Met het suffix *an*, heeft de verbale vorm een intransitieve beteekenis, en wel die van: in sterke mate of op veel plaatsen in den ongewenschten toestand verkeeren als die door het grondwoord wordt uitgedrukt; bijv.: van *ḡingngol*, gezwollen, *ḡabingngòlan*, op veel plaatsen gezwollen, van het aangezicht bijv.; van *ḡèrpos*, bloeden, van den neus of van den mond, *ḡalèrpòsan*, idem in hevige mate; van *ḡerkèp*, ingedeukt, van een hoed bijv., *ḡalèrkèbbhqn*, idem op veel plaatsen; van *ḡbhutol*, met een doorlopend gat, *ḡabhutòlan*, met doorlopende gaten; van *ḡlòka*, gewond, *ḡalòkagan*, met veel wonden; van *ḡpòlong*, gebroken, *ḡapòlòngan*, idem op veel plaatsen. Anders kan de verbale vorm ook op een meervoudig subject slaan; zooals: van *ḡèmpal*, afgebroken, *ḡasèmpalan*, idem, van veel takken bijv.; van *ḡròsak*, beschadigd, *ḡaròsaghqn*, idem, van verscheidene voorwerpen; van *ḡèmmok*, verbrijzeld, *ḡalèmmòghqn*, idem, van veel voorwerpen.

Het passief.

§ 194. Onder het woord *passief* wordt verstaan de vorm dien een *transitief* werkwoord uit zijn aard moet kunnen hebben en waarin als subject optreedt de persoon of zaak die in een zekeren toestand gebracht wordt, in tegenstelling tot het *actief* waarin het subject de bewerker van dien toestand is. Intusschen sluit het gebruik van den passieven vorm geenszins het begrip van actie uit, evenmin als dat van passie door het gebruik van den actieven vorm geheel wordt uitgesloten; want een transitief werkwoord duidt zoowel een bewerken als een bewerkt worden aan, doch in den actieven vorm treedt het begrip van bewerken op den voorgrond en dat van

het bewerkt worden daarbij slechts verondersteld; terwijl in den passieven vorm ongekeerd het begrip van bewerkt worden wordt gereleveerd en dat van bewerken verondersteld. Daaruit volgt dat de passieve vorm overigens in beteekenis geheel met den actieven overeenstemt en dan ook zooals dezen vorm, bijv. op zich zelf dezelfde beteekenis van een *pogen* van den bewerker kan hebben (§ 157).

Aanmerking 1. Ware zulks niet 't geval, beide vormen zouden onder verschillende woordsoorten moeten, althans kunnen gerekend worden.

Aanmerking 2. Alleen die bepaling van een *transitief* werkwoord welke in het pasief als *subject* kan optreden, noemen we dan ook *object*. Een bepaling van een toestandswoord daarentegen blijven we *bepaling* of *aanvullende bepaling* noemen en geen *object*, ook wanneer zij onmiddellijk, d. i. niet voorafgegaan door een voorzetsel, op het predicaatswoord volgt. Zoo is bijv. in *adjuhwql kěmbhng*, bloemen verkoopen, *kěmbhng*, geen *object*, en is *adjuhwql* als een handeling voorgesteld intransitief.

§ 195. Terwijl het actief aan het nasaal prefix kenbaar is, wordt het passief uitgedrukt door het prefix *ဂုၤ*, é, vóór het (soms secundair) grondwoord te plaatsen; bijv.: *ငါကစား*, *ngakan*, eten, *ဂုၤကစား*, *èkakan*, gegeten worden; *ဂုၤတုၤခါး*, *èpòkol*, geslagen worden of het object zijn van de poging tot slaan zonder dus getroffen te worden (§ 187); *ဂုၤတေၤ*, *ètangèsè*, beweend worden; *ဂုၤတုၤခါး*, *èljàpagaqghi*, uitgespuwd worden; *ဂုၤတုၤခါး*, *èpalandjhang*, verlengd worden; *ဂုၤတုၤခါး*, *èkàdjhəng*, als een hoofddoek gebruikt worden.

§ 196. Evenwel in de bepaalde beteekenis van: voor iemand (object) iets doen, bezigt men als het passief van een werkwoord met het suffix *ἄγῃ* *aghi*, doorgaans den vorm met een nasaal achter het prefix *ἔ*; zooals: *ἔκαλαγαγῃς* *ekalagaghijs*, voor jou gaat men vuur halen, in plaats van *ἔκαλαγαγες* *ekalagages*; *ἔναλαγαγῃς* *enagalagaghijs*, voor zijn kind (subject) koopt men rijst, in plaats van *ἔναλαγαγες* *enagalages*. Zoo moet het nasaal prefix niet naast maar steeds in de plaats van de beginletter des grondswaords treden; vandaar dat men bijv. wel zeggen kan *ἔμῃγαλλῃς* *emighallaghi* of *ἔβῃγαλλῃς* *ebhighallaghi*, de persoon voor

met die van den anderen, hiermede dan ook slechts een *quantitatief*, geen *qualitatief* verschil kan leveren. Wat dit zeggen wil, kan als volgt duidelijker gemaakt worden.

Bij de beschouwing van beide vormen treedt in ons bewustzijn al dadelijk het begrip van *herhaling* op den voorgrond. Immers in een *herhaling* bestaat zoowel de eene als de andere woordvorm, zij het ook dat die op den eenen vorm, de reduplicatie, in mindere mate wordt toegepast dan op den anderen. Uit het begrip van *herhaling* kan verder dat van *voortduring* voortspruiten, hetwelk toch te definiëeren is als een oneindige reeks van herhalingen, waarin dus de eene herhaling zoo te zeggen na een ondeelbaar oogenblik, d. i. onmiddellijk, op de andere volgt. En wat is nu de *eigenlijke*, *oorspronkelijke* beteekenis van elk der vormen? Terwijl de herhaling van een woord dat een handeling of toestand te kennen geeft hiervan een *herhaling* beteekent, duidt de reduplicatie mede een *herhaling* aan, maar het is overeenkomstig den *korteren* vorm minstens een herhaling met *kortere* tusschenpoozen en alzoo ook zelfs een *voortduring*. Zoo is *ᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨ* *ngèlong*, tellen, *ᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨ* *tong-ngèlong*, bij herhaling tellen, en *ᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨ* *ngèngèlong*, bij voortduur tellen. Intusschen spreekt het wel van zelf dat de *graad* eener herhaling niet nauwkeurig is aan te geven en dat er zelfs tusschen de begrippen *herhaling* en *voortduring* geen scherpe grens is te trekken. Vandaar juist de zoo vaak voorkomende verwisselingen van beide vormen. En vandaar ook dat bijv. *ᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨ* *ngèngèlong* en *ᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨᠠᠭᠤᠯᠠᠭᠤᠨ* *tong-ngèlong*, aanhoudend aan het tellen, in beteekenis met elkander gelijk gesteld kunnen worden.

Aanmerking. Van woorden die zoowel een *momentane* handeling als een toestand (*duratief*) kunnen uitdrukken, betreft de reduplicatie of de woordherhaling den door het enkelvoudig woord aangeduiden toestand die dus als van eenigen duur voorgesteld wordt; zooals: van *ᠲᠣᠳᠢᠵᠤ*, *djùq-tòdjùq*, zitten; van *ᠨᠠᠳᠳᠬᠡᠭ*, *dhèk-naddhèk*, staan.

§ 199. Is de enkelvoudige vorm transitief, dan geraakt in de reduplicatie de transitieve beteekenis der handeling op den achtergrond om plaats te maken voor het intransitief begrip; want vooral de reduplicatie krijgt dan uitsluitend de beteekenis van een *bezig zijn*, of wil men liever: een *voortdurend bezig zijn*; zooals: van *ᠲᠣᠯᠤᠰ*, *tòles*, *ᠨᠣᠨᠣᠯᠤᠰ*, *nònòles*, aan het schrijven; van

դասդահու *tjòkor*, դառդառդահու *njònjòkor*, aan het scheren; van րդաուր *raoq*, անդրդաուր *ǽnraraoq*, bezig bamboe met een mesje te bewerken; van դասդահու *òker*, դառդառդահու *ngòngòker*, aan het maken van snijwerk; van դաստալ *sòlam*, դառդառտալ *njònjòlam*, aan het borduren; van անտալ *bhìghql*, անդանտալ *ǽmbhìghql*, aan het straatrooven gaan. Vandaar dat het, ten minste in het Madoereesch nog geoorloofd is de reduplicatie, terwijl het primaire grondwoord met een klinker begint, op den actieven vorm toe te passen; zooals: van դաղան *èlong*, դաղդաղան *ngèngèlong* (§ 104, 3°). Ook wanneer datgene wat van een transitief werkwoord het object heet bij de reduplicatie als bepaling staat, blijft de vorm intransitief omdat immers het passief nooit in een gereduplicateerden vorm voorkomt; bijv. դառդառդալ *mòmòlas lomarèna*, aan het verven van zijn kast.

§ 200. Iets anders is het te dien opzichte met de verbale woordherhaling gesteld; deze kan, wanneer de enkelvoudige vorm transitief is, niet alleen intransitief, maar in den regel ook transitief gebezigd worden. Bijv. դառդառդալ *pok-napok*, is herhaaldelijk op de wangen slaan, hetgeen geschieden kan door de handeling: արդառդալ *napok*, op de wangen slaan, op veel personen als het object of anders alleen op één persoon te doen overgaan. In het eerste geval echter behoeft de handeling: արդառդալ *napok*, niet juist herhaalde malen op elk der vele personen toegepast te worden. Immers ook wanneer elk dier personen maar eens zijn beurt krijgt om de handeling: արդառդալ *napok*, te ondergaan, kan de bedrijver met recht van zich getuigen dat hij de herhaalde handeling: դառդառդալ *pok-napok* verricht. Doch alsdan moet het passief: դաղդառդալ *èpok-tapok*, ontbreken, aangezien dit beteekenen zou: herhaaldelijk op de wangen geslagen worden.

§ 201. Zoo kan, om op de verbale reduplicatie terug te komen, het object of liever: de aanvullende bepaling licht een *onbepaalde, algemeene, abstracte* beteekenis hebben. Immers door het intransitief, d. i. *steeds actief*, gebruik van den vorm, kan van die bepaling de aandacht zóó zeer afgeleid worden dat men niet licht iets als zoodanig noemt dat een *bepaalde* beteekenis heeft, ja zelfs

te zijn, en *ngal-mabqngal*, idem, doch hier sterker uitgedrukt. Zoo is van *bhggghús*, mooi, *mabhq-ghús*, en vooral *ghús-mabhqghús*, zich als een mooie man aanstellen, enz.

c. Ten derde komt de herhaling van een predicaatswoord in 't algemeen, en van een werkwoord in 't bijzonder, in *ontkennende* of *verbiedende* zinnen voor; zooals: *la duwq arè abiddhq sè taq kan-ngakan*, reeds in twee dagen heeft hij niets, in 't geheel niets gegeten; *djhqg lè-mòlè mon sengkoq ghiq-taq dqtèng*, ga volstrekt niet naar huis, als ik nog niet terug ben.

Aanmerking 1. Nog vindt men in *tè-matèja* een versterking der beteekenis van den enkelvoudigen vorm *matè*, sterven; namelijk in een uitdrukking als: *tè-matèja qhqmoq bqnnè dhibiqna*, moet ik ook sterven, ik zou je voor een anderen persoon houden. Zulk een gebruik der herhaling wordt echter bij geen ander woord aangetroffen.

Aanmerking 2. Soms heeft een woordherhaling een bijzondere beteekenis die men alleen door het spraakgebruik kan leeren kennen, hoewel tot het bestaan daarvan de *eigenlijke* beteekenis van *herhaling* aanleiding moet hebben gegeven; zooals: van *ghèllqg*, *aghèllqg*, lachen, *èngghèllqgi*, iemand toelachen, *ngaghèllqg* (passief: *èkaghèllqg*), om iets of iemand lachen, en *ènlqg-ghèllqg* of *ngaghèllqg-ghèllqg* (passief: *èkaghèllqg-ghèllqg*), iemand uitlachen. Van *angkaq*, *ngangkaq*, iets optillen, en *kaq-ngangkaq*, (intransitief) een gast eten voorzetten, ook dan nog wanneer daartoe slechts een enkele bord gebezigd wordt.

§ 204. Verder kan door een samenkomst van een predicaatswoord met een voorafgaand woord dat oorspronkelijk een andere functie in den zin had, doch nu door afkorting met het volgende gelijk-luidend is geworden, een woordherhaling ontstaan die alzoo echter een andere beteekenis heeft dan de reeds besproken woordherhalingen; zooals: *ngakan ngakan djhukoq*, *mon èbhèrriqi òreng*, hij eet eerst dan vleesch, wanneer hij het van een ander krijgt; waarin *ngakan ngakan*, een verkorte uitdrukking is voor: *ngakanna ngakan*, zoodat de zin in zijn oorspronkelijken vorm die ook nog voorkomt, moet luiden: *ngakanna ngakan djhukoq*, *mon èbhèrriqi òreng*, of: *ngakanna ngakan djhukoq*, *mon èbhèrriqi òreng*, d. i. wat zijn eten betreft, hij eet wel vleesch, als hij het van een ander krijgt.

§ 207. Doch om een handeling voor te stellen als in haar wording, d. i. op 't punt te geschieden, daartoe dient (hetgeen als een begin van flexie is aan te merken) het suffix *am*, *a*, dat bij een werkwoord met het aanhechtsel *ḡam*, è, de vervanging hiervan door het synonieme *aməḡ*, *an*, eischt; bijv.: *ḡaməḡaməḡ* *nòlèsa*, op 't punt te schrijven (momentaan), van *ḡaməḡaməḡ* *nòles*, schrijven, of meer bepaald uitgedrukt: schrijvende (duratief, infect of imperfect), en geschreven hebben (perfect); *aməḡaməḡ* *mələjana*, op 't punt te dooden, van *aməḡaməḡ* *mategè*, dooden (doodende) en gedood hebben. Zoo komt het suffix in de eerste plaats voor waar men zich voorstelt iets te doen, d. i. in den propositief; bijv.: *ḡaməḡaməḡ aməḡaməḡ* *sengkoq tǝrrò lédunga*, of kortweg: *ḡaməḡaməḡ aməḡaməḡ* *sengkoq lédunga*, ik wil gaan slapen, laat ik gaan slapen. Trouwens, de propositief is geheel met het futurum van den indicatief gelijk te stellen (§ 210). Vandaar dat er ook onderscheid wordt gemaakt tusschen den actieven propositief, overeenkomende met het futurum van den indicatief in het actief, en den passieven propositief die alsdan beantwoordt aan het futurum van den indicatief in het passief; bijv.: *ḡaməḡaməḡ aməḡaməḡ aməḡaməḡ* *kədīq Sidin bən sengkoq ékatōwana*, straks zal ik Sidin roepen

Aanmerking. Hoe het passief van den propositief evenwel anders kan worden uitgedrukt, zal naderhand blijken (§ 346 *Aanm.*).

§ 208. Intusschen kunnen een gelijktijdige en een volbrachte handeling van elkander onderscheiden worden respectief door het gebruik van de bijwoorden van tijd *လက်ရှိ* *lagghiq*, A. (ook K.) *ရှိ* *ghiq*, K., juist, nog, en *လ* *la*, of *မိကျ* *ēlla*, K., *မိကျလေး* *ēmpōn*, of *ရလေး* *pon*, T., *မရလေး* *ampon*, A., reeds; terwijl een handeling die in een nog verwijderd, althans onbepaald tijdstip in de toekomst zal plaats hebben door het hulpwoord *ဆက်လျ* *bhḡkal*, K. of *ဆက်* *bhḡdhi*, A. (ook K.) kan worden aangeduid; bijv.: *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *sengkoq ghiq ngakan*, ik ben (of was) juist aan het eten; *ရသံ့ရသံ့ဆက်* *sengkoq la ngakan*, ik heb (of had) reeds gegeten; *ဆက်လျဆက်လျ* *sengkoq bhḡkal ngakan*, ik zal (of zou) eten.

Het futurum perfectum kan men dan te kennen geven door het gelijktijdig gebruik van *လ* *la*, en *ဆက်လျ* *bhḡkal*; zooals: *ရသံ့ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong sengkoq la bhḡkal ngakan*, (zelden ook: *ဆက်လျဆက်လျ* *bhḡkal la ngakan*), straks te één uur zal ik gegeten hebben. Eveneens kan men zeggen: *ရသံ့ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong sengkoq ghiq bhḡkal ngakan*, (minder gebruikelijk: *ဆက်လျ* *bhḡkal ghiq ngakan*), straks te één uur zal ik juist aan het eten zijn.

§ 209. Zoo kan zelfs een momentane handeling als die door het suffix *လ* *a*, wordt te kennen gegeven door middel van dezelfde hulp-middelen voorgesteld worden als gelijktijdig, volbracht of toekomstig; zooals: *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *sengkoq ghiq ngakana*, ik wil (of wilde) juist gaan eten; *ရသံ့ရသံ့ဆက်* *sengkoq la ngakana*, ik wil (wilde) reeds gaan eten; *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong sengkoq bhḡkal ngakana*, ik zal straks te één uur gaan eten, d. i. op dat uur zal ik het eten laten opbrengen; en zulks in onderscheiding van: *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong sengkoq bhḡkal ngakan*, d. i. *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong*, d. i. *ရသံ့ရသံ့ဆက်လျ* *ဆက်လျ* *kèdiq pòkol settong*, ik zal straks te één uur juist aan het eten zijn.

§ 210. Intusschen spreekt het van zelf dat het sijn verschil tusschen den vorm met en dien zonder het suffix licht verwaarloosd

lijkheid overeen. Met dit onderscheid nu houdt de spreker in het Madoereesch steeds rekening; vandaar dat hij in het eerste geval zich niet van het suffix *am a*, bedient, terwijl in het laatste geval de gedachte tot een bloot voorgestelde is terug te brengen; bijv.: *am a bğqna aeng ngalaqa aeng ngalaqa* *sanaddjhqn sòghi, taq kèra ghèllèm ariq-bhèrriq*, al is hij rijk, hij is toch niet goedgeefsch; anders dan: *am a bğqna aeng ngalaqa aeng ngalaqa* *sanadljhqn sòghijq, taq kèra ghèllèm ariq-bhèrriq*, toegegeven, stel, hij was rijk, enz. (zie boven).

§ 212. Men zou nu verwachten dat de imperatief die toch ook futurisch is door hetzelfde suffix *am a*, wierd uitgedrukt. Daar echter een gebod ten minste, vaak met zekere gemoedsbeweging wordt uitgesproken, is daarvoor doorgaans de kortere uitdrukking zonder het suffix in gebruik; bijv. *ngalaqa aeng ngalaqa* *mòlè*, ga naar huis. Zoo niet alleen is er tusschen den imperatief en den indicatief geen verschil in vorm, maar zelfs in een belangrijk opzicht komen beide modi met elkander overeen: evenals de indicatief maakt de imperatief namelijk onderscheid tusschen het actief en het passief. En zoo zegt men in het actief van den imperatief bijv.: *am a bğqna aeng ngalaqa* *bğqna nòles*, schrijf jij; *am a bğqna aeng ngalaqa* *ngalaqa aeng bğqna*, haal jij water. Moet er evenwel bepaaldelijk van het object der handeling gesproken worden, dan bedient de spreker zich van den passieven imperatief, d. i. het verbale stamwoord; zooals: *am a bğqna aeng ngalaqa* *kalaqa bğqna pessèna*, neem jij het geld.

Aanmerking. We kunnen dan ook aannemen dat, evenals de actieve imperatief uit het actief, de passieve zich uit het passief (van den indicatief) moet ontwikkeld hebben. Ten minste het passief van den optatief kan ter uitdrukking van dezelfde gedachte gebezigd worden; zooals: *èkalaqa bğqna pessèna*, het geld worde door jou genomen. Het subject nu kan als de toegesproken persoon licht verzwegen worden, en ook het prefix *è* kan gemakkelijk wegvallen (§ 51b), zoodat de zin kan luiden: *kalaqa pessèna*. Doch *kalaqa* is als een imperatief-vorm veel minder gebruikelijk dan *kalaq*, ja als zoodanig is het zelfs zoo goed als in 't geheel niet in zwang. Zoo komt ook *ghibqagghi*, breng het mede (voor mij of voor een ander), veel meer voor dan *ghibqagghijq*; en *tjòpaè*, bespuw het, meer dan *tjòpaqana*, en ook meer dan het verkorte *tjòpanna*. Zelfs is bijv.: *kalaq pessèna bqn bğqna* geen ongehoorde anomalie.

Het blijkt in elk geval dat er tusschen den imperatief en den indicatief een nauw verband bestaat. En dat verband laat zich in het Madoereesch

zelfs nog duidelijk aanwijzen tusschen een imperatief als bijv.: *sengkoq mǝllǝjaghi naseq*, koop voor mij rijst, en een indicatief als: *sengkoq ǝmǝllǝjaghi naseq*, voor mij (subject) koopt men rijst. Met dien verstande evenwel dat hier omgekeerd de vorm van den indicatief zich uit dien van den imperatief moet ontwikkeld hebben; zóó alleen immers laat zich, naar het ons wil toeschijnen, het behoud van het nasaal prefix in het passief van den indicatief verklaren. Trouwens, *sengkoq mǝllǝjaghi naseq* is een *passieve* imperatief (vandaar het nasaal prefix) in onderscheiding van den *actieven* imperatief: *naseq ruwa bǝllijaghi (sengkoq)*, koop *die* rijst voor mij.

§ 213. De *ontkennende imperatief*, de *vetatief*, zulk een die een verbod of ook wel een verzoek om iets na te laten tot inhoud heeft, wordt afzonderlijk uitgedrukt door middel van de partikel *amǝzǝ addjhq* (of *azǝ djhq*); zooals: *amǝzǝ amǝllǝjaghi addjhq nakal*, wees niet ondeugend; *azǝ amǝllǝjaghi djhq sampéjan dhuka*, wees U niet boos.

HOOFDSTUK II.

TOESTANDSWOORDEN.

§ 214. Toestand is tot staan, niet-beweging, doch in ruimeren zin op te vatten: niet-verandering, d. i. een in een of ander opzicht zich zelf gelijk blijven. Daar bij een intransitief werkwoord het object der handeling, al blijft dit ook onuitgedrukt, het subject zelf is, zoo kan gezegd worden dat gedurende de *handeling* »zwemmen” bijv. het subject mede in den *toestand* »zwemmen” verkeert. Mocht men nu tegenwerpen dat »zwemmen” toch een beweging, een verandering (van plaats) is, en dus geen toestand zou mogen heeten, dan zij opgemerkt dat bedoelde beweging uit een reeks van kleinere bewegingen bestaat, die ten opzichte van elkander geacht kunnen worden geen verandering te ondergaan. Het blijkt dus dat »zwemmen” zich niet alleen als verandering, maar ook evengoed als niet-verandering laat voorstellen, d. i. niet alleen als *handeling*, maar ook als *toestand*. En zulk een opvatting van een intransitieve handeling als een toestand is steeds mogelijk waar de handeling volstrekt duratief is. Doch ook als de intransitieve handeling momentaan is, kan het, zooals we gezien hebben, gebeuren dat de toestand die het resultaat der handeling is ten minste door hetzelfde woord wordt uitgedrukt als de handeling zelf; bijv. ᠠᠳᠳᠠᠵᠢᠰᠢ ᠲᠣᠳᠵᠢᠭ, zitten, in den zin van »zich zetten” is een momentane *handeling*, maar ᠠᠳᠳᠠᠵᠢᠰᠢ ᠲᠣᠳᠵᠢᠭ, zitten, in de beteekenis van »zich gezet hebben”, d. i. als het resultaat der vorige handeling een *toestand*. Evenwel de geheele toedracht door ᠠᠳᠳᠠᠵᠢᠰᠢ ᠲᠣᠳᠵᠢᠭ, zitten, uitgedrukt, laat zich nog wel als een handeling voorstellen, aangezien zij als de uiting zelf van den wil des bedrijvers, d. i. van de oorzaak die den toestand (bij zich zelf) bewerkt, is op te vatten. Men ziet hier dus weder dat handeling en toestand slechts verschillende opvattingen zijn van een en dezelfde zaak.

Toestandswoord en met het prefix *am a*.

§ 215. Doch terwijl een enkelvoudige (niet herhaalde) handeling uitgedrukt door een vorm met het nasaal prefix momentaan, althans van korten duur kan zijn, eischt een handeling die door een vorm met het prefix *am a*, zonder nasaal wordt aangeduid in 't algemeen een lang tijdsverloop, zoodat zij zich gemakkelijk als een toestand van het subject laat voorstellen. Met andere woorden: de algemeene beteekenis van een duratief, een bezig zijn, is vooral laatstbedoelde handeling eigen, en een toestandswoord met het prefix *am a*, drukt dus een toestand of een als zoodanig gedachte handeling uit. Vermits echter een intransitief, terugwerkend en een transitief werkwoord alleen in de wijze van opvatting van elkander verschillen, namelijk als een handeling uitdrukken, respectief met een verholten subjectief object, een onverholten subjectief object en een onverholten niet-subjectief object (*het* object bij uitnemendheid); en aangezien verder een transitief werkwoord zich aan twee kanten laat beschouwen, namelijk ten opzichte van het subject als een handeling (actief) en ten opzichte van het object als een toestand (passief), zoo kan het geen verwondering baren dat bedoelde toestandswoordvorm nu eens door een intransitief werkwoord, dan eens door een terugwerkend werkwoord, dan weder door den actieven vorm van een transitief werkwoord moet worden wedergegeven, dan weder nog als het resultaat van een handeling een geheel passieve beteekenis heeft en vaak moet worden vertaald door een participium perfectum. Zoo dan laten zich die vormen in vier rubrieken verdeelen, namelijk in *actitieve*, *passieve*, *actitief-passieve* en *neutrale* toestandsworden.

§ 216. Het subject en de aanvullende bepaling van de actitieve toestandsworden kunnen respectief aan het subject en het object van den overeenkomstigen eenvoudigen werkwoordvorm beantwoorden; bijv.: *amraqamiz*, *araq*, bezig iets met een mes te bewerken, *amraqamiz*, *ğnraq*, iets met een mes bewerken; *amraq*, *aghurqng*, aan het graven of uitgraven van den grond, *amraq*, *ğngghurqng*, den grond uitgraven; *amraqamiz*, *araò*, aan het wieden van gras, *amraqamiz*, *ğnraò*, gras wieden; *amraqamiz*, *asakaq*, bezig den grond te bewerken, *amraqamiz*, *njakaq*, den grond bewerken.

§ 217. Van de passieve toestandwoorden kan het subject hetzelfde zijn als het object van den transitieven eenvoudigen vorm; bijv.: ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *aghindhung*, op den rug opgenomen om verder gedragen te worden, d. i. in den toestand van »op den rug gedragen worden» verkeeren, ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *èghindhung*, op den rug gedragen worden; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *asèbqg*, in tweeën gespleten, ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *èsèbqg*, in tweeën gespleten worden. Zoo ook: ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *adjhidjhir*, in een rij geplaatst; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *asompa*, beëdigd; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *apangkò*, of ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *arèbq*, op iemands schoot genomen en er op zitten; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atondhq*, in lagen geplaatst; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *aghündjêk*, in schuddende beweging als gevolg van het geschud zijn of geschud worden; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *apangkat*, in betrekking; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *alfjokor*, geschoren; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *aghünteng*, geknipt, van ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *ghünteng*, schaar; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atopò*, afgesloten, van een toegang; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *asampa*, genaamd; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atèkêp*, dicht geslagen, van een boek bijv.; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atòtop*, gesloten, van een deur bijv., opgesloten, van een gevangene; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atangkep*, bijeengevoegd, van een paar; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *apanfa*, in groepen verdeeld; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *atabhung*, aaneengevoegd, van twee touwen; ၵၢ်တီၣ်ပွဲၤ *apalang*, gedwarsboomd, met een dwarsboom.

§ 218. Het subject van de actitief-passieve toestandswoordten kan niet alleen het subject van het eenvoudig werkwoord zijn, maar tevens diens object; zooals: *မိကကုမ္မံသံ* *ñngghqntong*, iemand ophangen, *မကကုမ္မံသံ* *aghqntong*, zich ophangen; *ကတိယုဒံ* *njoddhúq*, of *ကတိယုဒံ* *njòtjò*, iemand steken, *မကတိယုဒံ* *asoddhúq*, of *မကတိယုဒံ* *atjòtjò*, zich dood steken; *မိမ္မံ* *měddhng*, iemand met een kapmes houwen of dooden, *မမိမ္မံ* *apěddhng*, zich met een kapmes dooden; *ကမ္မံ* *njabbhúr*, iemand in het water werpen, *မကမ္မံ* *atjabbhúr*, zich in het water werpen.

§ 219. Naast een neutraal toestandswoord is er geen eenvoudige werkwoordvorm aan te wijzen, zoodat de toestandswoordvorm als de plaatsvervanger van den werkwoordvorm aangemerkt kan worden; bijv.: van Եղորդիւ *těllor*, ei, աԵղորդիւ *atěllor*, eieren leggen; van Եղորդիւ *pěllò*, zweet, աԵղորդիւ *apěllò*, zweeten; van Եղորդիւ *njabq*, adem, աԵղորդիւ *anjabq*, ademen; van Եղորդիւ *mempè*, droom, աԵղորդիւ *amempè*, droomen; verder: աԵղորդիւ *aghěllqg*, lachen; աԵղորդիւ *akòlak*, kakelen; աԵղորդիւ *asěrrò*, kermen; van Եղորդիւ

hebben; zooals: van *ကလမ္ဘီ* *kalambhi*, buis, *အကလမ္ဘီယော* *akalam-bhijon*, een buis aanhebben; van *ရမ္ဘာ* *òdhèng*, hoofddoek, *ယာရမ္ဘာ* *yòdhèngngan*, een hoofddoek dragen; van *ယာရမ္ဘာ* *samper*, onderkleed, *အယာရမ္ဘာ* *asampèran*, een onderkleed aanhebben, enz. Vergelijk *အကလမ္ဘီ* *akalambhi*, enz. (§ 219).

§ 223. Verder beteekent de vorm *အ—အော* *a—an*, vaak, aanhoudend, gewoonlijk dat doen of zijn wat door het grondwoord als toestandswoord of ten minste door den eenvoudigen verbalen vorm wordt uitgedrukt; zooals: van *ထွက်* *těllor*, ei, *အထွက်* *atěllor*, eieren leggen, en hiervan: *အထွက်အော* *atěllòran*, vaak eieren leggen; van *ခံစား* *kěttjap*, smak, *အခံစား* *akěttjap*, smakken, *အခံစားအော* *akěttjabhqn*, dikwijls smakken; van *ပျက်* *bhqsà*, kapot, *အပျက်အော* *abhqsagan*, telkens kapot gaan; van *တိုက်* *tòkar*, twist, *အတိုက်* *atòkar*, twisten, *အတိုက်အော* *atòkaran*, vaak twisten; van *ကုတ်* *kekkeq*, *ရကုတ်* *ngেকেq*, bijten, *အကုတ်* *akekkeqan*, vaak bijten; van *မည်* *pěddhng*, zwaard, *မည်* *měddhng*, met een zwaard houwen; *အမည်* *apěddhngan*, gewoon met een zwaard te houwen; van *ပတ်* *patè*, dood, *ပတ်* *matè*, sterven, *အပတ်အော* *apatèjan*, vaak dood gaan, d. i. successievelijk dood gaan, van een kudde bijv.; van *ညှပ်* *tjaptjap*, druppel, *အညှပ်* *njaptjap*, druppelen, *အညှပ်အော* *aljaptjabhqn*, aanhoudend druppelen.

§ 224. Anders beteekent de vorm *အ—အော* *a—an*, de hoe danigheid of hoeveelheid door het grondwoord aangeduid in meerdere mate vertoonen; zooals: van *ကြီး* *radjg*, groot, *အကြီးအော* *arad-jqqn*, grooter; van *တင့်* *tengghi*, hoog, *အတင့်တင့်အော* *atengghijqn*, hooger; van *ပင်* *pentěrr*, knap, *အပင်* *apentěrran*, knapper. En vandaar ook: *အတိုင်အော* *atòsan*, honderden tellen, d. i. bij honderdtallen; *အဟေ့အော* *aèbuwqn*, bij duizenden; *အညှပ်အော* *adjudqngan*, bij bakken, van vervoerde spijzen, enz.

Aanmerking 1. In het Kangeansch kan *abqđqan*, van *bqđq*, er zijn, ook op een meervoudig subject betrekking hebben; zoo zegt men er bijv. *abqđqan òreng mandì*, wanneer er sprake is van veel personen die baden; terwijl *bqđq òreng mandì* beteekent: er is iemand die baadt.

Aanmerking 2. De vergrootende trap wordt omschreven door *lěbbi*, meer, vóór het adjectief te plaatsen; zooals: *lěbbi kèneq*. Of anders door middel van *djhing* vóór den afgeleiden vorm *—an*: *djhing kèneqan*, kleiner.

Toestandswoord met de prefixen *ա* a en *ա* pa.

§ 225. De vorm *աա—* *apa—*, beteekent: een handeling die door het grondwoord wordt uitgedrukt door een ander of door anderen laten verrichten; zooals: van *դադառայր* *pèkol*, *դադառայր* *mèkol*, iets aan een draagstok vervoeren, en hiervan weder: *աադադառայր* *apa-mèkol*, zoo goederen door anderen doen vervoeren; van *առայր* *landùq*, spade, *առայր* *alandùq*, een stuk grond met de spade bewerken, en hiervan of liever van den verkorten vorm *առայր* *landùq*: *աառայր* *apalandùq*, zijn grond met de spade laten bewerken; van *աղլա* *anjè*, paðisnijden, *աաաղլա* *apa'anjè*, zijn paðiaanplant door anderen laten snijden; van *աղա* *rað*, *աաղա* *arað* = *աղա* *rað*, waarvan *աաաղա* *aparað*, gras door een ander laten wieden; van *առայր* *adjhùq*, *առայր* *ngadjhùq*, de paði-kweekplant overplanten, *աաառայր* *apangadjhùq*, dat door anderen laten doen. En zoo ook van *դառայր* *tòtò*, *դառայր* *nòtò*, rijst stampen, *աաադառայր* *apanòtò*, zulks laten doen; van *դառայր* *pòlas*, verf, *դառայր* *mòlas*, verven, *աաադառայր* *apamòlas*.

§ 226. Opmerkelijk is ook de beteekenis van den toestandswoordvorm *աա—* *apa—*, wanneer het (primaire) grondwoord een substantief is; zij is namelijk deze: van nature gewoon of er van houden met wat door het grondwoord wordt aangeduid op de een of andere wijs te doen te hebben; zooals: van *աղլա* *lamoj*, gast, *աաաղլա* *apalamoj*, gewoon gasten te ontvangen, terwijl *աաաղլա* *malamoj*, van *աաաղլա* *palamoj*, beteekent: iemand een bezoek brengen; van *աղլա* *lòra*, chef, *աաաղլա* *apalòra*, een chef hebben, maar dan van iemand wien zulks als 't ware in de familie of in het bloed zit, hieruit blijkende dat ook zijn vader een chef heeft of ten minste heeft gehad; van *աղլա* *sabq*, rijstveld, *աաաղլա* *apasabq*, een rijstveld hebben, maar dan weder van iemand die als 't ware een aangeboren rijstlandbouwer is, blijkens de omstandigheid dat zijn vader ook een rijstveld heeft of gehad heeft; van *աղլա* *bəngkò*, huis, *աաաղլա* *apabəngkò*, een huis bezitten, terwijl zijn vader er ook een heeft of heeft gehad, doch ook meer in 't algemeen: een eigen huis bezitten, in tegenstelling tot *աաաղլա* *abəngkò*, dat ook van een logeergast gezegd kan worden; van *աղլա* *ghuru*, leer-

Aanmerking 2. De vorm *apa*—, die ontstaan is door voorvoeging van het prefix *a* aan een vorm die reeds van het prefix *pa* is voorzien, behoeft natuurlijk niet afzonderlijk behandeld te worden. Zoo is van *pa'asel*, opbrengst, *apa'asel*, opbrengen, van een stuk grond; van *pasandqrqn*, leuning, *apasandqrqn*, met een leuning.

Toestandswoord en met het prefix *an* ta.

§ 228. Het prefix *an* ta, wordt aan een verbaal stam voor-gevoegd en geeft dan aan den vorm de beteekenis van: onbedoeld in een (passieven) toestand geraken; zooals: van *qaaqj* *tjettjer*, *qamqj* *njettjer*, achterlaten, *anqaaqj* *tajettjer*, bij vergissing achtergelaten; van *qasa* *pèsa*, *qasa* *mèsa*, scheiden, *anqasa* *tapèsa*, bij toeval of ongeluk gescheiden. Soms komt het grondwoord evenwel niet als stamwoord voor, doch ook dan ligt in den vorm het begrip van onopzettelijkheid opgesloten; zooals: *anqndhgt* *takèrdjhgt*, schrikken; *anqndhgt* *tarèndhgt*, pijn voelen aan de zijden door het optillen van iets zwaars; *anqndhgt* *tapèggghq*, aamechtig; *anqndhgt* *tapalghq*, niet voort kunnen met lezen; *anqndhgt* *takèlas*, te veel afgeknipt of afgesneden; *anqndhgt* *taghghghs*, met schrik wakker worden of opstaan; *anqndhgt* *taleplap*, mede behandeld bij vergissing; *anqndhgt* *tatjörök*, bij vergissing mede gegeven; *anqndhgt* *tabhqlusok*, ergens met den voet in geraken; *anqndhgt* *tabhqliddjhuk*, uitglijden.

§ 229. Zoo beteekent van *qasat* *lèbqt*, voorbijgaan, *anqasat* *talèbqt*, overschreden (de grens), en vandaar als bijwoord van graad: te, zeer; zooals *anqasat* *talèbqt* *radjq*, zeer groot, te groot. Daaruit ontwikkelt zich als een verkorte vorm *anqasat* *taradjq*, met dezelfde beteekenis. En zoo is ook van *qasat* *kèneg*, klein, *anqasat* *takèneg*, zeer klein of te klein; van *qasat* *tjèlleng*, zwart, *anqasat* *tatjèlleng*; van *qasat* *pandq*, kort, *anqasat* *tapandq*; van *qasat* *sakeq*, ziek, *anqasat* *tasakeq*; van *qasat* *njaman*, aangenaam, *anqasat* *tanjaman*, enz. Pleonastisch wordt daarbij echter steeds het bijwoord *qasat* *qllu*, of *qasat* *ghqllu*, of ook wel *qasat* *dhqllu* (met de bijvormen *qasat* *qllu*, enz.), zeer, te, gebezigd; zooals: *anqasat* *takèneg* *qllu*.

Toestandswoord met het prefix *ka*.

§ 230. De vorm met het prefix *ka*, beteekent een (passieven) toestand waarin het subject is gekomen, en die opzettelijk of onopzettelijk door een ander is teweeggebracht. In het laatste geval is deze vorm dus synoniem met dien voorzien van het prefix *ta*. Voorbeelden zijn: *ka'angkes*, op het droge gebracht, ook onopzettelijk en dan = *ta'angkes*; *kabhghql*, op den weg beroofd, ook = *tabhghql*; *katjandhqk*, opgevat, ook = *latjandhqk*; *kapaksa*, gedwongen, ook = *tapaksa*; *kabhëndēm*, begraven, ook = *tabhëndēm*; *ka'adjhūm*, bijeengegaard, ook = *ta'adjhūm*.

Toestandswoord met het suffix *an*.

§ 231. De afgeleide vorm — *an*, duidt aan dat het subject van aard is of gewoon te doen wat door het grondwoord wordt uitgedrukt; zooals: van *bngal*, durven, *bngalan*, moedig; van *takoq*, bang, *takòdhqn*, vreesachtig; van *lètjek*, liegen, *lètjèghqn*, leugenachtig; van *tèdūng*, slapen, *tèdūngan*, een slaapkop zijn, enz. Soms heeft het grondwoord zelf reeds die beteekenis; vandaar bijv. *tjërreq* = *tjërreqan*, gierig (van aard).

§ 232. Is het grondwoord een klanknabootsend woord, dan beteekent de vorm — *an*, bedoeld geluid voortbrengen; zooals: van *tjëtlor*, het geluid van een zweeps slag, *tjëtloran*, zulk geluid maken, van een zweep; van *tjuwəng*, een klanknabootsing van het fluiten van een kogel, *tjuwəngnagan*, fluiten, van een kogel, enz.

Toestandswoord met het suffix *ən*.

§ 233. De afgeleide vorm — *ən*, geeft te kennen dat het subject aan een of ander gebrek lijdt, zooals dit door het grond-

woord wordt aangeduid; bijv.: van *դատարն* *pòrò*, առաջ *bhqlqg*, en *դատն* *pòraq*, huidziekten, *դատարնեղ* *pòròwğn*, առաջնեղ *bhqlqğñ*, *դատնեղ* *pòraqğñ*, respectief met *դատարն* *pòrò*, enz. behept; van *դատաչ* *kòlaq*, litteeken, *դատաչնեղ* *kòlaqğñ*, met een litteeken. De vorm, alsdan van een toestandswoord afgeleid, kan ook op voorwerpen toegepast worden om deze als gebrekking voor te stellen. Doch om dit wel te kunnen doen, krijgt hij tevens een intensieve beteekenis; zoo is van *անդռն* *tjarreq*, gescheurd, *անդռնեղ* *tjarreqğñ*, met scheuren; van *մտք* *pëggghqg*, breken, van een touw bijv., *մտքնեղ* *pëggghqğğñ*, vaak of licht breken.

Toestandswwoorden met het prefix *ա* ka, en het suffix *ան* an, of *անեղ* ėn.

§ 254. In de eerste plaats beteekent de vorm *ա—անեղ* *ka—an*, dat het subject in een (passieven) toestand is gekomen zonder dat de persoon wien zulks aangaat, hetzij hij het subject zelf is of niet, zulks heeft willen of kunnen verwachten; bijv.: van *անհաշտ* *tëppaq*, richtig, *առնանաշտեղ* *katëppaqan*, richtig geworden; van *դառն* *tjòkop*, voldoende, bemiddeld, *աղաղադատեղ* *katjòkòbhqñ*, bemiddeld geworden, voldoende te eten hebben; van *դռդռան* *rèpot*, drukte, het druk hebben, *աղղղաղաղեղ* *karèpòdhqñ*, door drukte overvallen; van *աղաղ* *malò*, beschaamd, *առաղաղաղեղ* *kamalòwan*, beschaamd raken; van *դառառ* *tjèlaka*, ongelukkig, ongeluk, *աղառառառեղ* *katjèlakagan*, lijden door dat een ongeluk een ander is overkomen; van *աղառ* *patè*, dood, *առաղառառեղ* *kapatèjan*, iemand die dood is te betreuren hebben; van *աղառ* *sakeq*, ziek, ziekte, *առաղառառեղ* *kasakeqan*, met een zieke te doen hebben; van *աղառ* *parenta*, last, *առաղառառեղ* *kaparentagan*, met iets belast; van *դառաղառ* *lòpot*, mis, *աղառաղառառեղ* *kalòpòdhqñ*, overgeslagen, bijv. niet mede uitgenoodigd om een feest bij te wonen.

§ 255. In genoemde beteekenis heeft de vorm *ա—անեղ* *ka—an*, soms een bijvorm *ա—անեղ* *ka—անեղ* *ka—ğñ*; zooals: *աղաղաղառ* *անեղ* *katjòkòbhğñ*, *աղղղաղառ* *անեղ* *karèpòdhğñ*, *առաղաղառ* *անեղ* *kamalòwğñ*, respectief voor *աղաղաղառ* *անեղ* *katjòkòbhqñ*, enz. Zoo is ook *առառառ* *kalaparğñ*, of *առառառ* *kalaparan*, in den toestand

van hongerig zijn gekomen, d. i. honger hebben; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *katakoqñ*, of *ကတောကုဆုလ်* *katakoqan*, in den toestand van bang zijn gekomen, d. i. vreezen. En zoo verder: *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *kasòkaqñ*, blij; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *kabikéjñ*, gierig; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *karamméjñ*, levendig; respectief nevens: *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *kasòkaqan*, enz. Soms slaat de afgeleide vorm op een ander subject dan het grondwoord; zooals: van *တောကုဆုလ်* *tjèloq*, zuur, van een tamarindevrucht bijv., *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *katjèloqñ*, of *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *katjèloqan*, in zulk een toestand gekomen als die door den zuren smaak van een tamarindevrucht is teweeggebracht, van den eter; van *ပကော* *pakaq*, wrang van een onrijpe vrucht bijv., *ကပကော* *kapakaqñ*, of *ကပကော* *kapakaqan*, van den persoon die juist een wrange vrucht gegeten heeft.

§ 236. De vorm *က—မိလ်* *ka—ñ*, geeft anders zonder den bijvorm *က—မိလ်* *ka—an*, nevens zich te hebben, een excessief te kennen, en wel zulk een dien wij door middel van het bijwoord *te* uitdrukken. De vorm laat zich alsdan afleiden van elk adjectief dat voor de trappen van vergelijking vatbaar is; bijv.: *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *katakoqñ*, te bang; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *kasòkaqñ*, te blij; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *kabikéjñ*, te gierig; *ကတောကုဆုလ်မိလ်* *karamméjñ*, te levendig.

Reduplicatie en woordherhaling.

§ 237. Veel van hetgeen hier omtrent beide vormen gezegd zou kunnen worden, is reeds bij de behandeling der werkwoorden opgemerkt (zie vooral § 203c, § 204 en § 205). Er rest nu nog aan te teekenen dat van de afgeleide toestandswoorden met een prefix alleen die met het prefix *မ*, *a*, in een gereduplicateerden vorm kunnen gebezigd worden, en wel in geval de enkelvoudige toestandswoordvorm een verrichting beteekent. Alsdan drukt de reduplicatie, veelal naast de woordherhaling in gebruik, een aanhoudend bezig zijn uit; zooals: *မတောကုဆုလ်* *atatanja*, of *မတောကုဆုလ်* *anja-tanja*, onophoudelijk vragen; *မတောကုဆုလ်* *aghughuring*, of *မတောကုဆုလ်* *aring-ghuring*, voortdurend aan het braden; *မတောကုဆုလ်* *aghaghèrdjhq*, of *မတောကုဆုလ်* *adjhaghèrdjhq*, aanhoudend of herhaaldelijk stampvoeten; *မတောကုဆုလ်* *akakadhun*, of *မတောကုဆုလ်* *asòsombhqr*, voortdurend uitdagen. Zoo is

အတလင်တလင် *atalanè*, het landbouwbedrijf uitoefenen; terwijl အဟုဟု *aghughuru*, nevens အဟုဟု *aghuru*, in 't algemeen beteekent: in de leer.

§ 238. a. Met het suffix အဟု *an*, komt de reduplicatie of anders de woordherhaling eveneens voor om de beteekenis van het suffix (§ 223) te versterken; bijv.: အတလင်တလင် *atalēmbhangan*, of အဟုတလင်တလင် *abhqng-lēmbhangan*, aanhoudend aan het zingen van »tēmbhang»; အဟုကေသီကေသီ *akēkēdhungan*, of အဟုကေသီကေသီ *adjhūng-kēdhungan*, idem van »kēdhūng». En zoo is အဟုကေသီကေသီ *adjhqr-kandjhqrqn*, in zwang nevens အဟုကေသီကေသီ *akakandjhqr*, uitdagend op en neder loopen.

Aanmerking. Het Bangkalansch laat doorgaans het prefix *a* aan de woordherhaling wegvallen; zooals: *bhqng-lēmbhangan*, enz.

b. Doch van အာသီ *ardjg*, een adellijke titel, beteekent အာသီအာသီ *djqq-ardjqqqn*, zich als een »ardjg» aanstellen; van အာသီ *bqlqndhq*, Hollander, အာသီအာသီ *dhqg-bqlqndhqqqn*, zich als een Hollander aanstellen, enz. (Vergelijk § 255). En zoo is van အာသီ *anjè*, padi snijden, အာသီအာသီ *njè-anjèjan*, padi snijdstertje spelen, enz.

Aanmerking. Toestandswaarden met het prefix *a*, zooals: *atalangghq*, burens hebben, van *talangghq*, buur, behoeven hier niet behandeld te worden daar hun beteekenis onmiddellijk uit die van het gereduplicateerd grondwoord is af te leiden, terwijl zulke grondwoorden bij de behandeling der substantieven ter sprake zullen komen.

§ 239. Op stamvormen toegepast, kan de woordherhaling aan de beteekenis van het enkelvoudig woord een *intensieve* kracht geven; zooals: အနီအနီ *neq-kèneg* bijzonder klein; အလီအလီ *los-alòs*, zeer fijn. Bovendien kan die kracht nog versterkt worden door de zachte uitspraak der klinkers: အနီအနီ *niq-kiniq*, အလီအလီ *lùs-alùs* (§ 32). Zulke woorden behoeven niet altijd op meervoudige subjecten betrekking te hebben.

Met het aanhechtsel အဟု *an*, heeft de woordherhaling dan ook de beteekenis van een overtreffenden trap; zooals: van အာသီ *radjg*, groot, အာသီအာသီ *sè djqq-radjqqqn*, de (het) grootste van meer dan twee zelfstandigheden; van အာသီ *peniṣṣ*, knap, အာသီအာသီ *peniṣṣrran*, de knapste van meer dan twee personen.

Aanmerking 1. Een omschrijving van den overtreffenden trap geschiedt door middel van *djhúng*; bijv. *sè djhúng kèneqan* voor *sè neq-kèneqan*, het (de) kleinste. De uitdrukking: *djhúng kèneqan* beteekent anders: om het kleinst, evenals *djhúng lèkkasan*, om het hardst, enz. Zie ook § 224 Aanm. 2.

Aanmerking 2. De woordherhaling met verandering van klinkers behoeft hier niet afzonderlijk behandeld te worden, aangezien haar beteekenis in wezen toch niet van die der gewone herhaling verschilt. Bovendien komt zij in het Madoereesch weinig voor, en dan nog is het grondwoord doorgaans ongebruikelijk. Zoo bijv. is van *ghqdhqr-ghqdhir*, waaraan nog de *intensieve* beteekenis kan worden toegekend van: *geheel* met bloed bedekt, *ghqdhir* geen gebruikelijk woord. Niet zoo duidelijk meer laat zich de intensieve beteekenis voelen van *kétang-kétong*, (stamwoord *kétong*) in: *kétang-kétong bhèttjeq*, gerekend onder de goeden, d. i. met *intensieve* beteekenis: in *alle* opzichten.

HOOFDSTUK III.

ZELFSTANDIGE NAAMWOORDEN.

§ 240. Andere woordsoorten, vooral adjectieven kunnen door aanhechting van een pronominaal suffix als een abstract substantief (begripsnaam) optreden; zoo is bijv. *ռայ՝ radjg*, groot, maar *ռայեան՝ radjgna*, de grootte, het groot zijn er van.

§ 241. Concreete substantieven (voorwerpsnamen) kennen alleen het natuurlijk geslacht; het mannelijke wordt aangeduid door *ռադեան՝ lakeq*, of *նառադեան՝ lalakeq*, en het vrouwelijke door *նոնեան՝ bineq*, of *նոնեանեան՝ bibineq*; zooals: *անուննառադեան՝ anaq lalakeq*, zoon; *անուննոնեանեան՝ anaq bibineq*, dochter. Het getal wordt er niet uitgedrukt; *ձորդր՝ djhgrgn*, bijv. beteekent evengoed *paard*, *een paard*, als *paarden*; zooals: *ձորդր բառապահանքով՝ djhgrgnna pakaluwar kabbhi*, breng de paarden alle naar buiten. Het neemt echter niet weg dat de taal een soort meervoud kent; doch hierover zie § 253.

Zelfstandige naamwoorden met het suffix *ան՝ an*.

§ 242. Het suffix *ան՝ an*, wordt gehecht aan een verbaal stem.

a. De zoo afgeleide vorm heeft de beteekenis van den infinitief in het passief van het eenvoudig of het locatief-werkwoord; zooals: van *հողլ՝ kēlla*, *Եղլ՝ ngēlla*, iets koken, *հողլանց՝ kēllaqanna*, het gekookt worden van iets; van *տոմ՝ taghi*, *տոմ՝ naghi*, iemand aanmanen zijn schuld te betalen, *տոմանց՝ taghiqanna*, het aange-maand worden van iemand; van *տուռ՝ kalaq*, *տուռ՝ ngalaq*, iets nemen, *տուռանց՝ kalaqanna*, het genomen worden van iets: *տուռ անցեալէն՝ kalaqanna bgrqmpa*, wat is de prijs er van? Van *բառն՝ sabqq*, *բռնն՝ njabqq*, iets ergens plaatsen, *բառնանց՝ sabqqanna*, het geplaatst worden van iets; van *պալ՝ patē*, dood, *պալանդալ*

mateqè, iemand dooden, *မတေမေ့* *patèjanna*, het gedood worden van iemand, enz.

b. Het afgeleid substantief is het object der handeling uitgedrukt door het eenvoudig of anders het locatief-werkwoord, en vaak meer bepaald het product dier handeling; bijv.: van *မုခ်* *ghuring*, *မိမုခ်* *ñggghuring*, iets braden, *မုခ်တဲ* *ghuringan*, wat gebraden is; van *မုခ်* *ghulèng*, *မိမုခ်* *ñggghulèng*, oprollen, *မုခ်တဲ* *ghulèngngan*, rol; van *တဲ* *tabbhu*, *တဲ* *nabbhu*, op een muziekinstrument slaan, *တဲတဲ* *tabbhuaq*, muziekinstrument; van *မုခ်တဲ* *bhúngkos*, *မိမုခ်တဲ* *ñmbhúngkos*, iets ergens in wikkelen, *မုခ်တဲ* *bhúngkòsan*, pak; van *မေမေ* *sassa*, *တေမေ* *njassa*, wasschen, *မေမေတဲ* *sassagan*, wat te wasschen of gewasschen is; van *တေတေ* *tòpò*, *တေတေ* *nòpówè*, iets bedekken, *တေတေတဲ* *tòpòwan*, wat bedekt is.

c. Het afgeleid substantief is een mediair object, d. i. het duidt het middel of werktuig aan waardoor de handeling uitgedrukt door het eenvoudig of anders het locatief-werkwoord verricht moet worden; bijv.: van *မေတေ* *sareng*, *တေတေ* *njareng*, filtreeren, *မေတေတဲ* *sarengan*, filter; van *မေတေ* *salen*, *တေတေ* *njalènè*, van iets verwisselen, *မေတေတဲ* *salènan*, wisselkleed; van *တေတေ* *òkor*, *တေတေ* *ngòkor*, meten, *တေတေတဲ* *òkòran*, maat; van *တဲ* *tambh*, *တဲ* *geneesmiddel*, *တဲ* *nambhqi*, cureeren, *တဲ* *tambhqqgn*, het aan te wenden geneesmiddel.

Aanmerking. Slechts in een paar gevallen heeft het afgeleid substantief de beteekenis van een meervoud; namelijk: *djhqraqghanan*, de gesamenlijke kooplieden tevens schippers (in een samenkomst aanwezig) en *kalèbunan*, de gesamenlijke dorpshoofden (die ergens vergaderd zijn).

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *မ* *pa*.

§ 243. Het prefix *မ* *pa*, niet of wel door een nasaal gevolgd, wordt gevoegd aan den stam van actitieve toestandswoorden of van eenvoudige werkwoorden. De beteekenis van den vorm is:

1°. die van den infinitief in het actief; bijv.: *မေတေ* *padjhuwql*, of *မေတေ* *pandjhuwql*, het verkoopen, de verkoop; *မေတေ* *patjarok*, het vechten, gevecht; *မေတေ* *pakabin*, het huwen, huwelijk; *မေတေ* *pasarè*, of *မေတေ* *panjarè*, het zoeken; *မေတေ* *paraksa* of *မေတေ* *pangraksa*, het bewaken, bewaking.

2°. die van den bedrijver der handeling welke door het werkwoord of het toestandswoord wordt aangeduid; zooals: *pasarè*, zoeker, van *sarè*, voor *asarè*, zoeken, of *panjarè*, van *njarè*, zoeken; en zoo is *paraksa*, of *pangraksa*, bewaker; *padjhuwql*, of *pandjhuwql*, verkooper.

§ 244. Ook komt hetzelfde prefix *pa*, niet of wel door een nasaal gevolgd, voor in de beteekenis van: het middel tot wat door het grondwoord wordt te kennen gegeven; bijv.: van *nèsër*, medelijden hebben, *panèsër*, of *pangnèsër*, middel om iemands medelijden op te wekken; van *lèpor*, vertroost, *palèpor*, of *panglèpor*, middel tot vertroosting; van *lèbur*, ergens van houden, *panglèbur*, het middel daartoe; van *lètjen*, glad, *palètjen*, of *panglètjen*, middel om iets glad te maken, zooals olie bijv.; en zoo ook: van *sèkkèn*, vast, hecht, *panjèkkèn*; van *ijèkkaq*, gekleefd, *panjèkkaq*; van *ghgrús*, gezocht, van koopwaren, *pangghgrús*, middel om ze gezocht te maken.

Aanmerking. Op slechts eenige grondwoorden toegepast, wordt het prefix *pa* gevolgd door het prefix *nga*. De vorm duidt in 't algemeen het object aan van den verbalen vorm *nga—è* (§ 190a); zooals: *pangatèrrò*, voorwerp van begeerte, d. i. *sè èkalèrròwè*; *pangalèbur*, voorwerp van genegenheid, d. i. *sè èkalèburi*; *panganèsër* = *sè èkanèsèrrè*; *pangataò* = *sè èkataówè*. Een enkelen keer geeft de vorm een middel te kennen, ten minste in: *dhuwq pangasijan*, gebed als middel om iemands genegenheid op te wekken; terwijl *pangatakoq* is: vrees.

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *pa*, pang.

§ 245. Het onveranderlijk prefix *pa*, van het vorige prefix, ook wanneer dit door een nasaal gevolgd wordt, dus wel te onderscheiden, geeft hij sommige adjectieven aan den afgeleiden vorm de beteekenis van den overtreffenden trap; bijv.: van *radja*, groot, *pangradjgna*, de grootste; van *ghqntjang*, vlug, *pangghqntjangnga*, de vlugste; van *bqngal*, *pangbqngalla*, het moedigste, van een dier; van *qasiti*,

sòghi, rijk, *ပါရမီတိဂါ* *pangsòghina*, de rijkste; van *တင်္ဂါ* *tengghi*, hoog, *ပါရမီတိဂါ* *pangtengghina*, de hoogste, van een boom bijv. of van een betrekking; van *မာဏသု* *mandhag*, kort, *ပါမာဏသု* *pang-mandhagbbhag*, de kortste.

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *တ* *pè*.

§ 246. De vorm met het prefix *တ* *pè*, vóór den woordstam of het stamwoord drukt het middel uit dat door het object of wel eens het subject van het overeenkomstig werkwoord met het suffix *မာဂါ* *aghi*, wordt aangewezen; zooals: van *တရား* *òtang*, schuld, *တရားတရား* *pèòtang*, wat aan een ander als zijn schuld geleend wordt (*တရားတရားမာဂါ* *èòtangngaghi*), in betrekking tot het subject, den geldschiet, d. i. schuldvordering; van *တကူ* *tòlong*, *တကူတကူမာဂါ* *nòlongngaghi*, met iets (object) iemand helpen, en *တကူတကူ* *pètòlong*, hulp die aan iemand verleend wordt; van *တမာ* *tanja*, *တမာမာဂါ* *nanjaqaghi*, naar iets (object) vragen, en *တမာမာ* *pètanja*, vraag die gedaan wordt; van *တကူ* *kòkò*, hecht, *တကူတကူမာဂါ* *ngòkòwaghi*, iets hecht maken, van een middel, *တကူတကူ* *pèkòkò*, steunpilaar, ook figuurlijk (het subject).

Aanmerking. Het prefix *pè* kan zich steeds in *pa* wijzigen; bijv. *paòtang*, enz.

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *ပါ* *par*
(of *ပြ* *pra*).

§ 247. Met het prefix *ပါ* *par*, (oorspronkelijk: *ပြ* *pra*) worden eenige substantieven gevormd die aanduiden de wijze waarop of het middel waardoor dat wat door het grondwoord wordt uitgedrukt, wordt gedaan of verkregen; zooals: van *တင်္ဂါ* *tengka*, handeling, *ပါတင်္ဂါ* *partengka*, handelwijze; van *တေ* *tèla*, voor *တေတေ* *tatèla*, duidelijk, *ပါတေ* *partèla*, verklaring, opgaaf; van *တ* *tata*, orde, ordelijk, *တ* *nata*, ordenen, en hiervan *ပါတ* *parnata*, verordening, regeling.

Aanmerking. Andere dergelijke vormen, aan het Sanskrit ontleend, treden in den regel als toestandswoord op; bijv. *ပာသိတ* *pardjātna*, omzichtig, omzichtigheid; *ပာဂုဏ* *parghuna*, buitengewoon bekwaam. Over het prefix als een afkorting van een oorspronkelijker *para*, zie men onder de telwoorden.

§ 248. Nog een andere beteekenis, namelijk die van een tijdsmaat, geeft het prefix aan den afgeleiden vorm. Doorgaans wordt dan daaraan het prefix van eenheid *sa*, voorgevoegd; bijv.: van *տանգ* *tanaq*, voor *առտանգ* *alanaq*, rijst koken, *սահտանգ* *sapartanaq*, de tijdseenheid die men noodig heeft om rijst gaar te koken. Zoo ook van *սհհհհհհ* *djhgrgng*, voor *առսհհհհհ* *adjhgrgng*, rijst stoomen, *սահսհհհհ* *sapardjhgrgng*; van *դամա* *pèna*, *դամա* *mèna*, betelbladeren kauwen, en hiervan *սահդամա* *saparmèna*; van *հիծհիծ* *hëddhëp*, *սահհիծհիծ* *akëddhëp*, blikken, *սահհիծհիծ* *saparnëddhëp*, een oogenblik, en zulks terwijl *հիծհիծ* *ngëddhëp*, geen gebruikelijk woord is.

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *pa*, en het suffix *an*.

§ 249. Met het suffix *an*, geeft het prefix *pa*, aan den afgeleiden vorm de beteekenis van een afstandsmaat. Alsdan wordt daarbij gewoonlijk nog het prefix *sa*, een van de eenheid beteekenende, voorgevoegd; zooals: van *դտողտտող* *òlok*, *դտողտտող* *ngòlok*, roepen, *սադտողտտող* *sapangòlòghqn*, een afstand zoover dat men een roepende stem nog hooren kan; van *դտալ* *lontjaq*, *տողտալ* *alontjaq*, springen, *սադտալտող* *sapalontjaqan*, een afstand zoover als een sprong lang is; van *դտալ* *tombhqk*, *դտալ* *nombhqk*, met een piek steken, *սադտալ* *sapanombhqghqn*, zoover dat men op dien afstand nog met een piek kan steken; van *տալ* *tambúq*, *տալ* *nambúq*, werpen, *սադտալ* *sapanambúqgn*, zoover als een worp; van *հիծհիծ* *bhëddhil*, geweer, *հիծհիծ* *ëmbhëddhil*, schieten, *սահիծհիծ* *sapamëddhilqn*, zoover als een schot reiken kan; van *հիծհիծ* *ghëndhungan*, een houten blok om er alarm op te slaan, *սահիծհիծ* *sapaghëndhungan*, zoo ver dat men het nog hooren kan.

Aanmerking. Nevens het suffix *an* komt ook het suffix *ën* voor; bijv.: *sapangòlòghën* = *sapangòlòghqn*, enz.

§ 250. De vorm *pa—an*, geeft verder te kennen:

a. de plaats als het object van het overeenkomstig locatief-werkwoord; zooals: van *դառա* *tjopa*, spog, *սդառա* *patjòpaqan*,

waarin het spuwen plaats heeft, spuwpot, d. i. het object van *դոմադաւոյ* *njôpaè*, ergens of ergens in spuwen; van *դատդեւանոյ* *kompol*, vereenigd, *պատդեւանոյ* *pakompôlan*, vergaderplaats, d. i. het object van *դոմդեւանոյ* *ngompôlè*, ergens bijeenkomen; van *եռան* *njadhqr*, een gelofte doen, *պանածոյ* *panjadhqrqn*, de plaats waar men een gelofte doet, bijv. een heilig graf, d. i. het object van *եռան* *njadhqrî*, ergens dat doen. Zoo kan de vorm de plaats betee-kenen waar geplant wordt; bijv.: van *տոտ* *ghqghq*, padi-soort, *պտտաւոյ* *paghqqghqqn*, waar die padi-soort geplant wordt, d. i. het object van *եռտտան* *maghqqghqi*; van *դնւտ* *longghq*, „têla”-plant, *պդնւտաւոյ* *palongghqqn*, waar ze geplant wordt, d. i. het object van *եդնւտան* *malongghqi*; van *էնդ* *lëbbhu* suikerriet, *պէնդաւոյ* *patëbbhuwn*, suikerriettuin, d. i. het object van *եպէնդան* *matëbbhuwi*.

b. een middel of werktuig dat ook als een plaats waar de han-deling verricht wordt, kan worden voorgesteld, zoodat de vorm zich veelal als het object van het locatief-werkwoord met het prefix *եւ* *ma*, uitwijst; zooals: van *լըծ* *lëddjhûr*, *պլըծոյ* *palëddjhurqn*, een kom bijv. waarin men iets in water oplost, d. i. het object van *եւլըծան* *malëddjhuri*; van *արօ* *arò*, *պարօւան* *pa'arôwan*, de pot waarin men half gaar gekookte rijst in het water doet rijzen, d. i. het object van *արօ* *ma'arôwè*; van *միդլլեմ* *ëtlem*, in een goed gesloten pot in water gaar gemaakte spijs, *պմիդլլեմ* *paëtlemân*, de pot, d. i. het object van *եմիդլլեմ* *maëtlemè*; van *դաւնդ* *ondjhûk*, *պդաւնդ* *paondjhughqn*, een lange bamboe waaraan men in de hoogte een kooi hangt, d. i. het object van *եդաւնդ* *maondjhughi*.

c. den persoon als het object van het locatief-werkwoord, zoo-dat die mede als een plaats kan worden voorgesteld; bijv.: van *դաւառ* *tôbhqt*, betuiging van berouw, *պդաւառ* *patôbhqadhqn*, wien men zijn berouw betuigt, d. i. het object van *դաւառան* *nobhqdhi*; van *սեւ* *adjhqr*, leeren, van den leerling, *պսեւ* *pa'adjhqrqn*, leerling, d. i. het object van *սեւ* *ngadjhqrî*, iemand les geven; van *բըմբհկ* *rëmbhqk*, beraad, *պբըմբհկ* *parëmbhqghqn*, met wien men beraadslagt, d. i. het object van *մեմբըմ* *ënrëmbhqghi*; van *սողա* *anot*, volgen, *պողա* *panôdhqn*, leidsman, het object van *սողան* *nganôdhi*, volgen.

d. den persoon als het subject der handeling door het overeenstemmend toestandswoord of werkwoord uitgedrukt; bijv.: van *ကော့* *танаq*, *မာကော့* *atanaq*, koken, *မာကော့မာကော့* *patanaqan*, keukenmeid; van *ကော့ကော့* *songsong*, zonnesherm, *ကော့ကော့ကော့* *njongsongè*, iemand een zonnesherm boven het hoofd houden, en *မာကော့ကော့ကော့* *panjongsongan*, „songsong”-drager.

e. den persoon wiens beroep of functie het medebrengt om met wat door het grondwoord als een substantief wordt uitgedrukt bemoeienis te hebben; zooals: van *မာကော့* *aeng*, water, *မာမာကော့* *pa'aengan*, leverancier van water; en zoo ook: van *မာကော့* *rëbbhə*, gras, *မာမာကော့* *parëbbhəqan*; van *မာကော့* *këmbhəng*, bloem, *မာမာကော့* *pakëmbhəngan*; van *ကော့မာကော့* *tërə̃m*, oester, *မာကော့မာကော့* *pa-tërə̃mman*, leverancier van oesters. Verder: van *မာကော့* *djhərgə*, paard, *မာမာကော့* *padjhərgənan*, staljongen; van *မာကော့* *adjə̃m*, kip, *မာမာကော့* *pa'adjə̃man*, kippehoeder; van *မာကော့* *dhə̃mar*, lamp, *မာမာကော့* *padhə̃maran*, lampejongen; van *ကော့မာကော့* *sòrat*, brief, *မာကော့မာကော့* *pasòradhə̃n*, brievenbesteller; van *မာကော့* *biddhə̃ng*, kokend water, koffie, thee, *မာမာကော့* *pabiddhə̃ngan*, thee- en koffieschenker op een feest; van *မာကော့* *budjə̃*, zout, *မာမာကော့* *pabudjə̃qan*, zoutmaker.

Zelfstandige naamwoorden met het prefix *ကော့* *ka*,
en het suffix *မာကော့* *an*.

§ 251. De vorm *ကော့—မာကော့* *ka—an*, onmiddellijk van adjectieven afgeleid, is een begripsnaam als reeds door het grondwoord wordt aangeduid; bijv.: van *ကော့* *sòghi*, rijk, *မာကော့* *kasòghijə̃n*, rijkdom; van *ကော့* *peniə̃r*, bekwaam, *မာကော့* *kapeniə̃rran*, bekwaamheid; van *ကော့* *rammè*, levendig, *မာကော့* *karammèjan*, levendigheid; van *မာကော့* *dhə̃ddhi*, worden, *မာမာကော့* *kadhə̃ddhijə̃n*, wat is geworden, d. i. gevolg; van *မာကော့* *malò*, beschaamd, *မာမာကော့* *kamalòwan*, schaamte.

Aanmerking 1. Van slechts een paar woorden van den vorm *ka—an* is het grondwoord een (concreet) substantief; te weten: *ka'aleqan*, jongere broer of zuster (*aleq*) in betrekking tot den jongste of de jongste der oudere broers en zusters; en *kakakaqan*, oudere broer of zuster (*kakaq*) in betrekking tot den oudste of de oudste der jongere broers en zusters.

tòdjùq, zitten, *ngatòdjùqi*, ergens op zitten, *katòdjùdhan*, zitplaats.

gekocht wordt, d. i. koopprijs.

Reduplicatie, woordherhaling en samenstelling.

§ 252. Op substantieven toegepast, moet oorspronkelijk ten minste niet alleen de woordherhaling maar ook de reduplicatie mede de beteekenis van *herhaling* hebben, en zulks ten opzichte van het bestaan van zelfstandigheden, d. i. van een *meervoud*, evenwel met uitsluiting van het bijbegrip van *gelijkheid* in *grootte*. Zoo kan zelfs het bijbegrip van *verschil* of *verscheidenheid* zich op den voorgrond dringen, juist omdat bij de gelijktijdigheid van het voorkomen van in veel opzichten gelijksoortige zelfstandigheden te zelfder plaatse hun afzonderlijk bestaan eerst door de verscheidenheid in een of ander opzicht gemakkelijk in 't oog kan vallen en geconstateerd worden. Ten opzichte van het geheel, d. i. de groep der samenkomende zelfstandigheden, erkent men alzoo elke zelfstandigheid als een deel daarvan, maar met betrekking tot elkander zijn de deelen toch „individu's" die van elkander verschillen, ook in grootte, ja vooral in grootte. Die zelfstandigheden vormen dus geen *meervoud* naar ons begrip; want in ons woord *meervoud* ligt oorspronkelijk ten minste juist het bijbegrip van *gelijkheid* in *grootte* opgesloten (1).

paarden, alle zonder onderscheid, breng de verschillende paarden naar buiten (uit den stal); ။ မှတ်တမ်းတင်သော မိတ္တူ *moj-tamojja bəḍḍ* *dimma*, waar zijn de (verschillende) gasten?

Mede als gevolg van het begrip van *meervoud* is de beteekenis van de woordherhaling als *collectief*, d. i. als *plaats = uitgebreidheid*;

(1) Vandaar dat het onbepaald lidwoord *een*, 'n, uit het telwoord *één* is kunnen ontstaan.

§ 256. Aan den anderen kant heeft zich bij de substantivische woordherhaling uit de beteekenis van *herhaling* ook die van *intensiteit* ontwikkeld. Met deze beteekenis wordt de vorm namelijk toegepast:

1°. op abstracte substantieven met het prefix *sa*, welke als bijwoordelijke uitdrukkingen fungeeren; bijv.: *မာကျလက္ခဏာ* *sakuwat-kuwaddhq*, naar alle vermogen, met een intensiever beteekenis dan *မာကျလက္ခဏာ* *sakuwaddhq*; *မာကရဗ္ဗရဏာ* *sakarāp-karābbhq*, geheel willekeurig, een sterkere uitdrukking voor: *မာကရဏာ* *sakarābbhq*. Zoo ook *မာရမာဏိရမာဏိရ* *sasòghi-sòghina*, voor *မာရမာဏိရ* *sasòghina*, bij zijn rijkdom, enz.

2°. op abstracte substantieven met het suffix *an*, welke een passieve beteekenis hebben; zooals: *ကျိန္တုဗ္ဗဟတ္တ* *ghùq-tēgghùq-gnna*, voor *ကျိန္တုဗ္ဗဟတ္တ* *tēgghùqgnna*, het gepakt worden ervan, enz. Hier is de oorspronkelijke beteekenis van *herhaling* of *voortduring* zelfs nog voelbaar, omdat zulke woorden beschouwd kunnen worden als een *eigenschap* te beteekenen, d. i. iets blijvends.

Aanmerking. Zoo komt de intensieve beteekenis der woordherhaling nog in andere woordsoorten voor; zooals: *pa-apa*, al wat, wat ook; *pa-sapa*, al wie, wie ook; *ghq-mòghq*, sterker dan *mòghq*, ter uitdrukking van een wensch.

§ 257. Terwijl de beteekenis van een *meervoud* tot dus ver bij de woordherhaling en reduplicatie opgespoord kan worden, moet zij elders plaats maken voor die van iets *algemeens*, iets *onbepaalds*, iets *abstracts*. Om nu de mogelijkheid van dien overgang in beteekenis in te zien, heeft men slechts te letten op de omstandigheid dat al wat een *algemeen* naam heeft in den regel uit meer dan één exemplaar bestaat, zoodat die naam meer op het *meervoud* van het waargenomene dan op het *enkelvoud* doelt. Zoo heeft de reduplicatie of woordherhaling, en in 't bijzonder die met het suffix *an*, dat oorspronkelijk op een *meervoud* schijnt te doelen, een meer *algemeene* beteekenis dan het stamwoord; zooals: van *ဗုမ္မ* *buwq*, vrucht in betrekking tot den boom, *ဗုမ္မဗုမ္မ* *wq-buwq*, of *ဗုမ္မဗုမ္မဗုမ္မ* *wqg-buwqgn*, vrucht in 't algemeen; van *ဓမ္မ* *dqun*, blad in betrekking tot den boom, *ဓမ္မဓမ္မ* *ùn-dqunan*, een of ander blad; van *ကည* *kadju*, hout, stam, van een bepaalden boom, of de boom zelf, en alsdan ook: *ဗျံဂ* *bhúngka*, *ကက* *kaka-*

djuwgn, of *သုကသုဂ္ဂ* *dju-kadjuwgn*, of ook *ကျဉ်းကုသုဂ္ဂ* *bhūbhūngkagan* = *ကျဉ်းကုသုဂ္ဂ* *kaq-bhūngkagan*, boom in 't algemeen. Door die vormen op meer voorwerpen te doen slaan, krijgen zij van zelf een collectieve beteekenis, namelijk die van ooft, gebladerte, geboomte. Doch die collectieve zin heeft eigenlijk alleen *ကန်ကုသုဂ္ဂ* *kakēm-bhūngan*, of *ကန်ကုသုဂ္ဂ* *bhūng-kēm-bhūngan*, bloemen, gebloemde, aangezien daardoor de enkelvoudige beteekenis van bloem wordt uitgesloten.

Aanmerking. Het bestaan van dat merkwaardig verschil in beteekenis tusschen het stamwoord en zijn gereduplicateerden of herhaalden vorm kan in de hedendaagsche taal elders nog slechts uit een bijzondere omstandigheid blijken. Zoo beteekent *anaq*, kind in betrekking tot de ouders, maar *anaq-anaq* (*naq-naq*) dat men in de beteekenis van: kind in 't algemeen, overal zou verwachten, komt slechts in het Kangeansch voor, wijl elders in plaats daarvan *kanaq* of *naq-kanaq* in gebruik is. Ook *binè* en *lakè* verkeeren in een dergelijk geval: zij komen voor respectief in de beteekenis van vrouw in betrekking tot haar man, en van man in betrekking tot zijn vrouw; maar *bibinè* en *lalakè* (en in dien onversterkten vorm zijn ze nog Kangeansch) vindt men in de hoofddialecten als bepaling in den versterkten vorm (§ 62, 2°), te weten: *òreng bibineq* (of *bineq*) en *òreng lalakeq* (of *lakeq*), welke uitdrukkingen dan ook eigenlijk samenstellingen zijn met de beteekenis van: vrouwmensch en mannenmensch (').

§ 258. a. Verder dient de reduplicatie of de woordherhaling om van een stam een substantief te vormen met de *algemeene* beteekenis van: het middel tot de handeling die door het werkwoord of toestandswoord wordt uitgedrukt; bijv.: van *ပာရဲ* *pareng*, *ပာပာရဲ* *apareng*, geven, van een meerdere; *ပာပာရဲ* *papareng*, geschenk, onverschillig wat, van een meerdere; van *ပာရဲ* *atjër*, *ပာရဲ* *ngatjërraghi*, iets brengen, *ပာရဲ* *tjër-atjër*, wat iemand als een geschenk gebracht wordt; van *ပေဝဲ* *pèsò*, *ပေဝဲ* *mèsòwè*, uitschelden, *ပေဝဲ* *pépèsò*, het schelden, scheldwoord; van *ဆဉ်* *sadjhi*, *ဆဉ်* *njadjhi*, iets voor een gast gereed zetten, *ဆဆဉ်* *sasadjhin*, wat voor een gast gereed gezet wordt; van

(') Zoo is in het Soendaneesch *salaki*, man van een vrouw, *lalaki*, man in 't algemeen, en dus ook mannelijk; *èwè*, vrouw van een man, *awèwè*, d. i. oorspronkelijk *èwè-èwè* (een woordherhaling die in de plaats van de reduplicatie heeft moeten treden, beginnende *èwè* met een klinker) vrouw in 't algemeen, en dus ook vrouwelijk.

անոտչ *angkaq*, անոտչ *ngangkaq*, iets optillen, eten opbrengen; անոտչանոտչ *kaq-angkaqan*, wat een gast gepresenteerd wordt (spijszen); van անեմոյ *lamēn*, անեմոյ *namēn*, planten, անեմեցոյ *latamēnnan*, aanplant.

b. Doch vooral heeft ten minste de woordherhaling van een verbalen stam de algemeene beteekenis van een *mediair* object; zooals: van անդաւաւոյ *kēssot*, անդաւաւոյ *ngēssot*, afwrijven; դաւաւոյ *sot-kēssot*, lap of doek om af te wrijven; van ասդաւ *sapò*, ասդաւդաւ *njapòwè*, ergens vegen; դաւաւդաւ *pò-sapò*, wat daartoe dient, bezem; van դանդաւ *tjongkeq*, դանդաւ *njongkeq*, peuteren, դանդաւդաւ *keq-tjongkeq*, het werktuig daartoe; van անդլոյ *tjēlloq*, անդլոյ *njēlloq*, scheppen, դաւանդլոյ *loq-tjēlloq*, schepper, emmer; van ատդաւ *kaeq*, ատդաւ *ngaeq*, vasthaken, van een haak, դաւաւդաւ *eq-kaeq*, haak; van դաւաւոյ *pòkol*, դաւաւ *mòkol*, slaan, դաւաւոյ *kol-pòkol*, wat daartoe dient, haan van een geweer, klepel van een klok; van ասդաւ *ghyluj*, ասդաւ *ēngghyluj*, omroeren, ասդաւ *luj-ghyluj*, het werktuig daartoe, enz.

§ 259. Doch er zijn nog andere substantieven in een geredupliceerden of herhaalden vorm, hetzij naast den enkelvoudigen of uitsluitend in gebruik, zonder dat de reduplicatie of herhaling een eigen beteekenis heeft, of zij zou moeten dienen om het woord meer als een substantief te kenmerken; zooals: դաւաւդաւ *tjòtjòpò*, een doosje; դաւաւոյ *kòkòbúng*, regenboog; ասդաւ *sasaka*, pilaar; դաւաւոյ *kòkònanang*, of անդաւոյ *nang-kònanang*, vuurvlieg; անոտչ *kakapa*, of ասդաւ *pa-kapa*, zadel; դաւաւդաւ *pòpòtjok*, punt; ասդաւ *ghghghman*, scherp wapen; անոտչ *bhghghang*, krenge.

Aanmerking. In het Soemēnēpsch vooral treft men geredupliceerde vormen aan, zelfs wanneer elders slechts de stamwoorden bekend zijn; zooals: *kakalong*, halsband; *kakappēr*, kapel; *bubudhūn*, bloedzweer.

Samenstelling.

§ 260. Van een samengesteld substantief wordt de onderlinge verhouding der leden, zelfs wanneer deze beide substantieven zijn, door geen bijzonderen vorm aangewezen. Bovendien heeft men in

HOOFDSTUK IV.

TELWOORDEN.

§ 261. De hoofdgetallen zijn van een tot negen: ႁႃႈတူဝ်း *sellong*, ႁႃႈသုင်ႇ *duwagq*, ႁႃႈတူၼ်ႉ *lěllōq*, ႁႃႈမႄႈ *ẽmpaq*, ႁႃႈမႄႈ *lěmaq*, ႁႃႈပိူၼ်ႇ *ẽnnẽm*, ႁႃႈတူၼ်ႉ *pelloq*, ႁႃႈတူၼ်ႉ *bəllūq*, ႁႃႈမႄႈ *sangaq*.

Aanmerking. Bij het tellen zegt men voor *setlong* ook *ḡssaq* of *saq*, een versterkten vorm van *sa*. Ook in *setlong* ligt hetzelfde *sa* verscholen, want het zal wel een samentrekking zijn van *sa* en *etong*; letterlijk: één tel. Een bijvorm van *setlong* is *setlor* (Bangkalansch); terwijl het eerste ook als: *sittung*, althans in het West-Madoereesch wordt uitgesproken. Het Kangeansch heeft nevens *setlong* ook *seqlong*. Een bijvorm van *ḡnnēm* is *mēnnēm* dat ontstaan is uit den herhaalden vorm *nēm-ḡnnēm*, immers ook als *nēm-mēnnēm* uit te spreken. Voor 't overige komt de vorm der genoemde hoofdtellingen treffend overeen met dien welke als de Maleisch-Polynesische grondvorm aangenomen kan worden; namelijk: *ḡuwa*, *tēlu*, *pat* of *ḡmpat*, *lima*, *ḡnēm*, *pitu*, *walu* of *uwalu*, *siwa* (*).

§ 262. De benoeming van grootere getallen geschiedt naar het tientallig stelsel door samengestelde vormen, bestaande uit een der genoemde getallen in zijn onversterkten vorm als eerste lid en een der termen van de tientallige schaal tot tweede lid, met dien verstande evenwel dat in plaats van *ḡaḡḡa* *setlong*, steeds *sa*, (in zijn onversterkten vorm) wordt gebezigd. De termen der schaal nu zijn als volgt: *ḡaḡḡa* *pòlò*, tiental, *ḡaḡḡa* *ratòs*, honderdtal, *ḡaḡḡa* *èbu*, duizendtal, *ḡaḡḡa* *laksa*, tienduizendtal, *ḡaḡḡa* *kéttè*, honderdduizendtal, *ḡaḡḡa* *djuta*, millioental, *ḡaḡḡa* *sapòlò* *djuta*, tienmillioental, enz. Een getal wordt uitgesproken door de groepen van tientallen, honderdtallen; enz., te beginnen met het grootste tal, en ieder met zijn eigen coëfficiënt ⁽²⁾, achtereenvolgens

(¹) Zie KERN, de Fidjitaal.

(²) De coëfficiënt, een woord ontleend aan de stelskunde, duidt aan uit hoeveel gelijke getallen een som is samengesteld.

op te noemen om ten slotte tot het getal der eenheden te komen; bijv.: *saebu lèma ratos ġmpaq pòlò sangaq* (1849). Deze volgorde is de natuurlijke, omdat immers de grootste groep, de eind-uitkomst der telling, als de belangrijkste verdient 't eerst vermeld te worden, terwijl een kleinere groep ten opzichte van een grootere als iets bijkomstigs is te beschouwen. Voor *nġm pòlò*, zegt men echter ook *sabidhqk*.

Aanmerking. De grondvorm van *pòlò* is *puluh*. De vorm *ratos* met *r* heeft *atos* tot bijvorm. Doch hierover zie § 263. De volgende termen: *laksa*, *kġffè* en *djuta* zijn, door het Javaansch heen, aan het Sanskrit ontleend waarin zij echter een andere beteekenis hebben; *laksha* is er namelijk honderdduizend, *kofī*, tienmillioen, en *ajuta*, tienduizend. Trouwens, die drie namen zijn alles behalve populair; en men zegt vaak: *sapòlò-èbu* (10000), *saratos-èbu* (100000), ja zelfs in het Kangeansch ten minste: *saebu-èbu* (1000000) en zoo verder nog: *sapòlò-èbu-èbu* (10000000), *saebu-èbu-èbu* (100000000), enz. Van koopwaren sprekende zegt men ook *sadjhina* in plaats van *sapòlò*; in het Soemënëpsch en Pamk. ten minste, ook *saradjhiug* voor *sabidhqk*; en in het Pamk. althans, ook *sakabqn* voor *ġmpaq*.

§ 263. Als coëfficiënt krijgen *pettò*, *bġllu*, en *sanga* (in den onversterkten vorm) een *ng* achter zich (§ 60); zooals: *pettong pòlò* (70), *bġllung èbu* (8000), *sangang laksa* (90000). Zoo kan de *ng* tevens als klinkerscheider dienst doen. Vandaar: *saratos* (100), *duwq ratos*, of *du ratos* (200), *ġġllò ratos* (300), *ġmpaq ratos* (400), *lèma ratos* (500), *ġnnġm ratos*, of *nġm ratos* (600), doch: *pettong atos* (700), *bġllung atos* (800), *sangang atos* (900). Nevens *saratos*, bestaat echter de bijvorm *satos*, en nevens *ġnnġm ratos*: *ġnnġm atos*.

Aanmerking. Als coëfficiënt komt *duwq* gewoonlijk in zijn verkorten vorm *du* voor. De *ng* achter *pettong*, enz. heeft naar het toeschijnt een possessieve beteekenis, evenals de *n* achter een anders open woord in Javaansche uitdrukkingen als: *bòdjon mantri*, *ing djġron pġti*. Dat men echter in *du pòlò* en *ġġllò pòlò* de *ng* achter *du* en *ġġllò* in afwijking van het Javaansch mist, is toe te schrijven aan de werking der analogie. Immers *sa* heeft ze niet, wellicht omdat zijn beteekenis als woord op den achtergrond geraakt. En ook *ġmpaq* kent ze niet om de eenvoudige reden dat het woord oorspronkelijk reeds gesloten is. De daartusschen liggende

Aanmerking. Evenmin krijgen *pettò*, *bqllu* en *sanga* hier een *ng* achter zich, omdat zij geen coëfficiënten zijn.

§ 266. Wanneer een getal op een kleinigheid na een rond getal uitmaakt, d. i. juist zoo groot is als een der termen van de schaal, spreekt men gaarne ten minste van *ṣaralos*, of van een grooter rond getal, terwijl men dan het meerdere door *pondjhul*, of *lēbbi*, en het mindere door *kòrang*, uitdrukt; zooals: *ṣaralos kòrang settong* (99), *ṣaèbu kòrang duwqg* (998), *ṣaèbu pondjhul settong* (1001).

§ 267. Daar de termen der schaal eenheden zijn, is het natuurlijk dat ook een zekere hoeveelheid die naar een bepaalde eenheid wordt gemeten op dezelfde wijs wordt benoemd; zooals: *salaon*, een jaar, *lèma èlò*, vijf el, *sapòlò ròpja*, tien gulden, *pettong kalè*, zeven kati, *bqllung èppal*, acht paal, *lèma ratos sangang dèppa*, vijf honderd en negen vadem.

Aanmerking 1. Ook *òreng* kan als eenheid optreden. Het is 't geval, wanneer er sprake is van arbeiders die zich dus als kracht-eenheden laten aanmerken; bijv.: *bqdg lèma òreng*, er zijn vijf menschen (arbeiders). Zoo ook *djhqrqn* in den zin van paardevracht, enz. Anders beteekent *settong òreng*, een zekere iemand. Alsdan schijnt het telwoord tot het substantief in een genitieve verhouding te staan; ten minste de uitdrukking *settongnga òreng* komt, hoewel zelden, in denzelfden zin nog voor.

Aanmerking 2. Een telwoord dat als coëfficiënt niet onmiddellijk aan den naam der eenheid voorafgaat, maar hiervan door een ander coëfficiënt wordt gescheiden, komt echter steeds in zijn versterkten vorm voor; bijv.: *duwqg tšlò bulqn*, of: *duwqg ataba tšlò bulqn*, in twee of drie maanden.

Aanmerking 3. Als coëfficiënten krijgen dan 7, 8 en 9 ook in groote getallen steeds de *ng* achter zich.

§ 268. Om de hoeveelheid van iets uit te drukken, kan het gebeuren dat kortheidshalve slechts de coëfficiënt van de groep genoemd wordt waarbij het voorwerp pleegt verhandeld te worden; bijv. van dakpannen die in den regel bij duizendtallen verkocht of aangemaakt worden sprekende zegt men: *adjhina lèma rijal*, de prijs is vijf reaal, namelijk de duizend; *bulg ngalaga bqllug*, ik neem er acht (duizend) van. Van

setlong; *դատողնալ* *òreng dıwıq*, of *ապալ* *dqduwıq*; *դատողնեղալ* *òreng tşlloq*, of *առնեղալ* *tatşlloq*; *դատողնեւալ* *òreng şmpaq*, of *աշեւալ* *paq-şmpaq*; *դատողնդաւալ* *òreng lèmaq*, of *աղաւալ* *lalèmaq*; en zoo verder *նեւնեղալ* *nşm-şnşm*, *աղաղալ* *paşelloq*, *առաղալ* *bqbgllıq*, en *ասաւալ* *sasangaq*. Zoo ook wanneer het telwoord op zich zelf staat: *դաւաւալ* *sè dqduwıq*, *դառնեղալ* *sè tatşlloq*, enz.

Aanmerking 1. Omtrent de beteekenis der reduplicatie zie men § 254.

Aanmerking 2. Opmerkelijk is het gebruik van het prefix *sa* vóór telwoorden; zooals: *sasetlong*, *sadqduwıq*, *saşu-bighi*, enz. Het zijn verkorte uitdrukkingen voor *saghşnagna setlong*, één volledig, d. i. juist één, niet meer en niet minder dan één, enz.

§ 270. Alleen, zonder metgezel, wordt uitgedrukt door: *աղաւորն* *kasòrang*, of *առնեղ* *kadhıbiq*; met hun beiden door: *ապալ* *kadıwıq*; met hun drieën door: *առնեղալ* *katşllò*; en zoo verder gewoonlijk in den onversterkten vorm: *առնեւալ* *kaşmpaq*, of *առաւալ* *kampaq*; *աղաւալ* *kalèma*; *առնեղալ* *kaşnşm*, of *առնալ* *kannşm*; *աղաղալ* *kapettò*; *առաղալ* *kabgllı*; *ասաւալ* *kasanga*. Een grooter gezelschap van personen wordt echter in den regel slechts door middel van een hoofdgetal aangeduid; zooals: *դաւաւալ* *sengkoq ka pasar abhşrşng* *òreng sapòlò*, ik ga naar de markt met tien anderen. Zoo zegt men wanneer men ten minste van *դատողն* *òreng*, spreekt, ook *դատողնաւորն* *òreng sòrang*, of — *աղաւորն* *kasòrang*, voor *դատողնաղալ* *òreng setlong*; *դատողնապալ* *òreng kadıwıq*, voor *դատողնաւաւալ* *òreng dqduwıq*, enz.

Aanmerking. Zelf komt door verkeerde analogie vaak de vorm *kaşmpa* of *kampa* in plaats van *kaşmpaq* of *kampaq* voor.

§ 271. Door middel van het woord *աղաւ* *kalè*, maal, keer, worden samenstellingen gevormd die respectief eenmaal, tweemaal, driemaal, enz. beteekenen; namelijk: *ասաղաւ* *sakalè*, *ապաղաւ* *du kalè*, *առնաղաւ* *tşllò kalè*, enz., waarin het telwoord als coëfficiënt optreedt, en vandaar *աղաղաւ* *petlong kalè*, enz. Of anders zegt men ook: *աղաւաւալ* *kapeng dıwıq*, voor *ապաղաւ* *du kalè*; *աղաւաւալ* *kapeng tşlloq*, voor *առնաղաւ* *tşllò kalè*, enz.

Aanmerking. Het West-Madoereesch heeft ook *sapèsan* voor *sakalè*, eenmaal, een keer, terwijl het Soemënëpsch het woord alleen in den

herhaalden vorm *sapèsan-pèsan* kent; het komt overal echter slechts in ontkennende zinnen voor; zooals: *sapèsan-pèsan bulq taq òneng*, ik weet het te eenenmale niet, ik weet het volstrekt niet.

§ 272. De verdubbeltallen worden uitgedrukt door het woord *դարձյալ* *lèpët*, vouw; zooals: *դարձյալ* *lèpët duwq*, of — *պարձյալ* *duwq*, of ook kortweg: *դարձյալ* *lèpët*, dubbel; *դարձյալ* *lèpët* *tëllò*, of — *երկուսուկ* *tëllòq*, drievoudig; *դարձյալ* *lèpët* *ëmpeq*, of — *մեկուկ* *ëmpeq*, viervoudig, enz.

§ 273. Bij het achtereenvolgens opnoemen van verschillende redenen of omstandigheden spreekt men van *պրտար* *prakara*, zaak; aldus: *սպրտար* *saprakara*, de eerst zaak, voor: ten eerste; *պարպրտար* *duwq prakara*, de tweede zaak, voor: ten tweede, enz. Of anders bezigt men de woorden: *սակալ* *sakalè*, of *սակալալ* *sakalèjan*, ten eerste; *երկուսուկ* *kaduwq kalèna*, ten tweede; *երեկուսուկ* *katëllò kalèna*, ten derde, enz. of ook wel *երկուսուկ* *kapeng duwqna*, of *երկուսուկ* *kapeng duwqna*, *երեկուսուկ* *kapeng tēllòna*, of — *երեկուսուկ* *tēllòqna*, enz. Geldt het verschillende zaken of personen die ten minste elk op zich zelf en dus als enkelvoudig beschouwd worden, dan gaat men ze, om ze verder elk naar hun eigen naam op te noemen, eenvoudig tellen; bijv.: *դարձյալ* *setlong*: *pëddhng*, *duwq*: *pëtè*, ten eerste: een sabel, ten tweede: een kist, enz. Ook data worden zoo door het opnoemen van een hoofdgetal achter het woord *տող* *tangghql*, opgegeven; bijv.: *տող* *tangghql setlong*, *երեկուսուկ* *tangghql duwq*, enz.

Aanmerking. Men zegt ook *tangghql sakalèjan* voor — *setlong*.

§ 274. De helft van iets is *սարո* *saparò*, terwijl *սակալ* *satëngnga*, half, als de helft van een eenheid gebezigd wordt; zooals: *սակալ* *satëngnga taon*, een half jaar; *սակալ* *satëngnga bhutol*, een halve bottel van zekeren inhoud. Zoo heeft het Madoereesch ook uitdrukkingen van dezelfde samenstelling en beteekenis als ons anderhalf, derdehalf, enz., ten minste bij het gebruik van een reaal van twee gulden of anders van een lengtemaat zooals een ellemaat als eenheid; te weten: *երկուսուկ* *kaduwq tēngnga* ($1\frac{1}{2}$), *երեկուսուկ* *katëllò tēngnga* ($2\frac{1}{2}$), *երեկուսուկ* *katëmpaq tēngnga*

($3\frac{1}{2}$), *ကတေမာနီတ* *kalèma tēngnga* ($4\frac{1}{2}$), *ကမိဉ်း* *kañnēṁ* of *ကမိဉ်း* *kannēṁ tēngnga* ($5\frac{1}{2}$), *ကတေမာနီတ* *kapettò tēngnga* ($6\frac{1}{2}$), *ကတေမာနီတ* *kabqllu tēngnga* ($7\frac{1}{2}$), en *ကတေမာနီတ* *kasanga tēngnga* ($8\frac{1}{2}$). Verder wordt een breuk als bij ons uitgedrukt door den teller als coëfficiënt te beschouwen. De noemer zelf wordt gevormd door middel van ပြာ *pra*, of ပာ *par*, ook wel ပဲာ *pēr*, als prefix vóór het getal dat aanduidt in, hoeveel gelijke deelen het geheel verdeeld is; met dien verstande evenwel dat het prefix steeds ပဲာ *pēr*, luidt, wanneer het grondwoord met een klinker begint als hoedanig zijn te beschouwen: *အပါ* *apat*, voor *ခံပာ* *ḡmpaq*, vier; *အင်္ဂ* *anḡm*, voor *ခံဉ်း* *ḡnnēṁ*, zes; *အတေ* *atos*, voor *တေ* *ratos*, honderd; en *အေ* *ēbu*, duizend; zooals: *အပါ* *sapartēllon* ($\frac{1}{2}$), zelden ook: *အပါ* *sapartēllò*; *အပါ* *sapērrapat* ($\frac{1}{4}$); *အပါ* *saparlēman*, zelden ook: *အပါ* *saparlēma* ($\frac{1}{2}$); *အပါ* *sapērranēṁ* ($\frac{1}{6}$); *အပါ* *saparpetton*, zelden: *အပါ* *saparpettò* ($\frac{1}{7}$); *အပါ* *saparbqllu*, zelden: *အပါ* *saparbqllu* ($\frac{1}{8}$); *အပါ* *saparsangan*, zelden: *အပါ* *saparsanga* ($\frac{1}{9}$); *အပါ* *saparpòlon*, zelden: *အပါ* *saparpòlò* ($\frac{1}{10}$); *အပါ* *sapērratos* ($\frac{1}{100}$); *အပါ* *sapērrēbu* ($\frac{1}{1000}$). En zoo is bijv. *ခံပာ* *pērrapat* = $\frac{3}{4}$, *အပါ* *lēma parbqllu* = $\frac{5}{8}$, *အပါ* *tēllò* *partēllon* = $3\frac{2}{3}$, enz.

Aanmerking 1. Het behoeft nauwelijks gezegd te worden dat het prefix *pēr* met den volgende klinker tot één lettergreep kan samensmelten; bijv.: *saprapat* van *sapērrapat*, enz. Daarbij komen evenwel naar analogie met de overige vormen die vierlettergrepig zijn nog voor: *saparapat*, d. i. *sa* + *para* + *pat* (niet tevens: *saparrapat* = *sa* + *par* + *apat*), en *saparanēṁ*, d. i. *sa* + *para* + *nēṁ* (niet mede: *saparranēṁ* = *sa* + *par* + *anēṁ*), omdat alsdan de eenlettergrepige *pat* en *nēṁ* als het grondwoord worden aangemerkt. Vandaar ook dat zulk een bijvorm niet wordt aangetroffen naast *sapratos* noch nevens *saprebu*, aangezien daarvan het grondwoord steeds als tweelettergrepig is op te vatten.

Aanmerking 2. Als bepaling van *ḡmbqgi*, verdeelen, kunnen de hoofdtallen in zijn onversterkten vorm voorkomen; zooals: *ḡbqgi ḡuwaq* of —*ḡuwaq*, in tweeën verdeeld worden; *ḡmbqgi tēllò* of —*tēllò*, in drieën verdeelen, enz. Ook dan kan men *ḡmpa* naast *ḡmpaq* zeggen.

§ 275. Daar onbepaalde telwoorden de hoeveelheid van iets slechts onbepaald aanduiden, spreekt het van zelf dat zij althans in 'de functie van een adjectief slechts bij een substantief geplaatst worden

dat geen eenheid uitdrukt; zooals: ငါးစုံတို့ကဲ့သို့ *ěmbhiq bənnjaq*, veel schapen. Zulks geldt ook van een onbepaald telwoord dat blijkens het voorgevoegde *sa*, zelf als een eenheid is aan te merken; zooals: *saqəməđi* *sakəđhiq*, een weinig, weinig; *qəməđi* *əreng sakəđhiq*, weinig menschen. Doch *kađbhi*, of *kađbhi* *kakəđbhi*, wordt steeds substantivisch gebezigd; zooals: *anaqna kađbhi nanges*, of: *anaqna nanges kađbhi*, zijn kinderen huilen allen. Tot de onbepaalde telwoorden is ook te rekenen: *səbħəŋ*, of *səbħəŋ* (*=* *səbħəŋ* *səbħəŋ*), ieder, elk; bijv.: *səbħəŋ əreng taə*, iedereen weet het. Verder: *səbħəŋ*, andere, sommige; bijv.: *səbħəŋ qəməđi* *səbħəŋ*, sommige menschen weten het wel, sommige weten het niet. Voor 't overige kan dit onbepaald telwoord in de functie van een substantief treden; zooals: *səbħəŋ* *səbħəŋ* *səbħəŋ* *taə*, *səbħəŋ* *taə*, sommigen weten het wel, anderen niet.

Aanmerking. Voor een ontelbaar groot getal zegt men: *səməməŋ*, *səməməŋ* of *saəŋŋəŋ*.

HOOFDSTUK V.

VOORNAAMWOORDEN.

Persoonlijke voornaamwoorden.

§ 276. Zij worden van elkander onderscheiden in *eigenlijke* en *oneigenlijke*. De *oneigenlijke* zijn niets anders dan omschrijvingen bestaande uit een substantief niet of wel gevolgd door een ander woord of een suffix als bepaling.

§ 277. *Eigenlijke* persoonlijke voornaamwoorden van den *eersten* persoon zijn: *ḡngkoq*, of *sengkoq*, K., *bulq*, T. en *kaulq*, A., ik. Als T. komt in het West-Mad. ook *kulq*, zelfs tot *ghulq*, verzacht, voor. In het Bangkalansch bestaat nevens *kaulq*, ook *kabulq*, A. *Oneigenlijk* zijn als K. *sang-abqg*, of *tang-abqg*; als T. *abqg-bulq*; en als A. *bhqdghn-kaulq*, of *djhqsat-kaulq*, eigenlijk: mijn lichaam. *djhqsat-kaulq*, is een weinig nederiger dan *bhqdghn-kaulq*. Verder komen als *oneigenlijke* pers. voornw. van den *eersten* persoon voor: *abdhi-dhqlēm*, A., Uw dienaar; nog nederiger: *ghqghēbbhql-dhqlēm*, het stof van Uw voetsool, en het nederigst: *ghqghēbbhql-kangdjēng-sampijan-dhqlēm*. Zij worden gebezigd tot aanzienlijken of vorstelijken personen door iemand die zich zijn inferioriteit tegenover hen zoo zeer bewust is dat hij zich zelf gaarne hun dienaar enz. noemt, in 't bijzonder door een ondergeschikte tot zijn chef.

Aanmerking. Minder gebruikelijk althans op het hoofdeiland, doch meer op Kangean is *èson* (Jav. *ingsun*) dat door ouden van dagen tegen jongeren

en in het Kang. ook door meerderen tegen minderen wordt gebezigd. Het Kang. heeft in plaats van *əngkoq* of *sengkoq*, *akò* (Jav. *aku*), *nèra* en *kèta* (Mal. *kita*). Doch *nèra* is wat beleefder dan *akò* en minder beleefd dan *kèta*; *kèta* wordt namelijk gebezigd tot oude mensen die men dan met *bhibbhiq* (vrouwelijk) of *paman* (mannelijk) toespreekt. *Kabulq* kent dat dialect evenals diens vervormingen ook, doch zij worden uitgesproken als: *kabulà*, *kaulà*, *bulà*. Zie verder ook Aanm. 2. sub § 278.

§ 278. Voor den *tweeden* persoon zijn gebruikelijk: *dhìbíqna*, K., (verkort tot *dhìqna*), en *bqqna*, K., *dhika*, T., *sampéjan*, A., en beleefder: *pandjènnəngngan*, of *pandjènnəngngan-sampéjan*. In het Bangk. komt *dhìbíqna* 't meest voor; in het Soemn. en Pamk. daarentegen: *bqqna*. Het Pamk. heeft ook nog *əmbqna*, en *dhìríqna*. Nog komen voor: *pandjènnəngngan-dhqləm*, *adjunan-dhqləm*, van aanzienlijke personen gezegd door iemand die zich zelf *abdhi-dhqləm*, of *ghqghəbbhql-dhqləm* noemt, en *kangdjəng-sampéjan-dhqləm*, van vorstelijke personen tot wie de spreker zich dan met *ghqghəbbhql-kangdjəng-sampéjan-dhqləm*, betitelt.

Aanmerking 1. Alleen als desataal, d. i. gewestelijk, is *sədq* (Jav. *sird*), en ook *péjang* dat wellicht een verkorte vorm van 't Jav. *sampejan* is; immers in het Sâlâsch ten minste, ook als *sampejang* uit te spreken. Het Kang. kent de *eigenlijke* voornaamw. *kaò* (Mal. *əngkau*) als K., en *péjang* als T. In plaats van *kaò* is er bij echtgenooten in hun onderlinge verhouding *jà* of *jàna* in zwang. Het is eigenlijk het equivalent van het Maleische *ja*, en is oorspronkelijk dus een voornaamwoord van den 3^{en} persoon. Verder heeft het Kang. de *oneigenlijke* pronomina: *kaè*, *kakè*, *naè* en *nènè*, die respectief aan Jav. *kijai*, *kaki*, *njai* en *nini* beantwoorden. *Kakè* wordt gebezigd tot jongeren of minderen van het mannelijk, *nènè* tot jongeren of minderen van het vrouwelijk geslacht, waartegenover dan *əson* als persoonl. voornw. van den 1^{en} pers. staat. *Kaè* tot iemand van het mannelijk, en *naè* tot iemand van het vrouwelijk geslacht gebruikt, zijn beleefder dan *kaò*, maar minder beleefd dan *dhika*; zij staan dus tegenover *nèra*. Nog is *kòlegna* of *abqna*, duidelijker: *kòlegna kaò* of *kòlegmo*, enz. of ook wel *dhìbíqna* = *dhìqna* als een iets beleefdere vorm dan *kaò* in het Kang. in gebruik. (Zie ook de Aanm. onder § 280). Het Penggirpapasch heeft *səllè* als K., welk woord aan het Soendaneesche *silaing* doet denken.

Aanmerking 2. Evenals *əmbqna* zich van *abqna*, waarvan *bqna* slechts een verkorte vorm is, laat afleiden, zoo ook *əngkoq*, immers tot zijn onversterkten vorm *əngkò* terug te brengen, van *akò*.

§ 279. Alleen *oneigenlijke* persoonlijke voornaamwoorden van den *tweeden* persoon kunnen als aanspraakwoorden (vocatieven) gebezigd worden. Evenwel komen ကျော့ *bqna*, en သိဇ္ဇိက *dhibiqa*, als zoodanig niet voor, hetgeen begrijpelijk is omdat zij, zulks blijkbaar uit de beteekenis van het suffix, oorspronkelijk persoonlijke voornaamwoorden van den *derden* persoon zijn. Zoo zegt men daarentegen wel bijv.: $\text{ကျွန်ုပ်တို့၏အရှင်မင်း}$ *enggghi, adjunan-dhqlēm*, ja, mijnheer. Niet zelden wordt de korte vorm မင်း *dhqlēm*, voor $\text{ကျွန်ုပ်တို့၏အရှင်မင်း}$ *adjunan-dhqlēm*, of voor $\text{မင်းကြီးတို့၏အရှင်မင်း}$ *pan-djhññngngngan-dhqlēm*, enz. gebezigd; zooals: $\text{ကျွန်ုပ်တို့၏အရှင်မင်း}$ *enggghi, dhqlēm*.

§ 280. Een *derde* persoon wordt in den regel bij zijn naam of titel genoemd, of men duidt hem aan door ရှင် *ruwa*, die. (Doch zie ook § 312).

Aanmerking. Het Kang. heeft als oneigenlijk persoonl. voornaamw. van den *derden* persoon *kòlqna*, zijn vel, d. i. dus zooveel als *abqna*, zijn lichaam. Ook op het hoofdeiland is *kòlqna* synoniem met *abqna*, in een zin als bijv.: *sakeng kòlqna* (of *abqna*) *taq dhulât*, het komt doordat hij (zij) niet gelukkig is; alsdan komt de verkorte vorm *bqna* niet voor. Desgelijks: *sakeng sang-kòlq* (*sang-abqq*) *taq dhulât*, het komt doordat ik, enz. Anders wordt in het Kang. de 3^e persoon aangewezen door *sèrentò* of *òreng rentò*.

§ 281. Een transitief werkwoord heeft noodzakelijk een object, zoodat het steeds reflexief (terugwerkend) gebezigd kan worden. Om nu zulk een reflexieve handeling uit te drukken, bedient het Madoereesch zich in 't algemeen als oneigenlijk reflexief voornaamwoord van ကျော့ *abqna*, zijn lichaam, d. i. zich, of sterker uitgedrukt: ကျော့ကိုယ်တိုင် *abqna dhibiq*, zijn eigen lichaam, d. i. zich zelf; bijv.: $\text{ကျွန်ုပ်တို့၏အရှင်မင်းတို့၏အရှင်မင်း}$ *mòkol abqna dhibiq*, zich zelf slaan.

Aanmerking. Bovendien zijn er transitieve werkwoordvormen die op zich zelf reeds een reflexieve beteekenis kunnen hebben; zooals: *malabu*, zich laten vallen; *malanjoq*, zich door den stroom laten medevoeren; *makaton*, zich laten zien; en dergelijke meer waarvan het grondwoord een toestandswoord is (§ 182). Daartoe zijn nog actief-passieve toestandswoord te rekenen; zooals: *atjòtjò* of *asoddhúq*, zich dood steken; *abhèlli*, zich den hals afsnijden; *abhukbhuk*, zich met de hand slaan, enz. (§ 218). Voor zoover zij in die beteekenis ook met *abqna* of *abqna dhibiq* gebezigd

Aanmerking 3. Bij *zich vergissen, zich begeven, zich schamen*, is het bewustzijn van een reflexieve handeling nauwelijks aanwezig, juist omdat zij nergens als transitieven voorkomen. Zij worden integendeel meer als intransitieven gevoeld, zoodat hun equivalenten in het Madoereesch ook niet als reflexieven zijn aan te merken, te minder omdat zij naar hun *vorm*, d. i. zonder een reflexief voornaamwoord bij zich, ook niet daaronder zijn te rekenen; bijv.: *entar*, zich begeven, d. i. gaan; *ngëtîk*, zich verschuilen, *ngaton*, zich vertoonen. Trouwens, *noodzakelijk-reflexieve* vormen kent het Madoereesch niet.

Aanmerking. Doch naar § 51b natuurlijk ook *patang tòlong*, enz.

§ 283. Bovendien wordt door *asin*, *palang*, *aria*, *palang*, of

မၢ် *salang* (of hun bijvorm) een feit aangeduid dat overal, aan alle kanten plaats grijpt (frequentatieven). Het volgende woord krijgt dan zoo het niet reeds met de lettergreep *က*, *ka*, begint, deze als prefix; zooals: van *တၢ်တၢ်တၢ်* *talbhús*, een slag, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *patang katalbhús*, van slaande personen; van *တၢ်တၢ်တၢ်* *tabbhúk*, een ploffend geluid veroorzaakt door het vallen van een voorwerp, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *salang katabbhúk*, van vallende voorwerpen; en zoo ook van *တၢ်တၢ်တၢ်* *tjé!lor*, een doffe zweeps slag, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *paleng ka-tjé!lor*, van doffe zweeps slagen; van *တၢ်တၢ်တၢ်* *djhéddhúr*, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *saleng kadjhéddhúr*, van gewerschoten bijv.; van *တၢ်တၢ်တၢ်* *gěmbrang*, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *saleng kagěmbrang*, van toeslaande deuren. Verder van *တၢ်တၢ်တၢ်* *karéddháp*, *တၢ်တၢ်တၢ်* *karěnnjěp*, of *တၢ်တၢ်တၢ်* *karěnnap*, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *patang karéddháp*, enz., flikkeren, glinsteren, schitteren; van *တၢ်တၢ်တၢ်* *tjélat*, *မၢ်တၢ်တၢ်တၢ်* *salang katjélat*, vlugge stappen maken, van de voeten.

Aanmerking. De frequentatieve vorm komt, zooals men ziet, doorgaans bij een klanknabootsend woord voor; andere woorden dan klanknabootsende zijn behalve de reeds genoemde niet op te geven. Zie ook § 98 Aanm. 2.

Bezittelijke voornaamwoorden.

§ 284. Het beginsel waarop de uitdrukkingswijze van het genitief verband tusschen een substantief en een persoonlijk voornaamwoord berust, is dat het bezittingaanduidend substantief onmiddellijk, d. i. zonder eenig verbindingsmiddel, verbonden is aan het volgend bepalend persoonlijk voornaamwoord dat dan de functie van een possessief pronomen heeft. In den huidige toestand der taal laat zich dat beginsel evenwel niet meer overal en te allen tijde aanwijzen, 1°. doordat het persoonlijk voornaamwoord slechts in zijn verkorten vorm voorkomende en anders nergens in gebruik, als zoodanig niet meer gevoeld en zoo tot de rol van een suffix verwezen wordt; 2°. doordat het *eigenlijk* persoonlijk voornaamwoord verdwenen is en vervangen wordt door een *oneigenlijk* pronomen; en 3°. door de werking van verkeerde analogie.

§ 285. Alzoo dan doet het suffix *မၢ်*, *a*, als bezittelijk voornaamwoord van den 3^{en} persoon dienst; bijv.: *မၢ်တၢ်တၢ်* *anaqna*, zijn (haar

Aanmerking. Als possessief suffix van den 2^{en} persoon komt in het Kang. voor *mò* (Jav. en Mal. *mu* van *kamu*), met den bijvorm *nò*; bijv. *ròmamò* of *ròmanò*, je huis.

§ 288. Wat den 1^{en} persoon betreft, doorgaans bedient men zich van *sa*, *sang*, of *ta*, *lang*, als K., dat vóór het bepaalde woord geplaatst wordt; zooals: *sa* *manò* *sang-anaq*, of *ta* *manò* *lang-anaq*, mijn kind. Evenwel is *manò* *anaq* *ëngkoq*, of anders: *manò* *anaqna* *ëngkoq*, en zulks door verkeerde analogie met *manò* *anaqna* *bqna*, in het Soemn. en Pamk. ten minste niet ongehoord. Zoo zegt men bijv.: *qas* *qas* *qas* *pessè-bulq*, T., en *qas* *qas* *qas* *pessè-kaulq*, A., mijn geld; doch in het Soemn. en Pamk. ten minste ook *qas* *qas* *qas* *pessèna bulq*, enz.

Aanmerking 1. Het Kang. heeft als possessief suffix *kò*, verkorting van *akò*.

Aanmerking 2. Het Madoereesch kent geen equivalent voor het *mijne*, de *mijne*, het *uwe*, de *uwe*, het *zijne*, enz., maar de beteekenis van deze woorden wordt omschreven door het bezittingaanduidend woord te herhalen; zooals: *manò ruwa sang-manò*, die vogel is mijn vogel; *òdhëng rija òdhëngnga*, dit hoofddoek is het zijne. Of anders bedient men zich van *andiq* K., *ghqðhuwn* A., *ka'aghungan* A. T., bezitting; bijv.: *djhgrqn ruwa sang-andiq*, dat paard is mijn bezitting, enz. In het Kang. spreekt men nog van *sè è akò*, *sè è nèra*, dat van mij is, wat mij toebehoort, het mijne; *sè è kaò*, het *uwe*, *sè è kòlegna*, het zijne, enz., of *sè qi akò*, enz.

Aanwijzende voornaamwoorden.

§ 289. Zij zijn: *rija*, met den bijvorm *arija*, K., *nèkò*, met de bijvormen *anèkò*, en *ghqnèkò*, T., en *panèka*, A., deze, dit. Dat men bovendien de versterkte bijvormen: *rijaq*, *nèkòq*, *panèkaq*, *arijaq*, enz. niet zelden bezigt, is reeds opgemerkt (§ 62, 6°). Verder zegt men voor: die, dat, *ruwa*, *aruwa*, of *djgruwà*, K., *ghgruwà*, T., en *panèka*, A. (Bangk.), *kaqrwa*, A. (Pamk.). *engghgruwà* (= *ingghgruwà* = *angghgruwà*), A. (Soemn. en Pamk.). Ook daarvan bestaan versterkte vormen: *ruwaq*, enz. Bovendien wordt *djgrijà*, gebezigd, wanneer de spreker iets bedoelt dat, hoewel op eenigen afstand van hem verwijderd, zich in

stantief een betrekking beteekent, om hun onderlinge verhouding aan te duiden, zoodat wij het met het bepalende lidwoord kunnen vertalen; bijv.: *ḡmbúq taq nèsḡr ka'anaq* (of ook wel eens: *ka sè anaq*), de moeder houdt niet van het kind; *ḡmbúq taq takog ka ḡmbúq* (zelden ook: *ka sè ḡmbúq*), het kind is voor de (zijn) moeder niet bang. Doch anders is ook hier het gebruik van *ḡmbúq*, vóór *ḡmbúq*, enz. zonder meer zelfs in het Soemñěpsch ongehoord, en een kind zegt van zijn moeder sprekende nooit: *sè ḡmbúq*, maar kortweg: *ḡmbúq*. Ook *sang*, is in dezelfde beteekenis in gebruik, zij het ook slechts voor zoover bekend vóór een paar namen van vorstelijke personen, namelijk: *sang ratò*, de vorst, en *sang pottrè*, de prinses.

Aanmerking. In verhalen treft men *sè* ook in het West-Madoereesch nog vóór eigennamen aan; bijv. *sè Pòlasarè*. En in Kangeansche fabels komt *sang* zelfs vóór diereennamen voor; zooals: *sang katempa*, de schildpad, enz., en zulks zelfs als een vocatief, bijv.: *sang bhukal*, aap! Zulks wijst op een tijd dat *sè* en *sang* ruimer toegepast werden. Ook de bijvorm *sengkoq* van *ḡngkoq* moet van dien tijd dagteekenen. Doch vooral *sapa* (zie Aanm. 1 onder § 292) moet een zeer oud woord zijn. Dat *sè*, althans in het West-Madoereesch vóór eigennamen nu in onbruik is geraakt, is wellicht hieraan toe te schrijven dat het woord het begrip van iets familiairs en daardoor licht dat van minachting in zich sluit.

Betrekkelijk voornaamwoord.

§ 291. Het betrekkelijk voornaamwoord is *ḡmbúq*, die, dat. Het wordt gebezigd wanneer men iets dat dan daarvan het antecedent heet, wil opnoemen als een tegenstelling tot wat anders; bijv.: *ḡmbúq pḡttè sè radjg*, de kist die groot is, d. i. de groote kist, in tegenstelling tot de kleine. Daar het Madoereesch geen afgeleiden vorm kent die een persoon aanduidt welke in een bepaalden tijd een handeling verricht (zooals bijv. ons kooper, vrager, in den zin van iemand die op een zeker tijdstip iets koopt, vraagt, en niet mede in den zin van iemand die van het koopen, vragen, werk maakt), zoo bedient het zich verder van het betrekkelijk voornaamwoord om zulk een persoon te kennen te geven; zooals: *ḡmbúq ḡngkoq sè mḡllè*, de kooper; *ḡmbúq atanja*, de vrager. Daarbij wordt gewoonlijk het antecedent *ḡmbúq ḡngkoq*, verzwegen. Wat dit betreft,

HOOFDSTUK VI.

PARTIKELS.

Voorzetsels.

§ 295. Er zijn maar drie voorzetsels die een plaatselijke betrekking aanduiden; te weten: *դետ* *è*, dat een aanwezig zijn ergens beteekent, d. i. *te*, *in*; *սո* *ka*, of *աչ* *dqg*, ook pleonastisch *աչսո* *dqgka*, dat een beweging in de richting van een plaats aanduidt, d. i. *naar*; en *ահի* *dqri*, dat een beweging uitgaande van een plaats beteekent, d. i. *van*, *van af*.

§ 296. Een zelfstandigheid die ergens aanwezig is, wordt voorgesteld als omsloten door de grenzen die de plaats heeft, 't zij als een vlakke-uitgebreidheid in de lengte en breedte alleen, of als een ruimte in de lengte, breedte en hoogte; bijv.: *դասաւոն* *è sabq*, in het vlak van het rijstveld, d. i. op het rijstveld; *դսնիդսոն* *è bēngkò*, in huis, t'huis; *դսմիդթ* *è pēttè*, in de kist. De ruimte nu die zich onmiddellijk boven-, beneden-, vóór-, of achter iets of ter zijde daarvan bevindt, wordt aangeduid respectief door: *սոննայր* *atlas*, *սոսոն* *bqbg*, *սոաչ* *adqg*, *սոնի* *budi*, *դսդր* *èrēng*. Zoo spreekt men bijv. van: *դսսոննայրմիդթ* *è-atlas pēttè*, of *դսսոննայրսմիդթ* *è-atlassa pēttè*, in de bovenruimte van de kist, d. i. boven op de kist, enz. Verder wordt de ruimte in iets aangeduid door: *աւայր* *dqlēm*, en die buiten iets door *սյն* *luwar*; vandaar: *դսաւայր* *è-dqlēm*, *դսսյն* *è-luwar*, *սոաւայր* *ka-dqlēm*, *սոսյն* *ka-luwar*, *ահիաւայր* *dqri-dqlēm*, *ահիսյն* *dqri-luwar*; bijv.: *դսաւայրմիդթ* *è-dqlēm pēttè*, of *դսսաւայրմիդթ* *è-dqlēmma pēttè*, in de kist.

Toch kan *դսսոննայր* *è-atlas*, wanneer men daarmede ten minste geen tegenstelling tot *դսսոսոն* *è-bqbg*, bedoelt, vervangen worden door *դետ* *è*, zonder meer; en zoo zegt men voor: *op de tafel*:

դետեմ է *médjg*, evengoed als: դետեմ է *é-attas médjg*. Eveneens kan men zooals boven is gebleken volstaan met te zeggen դեմ է *pëtê*, bijv. in plaats van դեմ է *é-dqlēm pëtê*, ten minste wanneer men niet uitdrukkelijk te kennen wil geven dat iets binnen in de kist, en niet er buiten, zich bevindt.

Aanmerking 1. De reden van het gebruik van *é* voor *é-attas* ligt voor de hand. Daar namelijk een oppervlak van iets een der grenzen uitmaakt van de bovenruimte, kan van een voorwerp dat zich in dat vlak bevindt gezegd worden dat het in de ruimte boven hetzelfde vlak aanwezig is, waarmede dan van zelf bedoeld wordt: boven *op* het vlak, aangezien niets in de lucht kan hangen. Nu zegt men: *é médjg*, omdat het op het tafelblad aankomt. Dientengevolge stelt men zich de tafel slechts in den vorm van een tafelblad voor als een vlakke-uitgebreidheid en is men niet bedacht op een tegenstelling tot wat daar beneden (laat staan daar binnen) ligt. Daarentegen zegt men *é-attas médjg*, wanneer ook de hoogte der tafel de aandacht trekt, gezwezen nog dat er ook sprake zou kunnen zijn van *é-bqg médjg*.

Aanmerking 2. In dezelfde beteekenis als *é* wordt in de hoofddialecten een enkelen keer *di* gebezigd ten minste in: *di-luwarra koffa*, buiten de stad, en *di-luwarra labqng*, buiten de deur. Wat het Kangeansch betreft, zie de inleiding.

§ 297. In 't algemeen komt het voorzetsel տ *ka*, voor bij predicaatswoorden waarin het begrip van verplaatsing opgesloten ligt; zooals: դեմ է *entar ka*, ergens naar toe gaan; ածմ է *abhërriq ka*, geven aan; ադխալ է *adjhuwql ka sè Anò*, verkoopen aan N. N. Zoo wordt het ook gebezigd bij predicaatswoorden die een gemoedsaandoening uitdrukken; zooals: a. een neiging, begeerte of verlangen of het tegengestelde daarvan: ադս է *dhudjgn ka*, of դեմ է *lèbùr ka*, ergens van houden; երդ է *tërrò ka*, of երդ է *ëndqg ka*, iets begeeren; երդ է *kërrong ka*, naar iemand sterk verlangen; հիլ է *ghilq ka*, verzot, verliefd op; դեմ է *nèsër ka*, medelijden hebben met; ած է *bqdjhiq ka*, afkeerig van; b. moed, overmoed of vrees: ած է *bqngal ka*, iemand aandurven; ադ է *takoq ka*, vreezen voor; c. spijt: ած է *kasta ka*, ergens spijt van hebben; դեմ է *èman ka*, het bejammeren.

Aanmerking. Doch ook het voorzetsel *é* is, althans in het Soemënëpsch in algemeene beteekenis in gebruik; zooals: *bqgna maleng*, *taq samar é ròbqna*, *taq samar é angghúj*, jij bent een dief, het is te zien aan je gelaatstrekken en aan je kleeding.

d. i. respectief = *di* + *ɛ̃nna* en *ka* + *ɛ̃nna* (§ 49), zoodat er in *è-dinnaq* en *ka-kannaq* van een pleonastisch gebruik van twee voorzetsels sprake is. Ook in *ɔissa* en *kassa* ligt reeds een voorzetsel verscholen, evenals in: *ɔ̃jɔq* = *di* + *ɔ̃jɔ* (Soendan. *ɔ̃jɔ*) en *kandjɔ* = *ka* + *ɛ̃ndjɔ*, welk *ɛ̃ndjɔ* als een bijvorm van *ɔ̃jɔ* is aan te merken. Zoo hebben alle andere bijwoorden van plaats het voorzetsel *è* of *ka* (= *ɔ̃q̃q̃*) vóór zich, naarmate zij de plaats aanduiden waar iets zich bevindt of waarheen iets zich begeeft, met dien verstande dat het voorzetsel *è* verzwegen kan worden; zooals: *è-attas*, boven, *ka-bq̃bq̃*, naar beneden.

Aanmerking 2. Omtrent het spraakgebruik van *ɔinnaq*, enz. valt nog op te merken dat het ook gebezigd wordt als antwoord dat men geeft wanneer men geroepen wordt: hier (ben ik).

§ 303. Tot de bijwoorden van plaats behooren ook de *vragende*, als daar zijn: 1. *ɔ̃dimma*, of *ɔ̃laq̃dimma*, K., *ɔ̃kə̃dimma*, (zeer zelden: *ɔ̃koq̃dimma*) T., *ɔ̃kaq̃dimma*, of *ɔ̃kaq̃dimma*, A., waar; 2. *ɔ̃kamma*, K., *ɔ̃koq̃kamma*, (zeer zelden: *ɔ̃koq̃kamma*) T., *ɔ̃kaq̃kamma*, of *ɔ̃kaq̃kamma*, A., waarheen.

Bij het betrekkelijk gebruik van *ɔ̃sə*, laat zich *ɔ̃dimma*, ook met: *welk*, *welke* vertalen; alsdan is het synoniem met *ɔ̃kə̃dimma*, K., *ɔ̃koq̃kə̃dimma*, (zeer zelden: *ɔ̃koq̃kə̃dimma*) T., *ɔ̃kaq̃kə̃dimma*, of *ɔ̃kaq̃kə̃dimma*, A.; zooals: *ɔ̃dimma* (of *ɔ̃kə̃dimma*) *ɔ̃sə* *èb̃ɛ̃lljɔq̃*, welk wil men koopen? *ɔ̃kaq̃b̃h̃ungkaq̃an* *ɔ̃kə̃dimma* (of *ɔ̃dimma*) *ɔ̃sə* *èparobbhuwq̃*, of *ɔ̃kaq̃b̃h̃ungkaq̃an* *ɔ̃sə* *èb̃ɛ̃lljɔq̃*, enz., welken boom wil men omkappen?

Van meer dan één voorwerp sprekende zegt men *ɔ̃kə̃dimmaq̃an*, of *ɔ̃dimmaq̃an*; bijv.: *ɔ̃kə̃dimmaq̃an* *ɔ̃sə* *èkə̃laq̃a*, welke stoelen moet men nemen? *ɔ̃kə̃dimmaq̃an* *ɔ̃sə* *èb̃ɛ̃lljɔq̃*, welke huizen (waar gelegen?) heeft hij gekocht?

Aanmerking. Ook in *ɔ̃dimma* en *ɔ̃kamma* liggen respectief de voorzetsels *di* en *ka* verscholen (§ 49 Aanm. 1), terwijl *ɔ̃kə̃dimma* als de zwakke vorm van *ɔ̃kamma* is te beschouwen. Voor *ɔ̃kə̃dimma*, enz. echter kan evenals voor *ɔ̃dimma*, enz. het voorzetsel *è* geplaatst worden, terwijl *ɔ̃kamma* door het voorzetsel *ka* = *ɔ̃q̃q̃* kan worden voorafgegaan; zooals: *è-dimma*, *è-laq̃dimma*, *è-koq̃dimma*, enz.; *è-kə̃dimma*, *è-koq̃kə̃dimma*, enz.; *ka-kamma* of *ɔ̃q̃q̃-kamma* = *ɔ̃q̃q̃-amma*, nevens *ɔ̃q̃q̃-kə̃dimma*.

§ 304. *Bijwoorden van tijd*. Als *vragend* bijwoord van tijd is

Tusschenwerpsels.

§ 311. Bijzondere vermelding verdienen *interjectionale* uitdrukkingen als:

အကူ *bhgrq*: အကူကိစ္စမျှသာမိမိတို့၊ ဂုဏ်တရားတို့ကိုတောင်းဆို၊ *bhgrq*, *ghèllèmma dqtèng dhibiq*, *éondjhqng ghig-taq dqtèng*, het zou wat te zeggen zijn, als hij zelf komen wilde; zelfs als hij geroepen wordt, komt hij niet; အကူမိမိတရားတရားကူ *bhgrq*, *dhika tjeg tèghqna*, het is al wel dat U zoo hardvochtig bent.

အကူတရား *katek*, of အကူမိမိ *kadhik*, als predicaatswoord »voorzien van» beteekende, doch hier synoniem met အကူ *maq* (of အကူ *meq*), van verrassing en wrevel: အကူတရားအကူမိမိတရားကူ *sang-anaq taq sala katek éombhqng*, mijn kind dat niet schuldig is, wordt toch beknord; အကူတရားကူ *bulq entar ka bñghkòna katek taq èlèmmònè*, ik ben bij hem geweest, maar hij wilde mij niet ontvangen.

အကူ *ara*, of အကူ *ra*, K., အကူ *nape*, of အကူ *na*, T., အကူ *pòna*, A., verkortingen van အကူ *arapa*, K., အကူ *anapè*, T., အကူ *apònapa*, A., wat is er, wat heeft men, waarom: အကူ *kannaq ra*, kom toch hier (waarom zou jij het laten?).

အကူ *mara*, of verkort tot အကူ *ra*: အကူ (of အကူ) အကူ *taq épaghggghq naseqna*, zie je wel, (zooals ik gedacht heb, komt het nu toch uit, of) laat je de rijst niet vallen?

အကူ *anèngan*, van wrevel: အကူ *anèngan*, *taq pòlè sè èpekkèrè*, *naseq bhqi sè bqdq è ngèn-àngèn*, och, wat, jij denkt ook aan niets anders dan aan rijst (eten).

အကူ *ijq kò*, van wrevel, verzekerd: အကူ *ijq kò*, *mon tarètan taq andiq, atèmmò è djhqlqn taq njapa*, natuurlijk, een armen broer dien men onderweg tegenkomt, spreekt men niet toe.

အကူ *bhqq*, van onzekerheid: အကူ *bhqq*, *ékolléja*, *mon èpenta*, zou ik het krijgen, als ik het vroeg. Zoo ook အကူ *bhqngang*: အကူ *bhqngang*, *èbhèrriqi sengkoq djhqq mentaqa*, zou ik het krijgen, als ik het vroeg. Daarbij kan ook nog အကူ *bhqq*, gebruikt worden: အကူ *bhqngang*, *satija bhqq ghig sòghijq tarèlanna*, zou zijn broer nu nog rijk zijn?

SYNTAXIS.

INLEIDING.

§ 312. Een zin heeft noodzakelijk twee hoofdbestanddeelen; dat waarvan sprake is: het onderwerp (subject), en dat wat van het onderwerp gezegd wordt: het gezegde (predicaat). Evenwel kan het subject verzwegen worden, zooals vaak in de gebiedende wijs 't geval is; bijv.: *ရဟ်းဝှံ* *ondhūr*, ga weg, voor: *ဆေးဝှံရဟ်းဝှံ* *bqna ondhūr*. Ook de derde persoon komt als subject veelal niet tot uitdrukking, daar zulks reeds uit het verband kan blijken.

§ 313. Zelfs het predicaat kan onuitgedrukt blijven; alsdan heet de zin *elliptisch*; zooals: *ရဟ်းဝှံ* *òdjhqn*, het regent, voor: *ဆေး* *ရဟ်းဝှံ* *bqdg òdjhqn*, er is regen; *မတုဆေးဝှံ* *angen*, het waait, voor: *ဆေးမတုဆေးဝှံ* *bqdg angen*, er is wind; *မဟ်းဝှံ* *panas*, de zon breekt door, voor: *ဆေးမဟ်းဝှံ* *bqdg panas*, er is warmte; *ဆေးမတု* *bqqq*, voor: *ဆေးဆေးမတု* *bqdg bqqq*, er is een overstroming. Verder wordt *ဆေး* *bqdg*, verzwegen in uitdrukkingen waarin een plaatsbepaling overblijft; zooals: *ရဟ်းဝှံ* *è-dimma*, waar? voor: *ဆေးရဟ်းဝှံ* *bqdg è-dimma*, waar is (het)? Ook het predicaat dat een beweging uitdrukt, ontbreekt in den regel waar een plaatsbepaling gehandhaafd blijft; zooals: *ဆေးမဟ်းဝှံ* *bqna dgri dimma*, voor: *ဆေးမဟ်းဝှံ* *bqna dgteṅg dgri dimma*, van waar kom jij? *ရဟ်းဝှံ* *sengkoq ka pasar*, voor: *ရဟ်းဝှံ* *sengkoq entar ka pasar*, ik ga naar de markt.

§ 314. Daar het Madoereesch geen koppelwoord bezit, bestaat het predicaat slechts uit één woord, ten minste wanneer het onbepaald is; bijv.: *မတုဆေးဝှံ* *anaqna sakeq*, zijn kind is ziek; *ရဟ်းဝှံ* *ruwa djhqrqn*, dat is een paard.

HOOFDSTUK I.

DE EENVOUDIGE VOLZIN.

§ 316. In het passief wordt de naam van den bewerker der handeling aan bepaling van het predicaat naar verkiezing niet of wel door een voorzetsel voorafgegaan; bijv.: *ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီ* *Bgru ètanjaè biq Dhqddhqq*, of *ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီ* *Bgru ètanjaè Dhqddhqq*, B. wordt door Dh. ondervraagd. Alleen waar de zin anders zou moeten of kunnen worden opgevat, moet men zich steeds van een voorzetsel bedienen, namelijk wanneer de naam van den bewerker niet onmiddellijk achter het werkwoord komt te staan; zooals: *ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီ* *ètanjaè Bgru biq Dhqddhqq*; want *ètanjaè Bgru Dhqddhqq*, zou juist andersom beteekenen, dat namelijk Dh. door B. ondervraagd wordt. Zoo kan men voor: *ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီ* *biq Dhqddhqq Bgru ètanjaè*, ook niet zeggen: *Dhqddhqq Bgru ètanjaè*, evenmin als men voor: *ကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီကုမ္ပဏီ* *ကုမ္ပဏီ* *Bgru biq Dhqddhqq ètanjaè*, kan zeggen: *Bgru Dhqddhqq ètanjaè*; want *Dhqddhqq Bgru ètanjaè*, zou dan hetzelfde kunnen beteekenen als: *Bgru Dhqddhqq ètanjaè*; te weten, dat B. en Dh. beiden ondervraagd worden.

Aanmerking. Daarentegen kan men zonder in een dubbelzinnigheid te vervallen in het Madoereesch bijv. zeggen: *sè Anò èbǽrriqi pessè ǽmbuǽna*, evengoed als: *sè Anò èbǽrriqi pessè bǽn ǽmbuǽna*, N. N. heeft geld van zijn moeder gekregen. Immers, men wil daarmee niet juist zeggen dat het geld van N. N. 's moeder gegeven is, daar dit door: *pessèna ǽmbuǽna*, zou moeten worden uitgedrukt. Zie verder § 346 Aanm.

§ 317. Om het gelukken eener handeling te kennen te geven moet men zich van een omschrijving bedienen door middel van ႁဗၢ်တူဝ် *ollè*, verkrijgen, wanneer het object in het bezit van den bewerker komt; of in elk geval door middel van မိမိပိုင် *ngjinnong*, of အတူအမျှ *njapoq*; treffen, raken; bijv.: အတူအမျှတူညီညွတ်စွာ *ngjinnong njapoq*

Anò nòlop manog ollè, of ook wel: *manog ollè*, Anò nòlop manog ngënneng (of *ngënneng*), N. N. schiet een vogel met een blaaspijp raak. Zoo kan men ook in het passief het gelukken der handeling omschrijven; bijv.: *manog ètòlop* Anò èkollè (of *èkollè*) = *èkënneng* = *èljàpoq* = *èkatjàpoq*). Anders kan *èkënneng*, (om van de andere vormen niet meer te spreken) 't eerst in den zin voorkomen, waarna het hoofdwerkwoord, doch nu in zijn stamvorm, zijn plaats vindt; zooals: *manog èkënneng tòlop* Anò, waarvoor men echter ook zeggen kan: *manog kënne*.

[illegible]

Aanmerking. Men kan zulke uitdrukkingen als *adhqghqng mennjaq*, *kapatèjan anaq*, enz. dan ook als samenstellingen aanmerken, evengoed als bijv. *asamper pendjhúng* van *samper pendjhúng*, en *ëndjhgqlq soltra* van *djhqlq soltra*.

§ 322. Verder zegt men zonder voorzetsel vóór het bepalende woord bijv. *դաստիարակն sòghi anaq*, rijk aan kinderen. Zelfs kan het voorzetsel verdwijnen waar het anders vóór zulke bepalingen aangetroffen wordt; zooals: *պահպանելու dhudjgn naseq*, voor *պահպանելու դասը dhudjgn ka naseq*, van rijst houden; en zoo ook: *հողորդությունն tğrrò pessè*, geld begeeren; *տառաչությունն takoq òlar*, bang voor een slang; *տառաչությունն bəngal matjan*, een tijger aandurven; *դռնակները lèbúr manog*, van vogels houden. Vooral wanneer de bepaling zelf een predicaatswoord is, wordt zij onmiddellijk aan het bepaalde woord verbonden; zooals: *պահպանելու dhudjgn nanges*, van huilen houden, d. i. vaak huilen; *հողորդությունը tğrrò mòkol*, verlangen te slaan; *մեղքերդ չոքոք mǽllè*, willen koopen; *տառաչությունն takoq matè*, bang dood te gaan; *տառաչությունը bəngal atjarok*, durven vechten.

§ 323. Een substantief kan evenals een adjectief tot een ander substantief in een attributieve betrekking staan, hetgeen blijkbaar is aan de toevoeging van het possessief suffix *ան a*, aan het laatste woord; zooals: *դասերի դասերն òreng tjénana*, de Chinees; *տառաչանձեռն manog dğngdğngnga*, de vogel raaf; *տառաչանձեռն kadju assǽmma*, het tamarinde-hout; *պահպանությունն djhukoq taghina*, de visch taghi; *պատիվներն padi ghqghqna*, de ghaghā-padi; *պարագան paraò djhukongnga*, (een soort vaartuig). Desgelijks: *ստորեմորդան anaq bineqna*, zijn dochter; *պառազորներն pateq ghilqna*, de dolle hond; *մեղքոտան pǽllè radjgna*, de groote kist; *տեղեկությունն lanang katjerra*, de linkerhand, enz. Zulke uitdrukkingen moeten als samenstellingen opgevat worden.

§ 324. Daarentegen is de verhouding als genitief op te vatten in: *տեղեկությունն anaqna tjèna*, het Chineesch kind (eigenlijk: het kind van een Chinees); *հողորդությունն kǽmbhqngnga assǽm*, de bloesem van den tamarinde-boom; en zoo ook: *պահպանությունն bhúngkana nangka*, de nangkaboom; *պարագան buwqna paò*, de mangga-vrucht; *պահպանությունն*

တရုတ်၏ကျွန်ုပ် *búntoqna èlëggghúq*, zijn staart wordt gepakt, d. i. het wordt bij den staart gepakt; ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *pépèna ètòbiq*, zijn wang wordt geknepen, d. i. hij wordt in de wang geknepen. Daardoor wordt echter het gebruik van het persoonlijk subject niet uitgesloten; zooals: ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *sengkoq sakeq*, ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *djhgrgna èlëggghúq*, ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *Samman ètòbiq*. En zoo kunnen zinnen ontstaan waarin zelfs beide subjecten voorkomen; zooals: ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *sengkoq sakeq sang-tjèlak*, ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *djhgrgna èlëggghúq búntoqna*, ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *Samman ètòbiq pépèna*. Doch juist daardoor komt het subject achter het predicaat tot dit in een andere verhouding, zoodat het evengoed als bepaling daarvan, namelijk als bepaling van deel of bijzonderheid is aan te merken.

Aanmerking. Door een dergelijke constructie kunnen anders licht samengestelde woorden ontstaan; zooals: *sakeq tjèlak*, hoofdpijn of hooldpijn hebben; *sakeq tabúq*, buikpijn (hebben); *sakeq mata*, zeere oogen (hebben); *radjé atè*, moedig, fier; *kènéq atè*, laf, vreesachtig; *ghálpag tanang* of *ghampang tanang* of ook wel *lantjang tanang*, diefschtig; *lantjap tjòloq* of *landjhqng tjòloq*, van een verklikker; *radjé tjèlak* of *radjé bqðhúk* of ook wel *radjé pèrroq*, verwaand (*).

§ 327. Een zin als: ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *sengkoq nengghu Sidin mantjeng*, beteekent: ik kijk naar den hengelenden Sidin. Maar met ဂမတရုတ်၏ကျွန်ုပ် *sengkoq nengghu Sidin sè mantjeng*, is de bedoeling deze: dat ik wel naar Sidin kijk die hengelt, in onderscheiding van andere personen die niet hengelen (een beteekenis die dan ook eigenlijk alleen door den zin wordt uitgedrukt), maar dan toch meer bepaald: naar Sidin in zijn ver-richting als hengelaar, d. i. niet alleen naar den hengelaar, maar vooral naar zijn hengelen. Deze beteekenis is echter een te natuurlijk uitvloeisel van die welke de zin eigenlijk heeft dan dat het Madoereesch een ander middel zou toepassen om de gedachte uit te drukken.

(*) Wat Prof. KERN heeft aangevoerd om Prof. ROORDA's beschouwing van zulke subjecten als complementen van deel of bijzonderheid te wraken (Wrtta-sancaya, pag. 85) kan naar het voorkomt ten minste van het Madoereesch niet gelden. Immers *sakeq tjètagghq* bijv. kan op de keper beschouwd eerst dan een samenstelling heeten, wanneer het possessieve aanhechtsel *a* vervalt, aldus: *sakeq tjèlak*, dat dan ook een minder ruime beteekenis heeft dan *sakeq tjètagghq*.

aršang se noles byqna obit, het schrijven van jou, je schrijven, duurt lang, waarvan *qarqarqarqar se noles*, subject, en *caran byqna*, bepaling van het subject, hetgeen dan ook meer met de eigenlijke beteekenis van *aršang obit*, lang duren (duurzaam), overeenkomt. De eindelijkte ontwikkelingsgang der beteekenis uit die van een relatieven bijzin kan dan worden voorgesteld, als volgt: van 1. *byqna-se noles obit*, tot 2. *byqna, se noles-obit* = 3. *se noles-obit, byqna*, en hiervan weder 4. *se noles, obit-byqna* = 5. *se noles, byqna-obit*, en hiervan eindelijk 6. *se noles-byqna, obit*. D. i. letterlijk vertaald: 1. jij die schrijft (bent) langzaam; 2. jij (bent) in het schrijven langzaam; 3. in het schrijven langzaam, (bent) jij; 4. in het schrijven: langzaam (bent) jij; 5. in het schrijven: jij (bent) langzaam; 6. het schrijven van jou, (is) langzaam, d. i. duurt lang.

§ 329. Vooral in een zin als: *caranqarqarqarqar byqna se adjhqlqn lřssō*, is de oorspronkelijke beteekenis van *qar se*, als het relatief voornaamwoord nog gemakkelijk te onderkennen, immers het predicaat *qarqar lřssō*, moe, kan alleen aan *caran byqna*, jij, en niet mede aan: *qarqarqar se adjhqlqn*, ten minste in de beteekenis van het «loopen» toegekend worden. Toch heeft men ook hier *qarqarqar se adjhqlqn*, niet meer als een relatieven bijzin op te vatten, hieruit blijkende dat men de uitdrukking kan omzetten tot: *caranqarqarqarqar byqna lřssō se adjhqlqn*, of *qarqarqarqarqarqar se adjhqlqn byqna lřssō*, hetgeen toch niet anders beteekenen kan dan: jij bent moe van het loopen of van het loopen ben je moe. Daarentegen kan in: *caranqarqarqarqar byqna se adjhqlqn qhqltjang*, het predicaat *qhqltjang*, vlug, op *se adjhqlqn*, het loopen, slaan, zoodat de zin te vertalen is door: je loopen is vlug, d. i. je loopt vlug.

§ 330. Woorden die als tot één samengevat worden, daar de beteekenis van het eene slechts die van het andere moet aanvullen, worden zonder eenig verbindingswoord door eenvoudige nevenschikking naast elkander gebezigd; zooals: *aršang qarqarqarqar andiq řmmas carān*, goud en edelgesteenten bezitten; *aršang qarqarqarqar řmmas qarqarqar*, zijn vader en zijn moeder, d. i. zijn ouders; *caranqarqarqarqarqarqar rōlō lemaq*, vijf en veertig. Zie ook § 323.

HOOFDSTUK II.

DE SAMENGESTELDE VOLZIN.

§ 333. Tusschen twee nevengeschikte zinnen die op elkander volgende handelingen vermelden waarvan de laatste als een uitvloeisel van de eerste is aan te merken treft men geen voegwoord aan. Immers zoo laten zich die zinnen beschouwen als tot één geheel samengevat; bijv.: *၇၁၇ကတိ၇၁၇၇ကမၤမိ၇၇၇ကတိ၇၁၇* *sengkoq entar ka pasar mëlleja naseq*, ik ga naar de markt, (en) ik zal (er) rijst koopen, d. i. ik ga naar de markt om er rijst te koopen.

§ 334. Voor 't overige kan een samenvatting van twee of meer nevenschikte zinnen gemakkelijk plaats hebben, wanneer zij gelijktijdige of spoedig op elkander volgende handelingen of toestanden uitdrukken; zooals: *binèna asèrrò, éparra takèrdjhq, anaqna nanges*, zijn vrouw kermde, zijn behuwdzuster schrikte (en) zijn kind weende; *baqna sè adhungeng, sengkoq sè ngèdingnga-ghijq*, jij gaat vertellen, (en) ik ga luisteren.

§ 338. Ook bij een opsomming van verschillende voorwerpen door middel van twee of meer nevensgeschikte zinnen die door een en hetzelfde woord worden ingeleid zonder dat dit zelf een voegwoord is, blijft een copulatieve conjunctie doorgaans achterwege; zooals: ငါးစုံတို့၊ ငါးစုံအမျိုးမျိုး၊ ငါးစုံအရပ်ရပ်၊ ငါးစုံအသွယ်အဖျား၊
bqđ sè pòtè, bqđ sè l'jělləng, bqđ sè mèra, bqđ sè kònəng,
er zijn er witte, er zijn er zwarte, er zijn er roode (en) er zijn er gele.

Aanmerking. Bij de herhaling van hetzelfde woord dat telkens nog wel door een en hetzelfde woord gevolgd wordt (*bəqə sə*) kan men trouwens voldoende tijd hebben om zich te bedenken wat verder moet volgen.

Het wil ons namelijk toeschijnen dat een voegwoord, althans bij een opsomming den spreker vooral moet dienen als middel om zich de gelegenheid daartoe te verschaffen. En zoo is het natuurlijk dat een voegwoord vooral tusschen de namen van het laatste en voorlaatste voorwerp gebezigd wordt. Immers, hoe verder men bij de opsomming gevorderd is, hoe moeilijker het kan worden wat verder volgen moet op te noemen, zoodat men zich daarbij meer tijd om zich te bedenken moet gunnen. Vandaar dat men soms niet alleen volstaat met *bqn* of *sarta* te zeggen, maar dat men zelfs het voegwoord langer maakt door als zoodanig te hezigen: *bqn pôlè* of *bqn pôlèna*, „en verder nog”, zooals *bqđq sè pôlè*, *bqđq sè . . . ens.* *bqn pôlè bqđq sè kònéng*. Vandaar ook dat men zich vooral van het copulatief voegwoord bedient, wanneer bij een opsomming van verschillende voorwerpen deze onmiddellijk achter elkander opgenoemd worden; zooals: *sengkoq andiq sapè*, *kërbhuq*, *djhgrqn bqn ġmbiq*, ik heb een koe, een buffel, een paard en een schaap.

§ 336. Zoo wordt ook in op elkander volgende ontkennende zinnen slechts de ontkenkende partikel die ze inleidt zonder meer herhaald; bijv.: တၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *tag bhagghūs taq pentēr*, noch mooi, noch knap; တၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *bgnnē sētān bgnnē manossa*, het is noch duivel noch mensch. Evenmin wordt een voegwoord gebezigd, wanneer het vraagwoord *ဟံး* *apa*, reeds als inleidend woord vóór twee vragende zinnen, of ten minste vóór den laatsten zin optreedt; bijv.: ဟံးတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *apa òreng Madhurq, apa òreng Djhgbyq*, of: တၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *òreng Madhurq apa òreng Djhgbyq*, is het een Madoerees (of) een Javaan? Desgelijks in: တၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *bqna apa mǝllē naseq apa kakanan*, of: တၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤတၢ်မ့ၤ *bqna mǝllē naseq apa kakanan*, koop jij rijst (of) lekkernijen? Zoo ook wanneer een predicaatswoord herhaald wordt, terwijl het reeds door de ontkenkende partikel တၢ် *taq*, van het andere gescheiden wordt; bijv.: ကိၣ်မ့ၤကိၣ်မ့ၤကိၣ်မ့ၤ *ghěllēm taq ghěllēm ghibq kannaq*, (of) hij wil (of) niet, breng hem hier.

[illegible]

THESE RESULTS WERE OBTAINED BY THE USE OF THE
 METHOD OF THE "MIXED" TYPE OF THE "MIXED" TYPE
 OF THE "MIXED" TYPE OF THE "MIXED" TYPE.

THESE RESULTS WERE OBTAINED BY THE USE OF THE
 METHOD OF THE "MIXED" TYPE OF THE "MIXED" TYPE
 OF THE "MIXED" TYPE OF THE "MIXED" TYPE.

HOOFDSTUK III.

WOORD- EN ZINSCHIKKING.

§ 338. Bepalingen van een substantief komen achter te staan. Is dit reeds bepaald dan kan het door een ander woord nog nader aangeduid worden, enz. in dezer voege: dat een werk- of toestandswoord als 't ware de soort te kennen gevende onmiddellijk er op volgt, waarna eerst een telwoord wordt geplaatst om het getal van die soort aan te duiden, en eindelijk een aanwijzend voornaamwoord dat immers aanwijzend het reeds zoo bepaalde substantief nog nader vermag te bepalen; zooals: ၵႃႈၼီႈမိူဝ်ႈၵႃႉ, *médjg buntjer telloq ruwa*, die drie ronde tafels.

[illegible]

duwqg òreng: lakeq bineq, er zijn twee personen: een man en een vrouw; en vaak *laen òreng*, een ander persoon, nevens *òrèng laen*, *sabqnnè òreng*, naast *òreng sabqnnè*, sommige menschen.

§ 340. Aan iets anders is het gebruik van *sabbhqñ*, ieder, vóór het bepaalde substantief toe te schrijven. Het is namelijk oorspronkelijk een bijwoord beteekenende: telkens, ieder keer, zoodat bijv. *sabbhqñ òreng*, eigenlijk een elliptische uitdrukking is voor: *sabbhqñ bqđq òreng*, telkens als er iemand is, d. i. iedereen.

§ 341. Het eerste wat men bij een zinsvorming doet, is de aandacht van den hoorder te vestigen op iets dat als reeds bekend wordt verondersteld, d. i. het logisch subject, om naderhand daarvan iets nieuws voor den toegesprokene mede te deelen, te vragen of te wenschen, d. i. het logisch predicat. Als wij nu de vraag stellen: *wie roept?* en tot antwoord bekomen: *Sidín* (*roept*), dan is *wie* = *Sidín* het grammatisch subject; en *roept* het grammatisch predicat. Logisch (psychologisch) opgevat is de zin echter anders te ontleden; want het roepen is hier juist het als bekend veronderstelde, d. i. het logisch (psychologisch) subject, en *wie* = *Sidín*, dus het logisch predicat. Eigenlijk bedoelen we dus met: *wie roept?* en *Sidín roept*, niets anders dan dit: *wie is het die roept*, en *het is Sidín die roept*, waarin *het* plaatsvervangend onderwerp, *die roept* het onderwerp, en *wie?* = *Sidín*, het gezegde.

§ 342. In een taal die zoo goed als in 't geheel geen flexie kent, zooals het Madoereesch, is er evenwel doorgaans overeenstemming tusschen het grammatisch en logisch subject, en tusschen het grammatisch en logisch predicat. Zoo wordt aan vragende voornaamwoorden die als het onbekende in een zin voorstellende het logisch predicat uitmaken als zoodanig veelal de tweede plaats in een zin gegeven; bijv.: *bēngkòna bqrqmpa*, hoeveel (zijn) zijn huizen, hoeveel huizen heeft hij? *bqna sapa*, wie ben jij? Welke volgorde alzoo aan die welke in het antwoord in acht genomen wordt, beantwoordt, namelijk: *bēngkòna*

2. BANGKALANSCH.

Mòdhín-Karoq.

Kaòtjaqa bàḍa òreng mòrok ngadjhi, adjhulúk Mòdhín-Karoq. Bít-abít Mòdhín-Karoq sala tèkad: santrèna èsòrò ngètjoq sapè òtaba kërbbhújg òreng sarta èsòrò errëp nğng bu-rombuna òtaba è kğnnğngngan las-alas bğn sòrò bğlaj buluna, tğrèna sapè kërbbhúj sè ampon èkètjoq. Dhineng santrè-santrè ladjhu paḍa ğnlakònè pakonna kèjaèna. Bğrğng Mòdhín-Karoq ampon ngèđing pabğlana santrèna, ladjhu èsòrò santrèna rè-njarè òreng sè kaèlangan, sòrò bğlaj dğḥaq Mòdhín-Karoq pentğr mètangè.

Għantè kaòtjaqa òreng sè paḍa kaèlangan sapè òtaba kërbbhúj paḍa asarè kërbbhúj sapèna. Taq abít atğmma kalabğn santrèna Mòdhín-Karoq. Santrè atanja: bàḍa napè kakaq, dhika masè ḍang-kaḍḍangan. Òreng sè kaèlangan njambhít: taq bğrintò liq, bulğ kaèlangan sapè, èsarè taq kaḍhík ètğmma; bulğ ğmpon apeddhğl sè asarè. Santrè njambhít pòlè: ğmpon kaq, dğḥaq sang-pòsang; dhika atjabís ḍaq kèjaè Mòdhín-Karoq bğaj, dğğğhíq pon èparèngè patòtòran, sabab kèjaè anèkò bğttjeq tğppağna mon mètangè. Pon bğrğmpa kalè òreng-òreng sè paḍa kaèlangan njoqon tòlong ḍaq kèjaè għanèkò. Òreng sè kaèlangan atanja: koqımma liq, dğğğmma kèjaè għanèkò? Santrè njambhít: għaruwà napè kaq. Òreng sè kaèlangan pas ngapappang entar ḍaq bğngkòna kèjaè Mòdhín-Karoq. Sa'amponna pas ngòtjaq: kalğnon, maq kèjaè! Mòdhín-Karoq ngòtjaq: dhika tòdjúq koqantò naq. Òreng sè kaèlangan njambhít: enggħi maq kèjaè. Mòdhín-Karoq atanja: sang-anaq bàḍa napè? Ròbğna masè ḍa-għaḍa. Òreng sè kaèlangan mator: taq sapanèka maq kèjaè, sğrrèna bğḍğğn-kaulğ manggħi sossa, èbin-kaulğ èlang. Kèjaè Mòdhín-Karoq njambhít: ğnggħi naq, mğngken, bulğ għiğ ngalaqa parembhún. Samarèna mokkaq parembhún pas ngòtjaq: sang-anaq sapèna bulu mèra, tanđúğna ḍhúngkol, sapèna lakeq: napè bhğndğr ḍaq-intò? Òreng sè kaèlangan sapè mator: enggħi, lğrrğs sadğḍja ḍğğbuna maq kèjaè, taḍaq sèsebbğ dğđđhíğ. Pasèra maq kèjaè, sè ngalaq? Kèjaè Mòdhín-Karoq njambhít: ğnggħi naq, bulğ malanna, nangeng salabaddğ paq pòlò sagđbğng, pettong kalè, bğn mabğli tğpa: tompğng, pangğğğng adjğm pettoq. Òreng sè kaèlangan

mator: ampon djhaq kaghali, maq kējaè. Djhaq pòlè ghiq sapanèka, sanaddjhan du kalè panèka, bhadhhan-kula ghiq samanggha. Kējaè Mòdhin-Karoq ngòtjaq: sapèna dhika naq, gharuwàq bađa è-tèmor-laoq koqissa, ètjangtjang daq bhúngkana kadju biq malengnga. Ghiq-taq èdjhuwàl òtaba ghiq-taq èbhèlli. Èmpon kèbbhàdhan dhuli entarè. Òreng sè kaèlangan mator: ampon maq kējaè, kaula njoqòna rampong. Èentarè sapèna ètèmmò ongghu, tjòtjok dhàbuna kējaè Mòdhin-Karoq. Kalagghúnna pas ngatòrè salabat kadhi sè èdhabuwaghi kējaè bhuru, ban mabali tjòpa: tompèng, pangghang adjam pettoq.

Kalagghúnna bađa òreng kaèlangan kèrbhùj, sarta ngòtjaq: kaulanon, maq kējaè! Kējaè Mòdhin-Karoq asòrò tòdjùq, atanja: sang-anaq bađa napè koqantò? Òreng sè kaèlangan kèrbhùj mator: taq panapa, ghulà atjabis daq maq kējaè, kèrbhùj-kaula èlang; panèka bhadhhan-ghulà njoqòna patòlongnga maq kējaè. Kaqkamma paladjhuna kèrbhùj-ghulà? Kējaè Mòdhin-Karoq ngòtjaq: mængken, ghiq ètengghuwà næng parembhùn. Samarèna nengghu parembhùn pas abala: kèrbhùjja dhika naq, gharuwàq bađa næng-baraq-dajja koqissa; bađa è ombhùt næng-pengghir alas. Kalamon pon ètèmmò, salabaddha paq pòlò sagùbàng, sarta mabali tjòpa: tompèng, pangghang adjam pettoq. Òreng sè kaèlangan kèrbhùj mator: djhaq kaghali maq kējaè, ampon, bhadhhan-kaula njoqòna pa'amèdhan. Kējaè Mòdhin-Karoq ngòtjaq: èngghi naq, mògha bhàddjhraqa, dhulija ètèmmò kèrbhùjja. Kaòtjaqa kèrbhùjja ètèmmò ongghu, sarta pas mabali tjòpa: tompèng, pangghang adjam pettoq, ban salabaddha kadhi pamentana kējaè Mòdhin-Karoq. Lèkkassa tjarèta, pandaqna tòtòran, kējaè Mòdhin-Karoq pas sòghi, ban tjangkaroqna ampon taq kapalang-palang, sarta sabbhan arè òreng ngèler sè menta tòlong.

Ghantè kaòtjaqa ratò è naghara kaqdiq kaèlangan ghèllangnga pottrana. Ratò kalebat dhukana, pas èndhikanè dhin dhupaté; taq abit datèng dhin dhupaté. Ratò adhabu: papaté, dhibiqna èndhikanè biq sengkoq, sabab sengkoq satija nèm mò sossa, ghèllangnga sang-anaq èlang. Arija dhibiqna njarija pètangan. Radhin dhupaté mator: ghaghèbbhàl-dhàlè m sè mèrèng pentèr mètangè njamaèpon kējaè Mòdhin-Karoq. Kaqintò pamèrèngngèpon ghaghèbbhàl-dhàlè sakalangkong tèppaqèpon; ampon sadhàdja ghaghèbbhàl kaqintò, manabi kaèlangan, taq lijan dari ghaghèbbhàl-dhàlè kējaè Mòdhin-

Karoq. Ratò ladjhu òndhikanè kěmbhàr, anjama Djhasad, Bhàdhan, èdhikaqaghi òndhikanè kējaè Mòdhin-Karoq. Kěmbhàr kaðuwa padà mator sandhika. Taq kaòtjaqa è djhàlan. Kěmbhàr kaðuwa bhàrèng napaq dàq bèngkòna Mòdhin-Karoq, ladjhu òndhàbuwaghi dhàbuna ratò: mon sampijan padhà mangken djhughan èdhikanen kangdjèng sampijan-dhàlè m ratò. Sangèt dhukaèpon, amarghà ghèllangnga pottrana èlang. Dhineng sè mator dàq kangdjèng sampijan-dhàlè m radhin dhupatè, djhàq sampijan ka'alok tēppaq mètangè. Sapangè-ðingnga kējaè Mòdhin-Karoq dhàdhàbùma kangdjèng sampijan-dhàlè m ratò ladjhu ngòtjaq: sandhang bhàdhan, sandhang djhasad, satija patèna dhibiqna! Pas adjhàlan bhàrèng konkonna ratò kěmbhàr kaðuwa. Nangeng salandhangnga djhàlan kējaè Mòdhin-Karoq tadàq laen sè èkòtjaq tjòma: »sandhang djhasad, sandhang bhàdhan, satija patèna dhibiqna.” Dhineng kěmbhàr, Djhasad biq Bhàdhan, ngèding òtjaqna kējaè Mòdhin-Karoq bhàngèt kètterra. Djhasad ngòtjaq dàq tarètanna: liq, dàq-ramma atija? Dhagghi q mon kongsè èpijarsa ratò, taq bùrùng ètattaq sabàlang-bàlang, sabab kējaè la tadàq sè èkòtjaq pòlè tjòma sang-njama bàn njamana dhibiqna. Taq angoqan ngangkèna ghiq satija, sòpadja taq èatorraghi dàq ratò. Njambhit Bhàdhan: èngghi kaq, bulà pon rěmbhak dàqka rěmbhaggha dhika. Dhaddhi Djhasad pas adhulit dàq kējaè Mòdhin-Karoq, sambi mator: kējaè, ghulà tor-matòra dhèmmet. Kējaè Mòdhin-Karoq njambhit: ija, mara apa sè èkòtjaqa. Djhasad: ghulà sarèng tarètan panèka sè ngalaq ghèllangnga pottrana kangdjèng sampijan-dhàlè m; sè anjama Djhasad, Bhàdhan engghi ghulà sarèng tarètan panèka. Anangeng sangèt-sangèt panjoqon-ghulà dàq kējaè mògha taq matòra dàq kangdjèng sampijan-dhàlè m ratò djhàq bhàdhan-ghulà sè ngalaq; mangken ghulà ètattaq sabàlang-bàlang. Dhineng ghèllang kaqintò sarèng bhàdhan-ghulà èbhèndēm bəbana bəringen lèrrēs paddhu tèmor-dàdjə. Kējaè Mòdhin-Karoq njambhit: angoq dhibiqna la bəktja dàq-ija; sengkoq laku la taò djhàq dhibiqna kaðuwa sè ngalaq, mòlana biq sengkoq njamana èsəbbhút bhəi. Djhàq sakənga dhibiqna taq bəktja, taq abít sèdə matè. Ija la, nəng-ənnəng, djhàq ter-kabəter; sengkoq èndjaq, taq matòra dàq kangdjèng sampijan-dhàlè m ratò. Taq kòtjaqa è djhàlan. Kējaè Mòdhin-Karoq bàn kěmbhàr, Djhasad, Bhàdhan, ampon napaq dàq adjùnna ratò. Ladjhu èpareksa: apa dhibiqna sè anjama Mòdhin-

Karoq, sè ka'alok mon mètangè tjeq tjeppaqa? Kèjaè Mòdhin-Karoq mator: non engghi, kangdjèng sampijan-dhalè. Ratò adhabu pòlè: sengkoq kaèlangan ghèllangnga sang-anaq. Djhadjhal dhibiqna tengghu nèng parembhúnna. Kèjaè Mòdhin-Karoq mator: saèbu òu èbu dhuka-dhalè, kangdjèng sampijan-dhalè, ghaghèbbhal-dhalè ghèllaq ampon marè nèngalè è-dalè parembhún-ghaghèbbhal-dhalè. Dàri ghèllangngèpon pottra-dhalè, panèka sarèng malengngèpon èbhèndè è-bàbana bhúngkana baringen kaqdisa, lèrrès è-tèmor-dadja. Mògha kangdjèng sampijan-dhalè èdhikaqaghinna kallè. Ratò bhàrèng mijarsa atorra kèjaè Mòdhin-Karoq, kèbbhat amakon abdhi, èdhikaqaghi kallè kadhi atorra Mòdhin-Karoq. Abdhi sè kapakon mator sandhika. Taq kaòtjaqa è djhalan. Samarèna abdhi bhuru ngallè pas ètèmmò onghu ghèllang sè èlang. Kèbbhat ka'ator daq kangdjèng sampijan-dhalè ratò. Bhàrèng ratò ngòladhi ghèllang ètèmmò, kalèbat sòka-bhunga ghàlina. Kèjaè Mòdhin-Karoq èghandjhar pessè, longsòran; ladjhu èdhikaqaghi mòlè. Kaònanng daq mantja-naghara djhaq ratò kaghungan pètangan mamèlaghin tjeppaqa, tadag bhàrang èkalòpòdhi, sabhàrang panapa sè ètèbbhak tjeppaq sadhadja.

Ghantè kaòtjaqa badja ratò Sabbhrang, mèjarsa bèrta djhaq ratò ka'aghungan pètangan kaònanng. Ratò Sabbhrang kasòkan mèjosa, sabab ka'aghungan sittung labu kalèbat radjana, sarta bhakal ètaronna kapal ban saessèna. Ladjhu adhabu daq papatè djhaq bhakal mijosa, èdhikaqaghi sadja abdhi-abdhi sè bhakal ngèrènga. Papatè mator sandbika. Lèkkassa tòtòran, pandaqna tjarèta, bhàrèng abdhi-abdhi sè bhakal ngèrènga ampon sadja, ratò ban sa'abdhina ladjhu mangkat. Taq kòtjaqa è djhalan. Napaq daq naghàrana ratò sè ka'aghungan pètangan. Sakalangkong ghighirra òrèng kèneq ngèding badja ratò Sabbhrang datèng. Ratò Sabbhrang ladjhu akonkònan daq ratò sè ka'aghungan pètangan. Dhineng konkònan ladjhu èatorraghi daq ratò. Konkònan mator: ghaghèbbhal-dhalè atjabis daq-baba kaos-dhalè, èsòrò pottra-dhalè, ratò Sabbhrang, ngatorraghi sèmbha-songkèmmèpon pottra-dhalè ratò daq-baba kaos-dhalè. Sadja-bhàpon panèka, pottra-dhalè mator onènga daq-baba kaos-dhalè, è arè lagghuq kaqintò pottra-dhalè, ratò Sabbhrang, bhadi atjabisa daq-baba kaos-dhalè. Ratò adhabu: konkònan, sang-salam daq anaq ratò. Dàri anaq ratò sè kasòkan mijosa daq-annaq arè lagghuq, mator sakalangkong daq anaq ratò, sarta bhàngèt èndhaddhijaghi

atija apa sè énanteq ratò hit-abit nëng dinnag? Bhàrènguga njani-bhit: taq sabarija, ratòna ka'aghungan labu radja, abaiq neng sittung tēppaq è dālanggita; djarija ètēbbhakkaghi dāq ratò dinnag, sabab ratò dinnag ka'aghungan pētangan kalèbat tēppaqna. Dhineng kējaè Mòdhin-Karoq palasdhā pangèdingnga dāq rasanna òreng bhuru. Paraòna pas èghuwar mòlè. Sanapaqna dāq bēngkòna pas adhāndhān. Ghiq paddjhar tēmōr mangkat. Sanapaqna dāq paghēllarān pas tōdjūq; nangeng ghiq tadāq òreng kasōranga. Taq antara abit atjoltjolan para mantrè pongghabā bān bhāngēt ghābūk adjhēlling dāq kējaè Mòdhin-Karoq sè dātēng dāq-adāq kadhībīq. Dhāddhi para pongghabā, para mantrè padā njana njaman bān èkèra tantō ètēppaqè, sabab panēng-ēnnēngnga kējaè Mòdhin-Karoq grek-maseggrek bān bhinar tjadjana. Taq kaōtjaqa ratò dātēng bān ratò Sabbhrāng. Kējaè Mòdhin-Karoq pas èdhikanè dāq-adjūna ratò sarta èdhābuwi dhikaqaghi tēbbhāk. Kējaè Mòdhin-Karoq pas njēm̄bhā, dhā-kendhā ngalaq parembhūna kalabān dhā-kendhā mēggbhēng napas. Taq abit pas mator: labu kaqintō baiqēpon neng sittung, lērrēs è dālanggita. Njara mòghā kangdjēng sampijan-dhālē̄m dhikaqaghi pēkka. Bhārēng labu èpēkka, tēppaq kadhi òtjaqna kējaè Mòdhin-Karoq. Ratò sakeng bhungana pas èdhikaqaghi sōrak dāq para abdhi sarta padā akōpaq tanang. Dhineng ratò Sabbhrāng bān sa'abdhina messen, tjēngngēng taq kadjhamaq masè ètombhāk biq ghēntong. Ladjhu èatorraghi kapal bān saessēna sè èghābaj tarō. Kējaè Mòdhin-Karoq èparēngè taq sapalang-palang; dhāddhi sōghi, taq kōrang bhārang-bhārang. Taq antara abit lōbar.

5. BANGKALANSCH.

Kējaè sè malakenna anaq-bineqna.

Katjatōra bādā kējaè andīq anaq settong bineq, tjēllēng sēddhāq sarta bēttjeq patoddhā, kēra òmor ēmpaq-bhēllās taon. Dhineng santrēna kējaè, settong anjama Dūrachman, duwāq Dūrachem, tēlloq Abdūlkadir; padā anaqna òreng sōghi. Santrè sè katēllō padā andīq pangatērrō abhākalla pottrana kējaena.

Mangken Abdū(r)achman atōtōran dāq ēmbūqna: dū, ēmbūq, lamon dhāddhi mēnōroddhā dhika, bulā tērrō abhākalla pottrana kējaè. Sè-ēmbūq tōlè anjambhidhin: dū, anaq, asal dhibiqna kēntjēng

ngadjhi bhāin, ijaḥ ḥan sengkoq ghīq ḡsoqōna ḡaq kējaēna. Santrē Abdū(r)rachman kalabān ḡmbūqna ladjhu adjhālan sarta ngēḡa lē-ollē. Taq kōtjaqa ghūn ē djhālan. Ampon bhāttol ḡaq dhāḡemma kējaēna, ladjhu lēbbhu ḡaq-ḡalēm rōmana. Kējaēna anḡmmōnen sarta ladjhu atanja: ḡū, ḡmbūqna Dūrachman, ḡaḡa parlō napē dhika sē ḡatḡng koq-antō? ḡmbūqna Dūrachman mator: ḡū, kējaē, mēla kulā njabis ḡaq sampijan, lamon dhāddhi kasōkanna sampijan, pottra-sampijan ḡsoqōna, ēbhākalaghinna sarḡng anaq-kaulā sē anjama Abdū(r)rachman. Sē-kējaē tōlē angandhika: ḡmbūqna Dūrachman, sokkor dhulāt, anaq-bulā ēkaraddhuwaghi. Abdū(r)rachman kalabān njāē kēneq ampon kaōtjaq abhābhākalan. Mangken ḡmbūqna Dūrachman ampon mōlē ḡaq lēngkōna.

Katjatōra santrē Abdū(r)rachem atōtōran ḡaq ḡmmaq-ḡmbūqna: ḡū, ḡmmaq, ḡmbūq, lamon dhika nōrot bulā, satontō bulā tērrō abhākalla kalabān pottrana kējaē. Dhika njabis, soqonnaghi. Sē-ḡmbūq tōlē anjambhidhi: ḡū, anaq, sēḡa addjḡaq sossa djarijā, asal kakē kēntjēng ngadjhi bhāin. Būq Dūrachem ladjhu adjhālan kaḡuwaḡ kalabān anaqna. Taq kōtjaqa ghūn ē djhālan. Ampon bhāttol ḡaq dhāḡemma kējaēna, ladjhu ḡaqka-ḡalēm rōma, santrē ḥan ḡmbūqna paḡa tōdjūq. Sa'amponna sēghēk sē tōdjūq, tōlē sē-kējaē ladjhu atanja: ḡū, ḡmbūqna Dūrachem, dhika sē entar ḡaq-koqantō, napē dhika sē ḡsaddjḡa? ḡmbūqna Dūrachem mator: ḡū, kējaē, mēla kaulā njabis ḡaq kējaē, kalamon anaq-kaulā sē anjama Abdū(r)-rachem ēkaraddhuwaghi, taq langkong mōghā ēbhākalaghinna sarḡng pottra-sampijan. Sē-kējaē angandhika: ḡū, ḡmbūqna Dūrachem, bulā sokkor dhulāt, anaqna dhika tērrō ḡaq anaq-bulā. ḡmbūqna Dūrachem sa'amponna katampan, ladjhu mōlē. Mangken Abdū(r)-rachem sarḡng njāē kēneq ampon kasḡbbhūt abhābhākalan.

Dhineng Abdūlkadir kala arē panēka atōtōran ḡaq ḡmmaq-ḡmbūqna: ḡū, ḡmmaq, ḡmbūq, lamon nōrot kalabān ḡmbūq, bulā satontō tērrō abhākalla pottrana kējaē. Naḡdḡa dhika atjabisā, soqonnaghi ḡaq kējaē. Sē-ḡmbūq njambhit: ḡū, anaq, addjḡaq kakē sossa djarijā, asal kēntjēng ngadjhi bhāin. Sē-ḡmbūq ladjhu adjhālan kaḡuwaḡ bhāḡēng anaqna. Sanapaqna ḡaq dhāḡemma kējaē, ampon ēpaladjhu, ēpatōdjūq ē-ḡalēm rōma. Sa'amponna paḡa sēghēk sē tōdjūq, sē-kējaē atanja: ḡū, ḡmbūqna Dūlkadir, ḡaḡa napē dhika sē entar ḡaqka bulā? ḡmbūqna Dūlkadir mator: ḡū, kējaē, mēla kaulā njabis ḡaq sampijan, samēngghā ḡaḡa papareng, taq langkong pottra-sampijan ḡsoqōna,

èbhàkallaghinna sarëng anaq-kaulà sè anjama Abdùlkadir. Sè-kèjaè tòlè angandhika: dù, èmbùqna Abdùlkadir, parkara anaqna dhika èngghi bàn bulà ètampanna, satontò èmpon dhàddhi bhàkalla anaq-bulà. Èmbùqna Dùlkadir sa'amponna katampan ladjhu mòlè òdàq bèngkòna.

Taq kaòtjaqa èmbùqna Abdùlkadir sè ampon mòlè. Katjatòra kèjaèna ladjhu ngatuwen radjina. Tòlè kèjaèna atòtòran òdàq radjina: dù, djàdjiq, òdàq-damma sanontò akalla, mapan bulà andiq anaq settong, taòdàq pòlè, djhughan bàn bulà èbhàkallaghi kalabàn santrè sè katèllò. Sè-njaè njambhit: dù, kèjaè, ampon panapa, bhurunga sampjan. Sè-kèjaè: dù, djàdjiq, kantò bulà naòdhaqàq pessèna tèllò pòlò rijal. Taq abit ampon ladjhu iatòren. Sa'amponna kèjaè nègghuq pessè tèllò pòlò rijal, ladjhu èndhikanen santrè sè katèllò sè anjama Abdù(r)rachman, Abdù(r)rachem, Abdùlkadir. Taq abit ampon paòdà atjabis sadhàdja. Tòlè sè-kèjaè angandhika òdàq santrè sè katèllò: èh, santrè sè katèllò, dhibiqna satija bàn sengkoq èrò-sòròwa kabbhi. Rijaq pessè sapòlò rijal èdang; entara mèllèjaghinna bhàrang sè bàdà kadjunella. Santrè sè katèllò paòdà mator engghi sadhàdja, ladjhu njongkëm, njoqon pamet. Adjhàlan arontong sè katèllò.

Taq kòtjaqa abiddha ghùn è djhàlan. Ampon bhàttol òdàq nagharà Djhàbà, ampon paòdà apèsat adjhàlan sòrang-sòrang. Santrè Abdù(r)-rachman ladjhu nèmmò òreng adjhuwàl pa-kapa. Tòlè santrè Abdù(r)-rachman atanja: dù, òreng adjhuwàl pa-kapa, napè bàdà kadjunella pa-kapa nèkò? Òreng sè adjhuwàl anjambhidhin: èh, santrè, lakar èngghi bàdà kadjunella: kadjunella pa-kapa bulà anèkò, lamon ètompag kèra djhàlanan tèllò arè, èlakònè neng saèddjham. Santrè Abdù(r)-rachman: lamon ongghu sarintò, èngghi naòdhaqàq bàn bulà èbèllijaq paq pòlò rijal. Kalabàn òreng sè adjhuwàl mangken ampon èbaghi, ladjhu èpessegen. Pa-kapa ampon èghibà.

Taq kòtjaqa santrè Abdù(r)rachman. Katjatòra santrè Abdù(r)rachem sè adjhàlan nèmmò òreng adjhuwàl tasmak, ladjhu ètanjaqaghi: èh, òreng adjhuwàl, napè tasmak nèkò bàdà kadjunella? Mon bàdà, bàn bulà èbèllija. Sarta bàrampa rëgghana? Òreng sè adjhuwàl tasmak ladjhu anjambhidhin: èngghi, santrè, kadjunella tasmak nèkò lamon èangghuj, sanaddjhan djhà, bitara djhàlanan tèllò arè, pastè sè èkatauwen. Dhineng rëgghana tasmak anèkò sapòlò rijal, èmpon taq kènneng tabar pòlè. Abdù(r)rachem ampon karèp, ladjhu èbàdjar sapòlò rijal. Djhughan mangken ampon èbaghi pessèna; ladjhu èghibà tasmaggha.

Taq kòtjaqa santrè Abdù(r)rachem. Katjatòra santrè Abdùlkadir sè adjhàlàn nẽmmò òreng adjhuwàl tjamẽttè, ladjhu ètanjaqaghi: dù, paman, napè tjamẽttèna anèkò bàdà kadjunella? Lamon bàdà kadjunella, ẽngghì bàn bulà èbẽllijà. Sarta bàrampa rẽgghana? Òreng sè anđiq tjamẽttè tòlè anjambhidhin: dù, santrè, kadjunella tjamẽttè-bulà anèkò, lamon èpẽttjottaghi dąqka bhàrang napè sè matè, pastèna sè dhąddhi òdıqna. Djhughan rẽgghana tjamẽttè nèkò sapòlò rijal, ẽmpon taq kẽnneng tabar pòlè. Santrè Abdùlkadir ampon karẽp, ladjhu èbądjār sapòlò rijal. Tjamẽttèna pas èghibà mòlè.

Sanapaqua dąq bhąndhàran Djhàbà, òreng sè katẽllò padà atẽmmò. Tòlè Abdù(r)rachman ladjhu atanja: dù, dądjıq sè kađuwà, napijan ollèna sè lè-mẽllè? Abdù(r)rachem tòlè njambhit: dù, kaq-ẽmmas, kaulà mẽllè tasmak, èpessegen sapòlò rijal. Dhineng kadjunella tasmak panèka, lamon èbıngkeng, sanaddjhan djhàu kongsè dąq dhąlẽmma kėjaè, pastè èkatauwen. Djhughan lamon sampijan taq partjadjā dąqka ator-kulà, djhądjhāl sampijan bıngkeng. Santrè Abdù(r)rachman tòlè anampanen tasmak, ladjhu ngabās dąq dhąlẽmma kėjaèna. Abdù(r)rachman pas palasdhà sè adjhẽllıng dąq dhąlẽmma kėjaèna, ngatauwen òreng rėpot-rėpot, kapatijan, sarta madjit ampon èpanđiqın. Tòlè Abdù(r)rachman atòtòran dąq bhà-rẽngnga: dù, dądjıq, tasmak anèkò lakar ẽmpon njata ongghuwàn. Djhughan bulà sè ngabās dąq dhąlẽmma kėjaè, satontò nẽmmò bhàlgi. Anèkoq, pottrana kėjaè matè, tẽppaqna satontò èpanđiqın. Abdù(r)rachem kalaban Abdùlkadir pas padà ngangghúj tasmak, ngabās dąq dhąlẽmma kėjaèna. Pas palasdhà sè adjhẽllıng, ampon njata ongghuwàn pottrana kėjaèna djhąq ampon matè. Òreng sè katẽllò ampon padà arẽmbhughan sè njarè akal. Tòlè Abdù(r)rachman abẽrriq parẽmbhaghhan: dù, dądjıq sè kađuwà, mapan pa-kapa-bulà taò ngẽbbhątaghi padjhalanan, nađdhà padà nompag pa-kapa-bulà, sòpadjā engghal napaq dąq dhąlẽmma kėjaè.

Abdù(r)rachem sarẽng Abdùlkadir ampon nòrot, padà nompag pa-kapa, ladjhu ghantjang padjhalanna. Kera bitara saẽddjham, ampon bhąttol dąq dhąlẽmma kėjaèna. Sè-kėjaè bhàrẽng ngòladhin dąqka santrè sè katẽllò padà dąlẽng, ladjhu padà ètòtòren: dù, anaq santrè sè katẽllò, anèkoq bhàkalla dhika satontò ẽmpon bhąttol dąq karsana Alla. Abdùlkadir tòlè mator: dù, kėjaè, bhàkal-kaulà sè matè ampon tarèma. Djhughan kalamon bàdà tarèmana kėjaè, bhàkal-kaulà sè

matè kaulà tǝrrò ngataonna ðaq ròbàna sakǝddjhaq bhisas, karana kaulà ampon taq ngatauwen pòlè. Òreng sè njandhìng madjit tòlè ngòtjaq: ðù, Abdùlkadir, ǝmpon taq kèngeng búkkaq pòlè, sabab madjit ǝmpon marè èbhǝrseqen. Dhineng Abdùlkadir maksa mokkaq. Sa'amponna bhúngkos èbúkkaq, pas ladjhu ètjamǝttè. Madjit èkǝnneng-tjamǝttè sakalijan, ladjhu aghuli. Sa'amponna ètjamǝttè ðuwa kalè, madjit ladjhu tòdjúq. Sa'amponna ètjamǝttè tǝllò kalè, madjit pas ladjhu òdíq sarta adjhàlan ðaqka-ðalǝm ròmana. Òreng sè ban-njaq paðà ghaghǝtton sè ngabas òreng matè ladjhu òdíq. Sa'amponna njaè kèneq baðà ghún è-ðalǝm ròma, apòlong sarǝng rama-èbhuna, engghal santrè Abdùlkadir nòroq lǝbbhu ðaqka-ðalǝm ròma sarta mator ðaq ghuruna: ðù, kèjaè, mapan pottra-sampijan èbhakallaghi sarǝng kaulà, sarǝng engghi kulà sè maòdíq, taq langkong pottra-sampijan èsoqòna kaulà. Santrè Abdù(r)rachman bhǝrǝng ngèding panjoqonna santrè Abdùlkadir, tòlè njongsong ator ðaq ghuruna: ðù, kèjaè, ðari panjoqonna santrè Abdùlkadir, mògha taq èlellanna dhimen, sabab sanaddjhan Abdùlkadir òneng maòdíq, taq ollenna pa-kapa-kulà, bhúntǝn, taq kèra njapoq madjiddha pottra-sampijan. Karana pa-kapa-kaulà òneng ngengghallaghi padjhàlanan, djhughan ðari hòkom-akal-kaulà, sè lǝrrǝs ǝngghaðhuwín pottra-sampijan, engghi kaulà. Sarǝng kaulà taq langkong èsoqòna, èbhaktaqa ǝnlòrot ðaq tjompoq. Abdù(r)rachem bhǝrǝng ngèding panjoqonna santrè Abdù(r)rachman, tòlè njongsong ator ðaq kèjaèna: ðù, kèjaè, ðari panjoqonna santrè Abdù(r)rachman, mògha taq èlellanna dhimen. Ðari atorra santrè Abdù(r)rachman, engghi lǝrrǝs sadhadjà, djhughan sanaddjhan òneng ngengghallaghi padjhàlanan, taq ollenna tasmak-kaulà, bhúntǝn, taðaq sè ònènga ðaqka pottra-sampijan sè matè. Sanaddjhan pottra-sampijan kongsija dhaddhi tana, taq kèra dhuli napaq ðaq-kaqkantò, mapan pottra-sampijan sè matè engghi tasmak-kaulà sè adjhǝlling ðari naghara Djhàba. Mèlana sè kaðuwa paðà òneng sadhadjà, djhughan ðari hòkom-akal-kaulà. Sè lǝrrǝs ǝngghaðhuwín pottra-sampijan, engghi kaulà. Mangken pottra-sampijan taq langkong èsoqòna, èbhaktaqa ǝnlòrot ðaqka tjompoq.

Dhineng sè-kèjaè ǝngghali ðaq atorra santrè bhakal mantò sè katǝllò, ròmasa pakèbu pekker, sabab njarè hòkom è-ðalǝm saraq ampon taq katek nǝmmò. Tòlè sè-kèjaè angandhika ðaq santrè sè katǝllò: ðù, anaq santrè sè katǝllò, bulà satontò ǝmpon taq taò sè

mòtossà parkarana: napè bhàkal mantò sè katèllò? Santrè bhàkal mantò sè katèllò bhàrèng pada ngèding dhabuna ghuruna, ladjhu pada adjhàlan parkara, sarta njàè kèneq èghibà daq pasamuwan. Anangeng sè adjhàlan njarè pòtòsan kongsè sapanapan parenta pada takòq, tadàq sè ònènga amòtòsin, karana tadàq settong ghèllèm ngala. Djhughan pasèra sè maos dhungeng panèka, òtabà òreng sè amijar-saqaghi, mògbà èghalija pasèra sè lèrrès?

4. PAMĒKASANSCH.

Paman man'tjeng.

Bada settong òreng lakeq pangghabaja sa'arè-arè tadàq laen partjoma mèghaq djhukoq daq taseq atabà daq patèkang; sabbhàn bhèddhúk mòlè; ollèna djhukoq settong duwaq èsòrò djuwàl ka binèna. Nalèka settong arè paman-mantjeng mantjeng è-pengghir patèkang kangseq bhèddhúk tadàq ollèna bàn tadàq djhukoq adjhuddjhúq. Paman mantjeng ngòtjaq è-dalèm atèna: saddjhèggba sengkoq mantjeng taq palang mara satija; salang-palangngèna bhàn-sabbhànna ollè dhaddhija sadjhukoqan. Satija maskè dhàlè tjompèddhà arè, sengkoq mon taq ollèja, taq mòlèja; dhaddhija malèm ètòghuqèna. Maka arè paraq sòròbhà, tadàq settong djhukoq adjhuddjhúq daq pantjengnga paman sè mantjeng. Rèngngeq ngaròbúng; datèng sa'ambhàlan ngekkeq ka leqerra bàn daq tjètagghà, sa'ambhàlan pòlè datèng ngekkeq daq balikaddhà. Abit-abit èkarassa sakeq, pèggghèl, pas ngòtjaq: adù, apa rèngngeq, sengkoq meq dhaddhi èkaròbúng? Sè-la mantjeng taq ollè djhukoq, sengkoq èseksa! La mara rèngngeq, kalamon baqna kèllar, sengkoq òsong sakalè, kèbà daq ratòna, san-mèsan tadàq è-dinnaq. Ngòtjaq taq marè, pas èòsong bàn rèngngeq sè bannjaq, èkèbà daq ratòna. Sanapaqna ratòna adhabu: apa djarija rèngngeq, èòsong daq-kannaq? Rèngngeq mator: kaqintò manossa. Pòlana èkekkeq, dhaddhi menta òsong. Ratòna rèngngeq kòrang djharnaq ngèdingngaghi, atanja pòlè: daq-ramma rèngngeq, sengkoq kòrang tjèrrang, mara tòtor asal-mòlana. Rèngngeq mator: manossa kaqintò mantjeng è-pengghir patèkang sampeq sòrop arè taq palèman, dhaddhi èkekkeq sarèng abdhi-dhalèm sabhàrèng. Marè'èpon èkarassa sakeq, ladjhu ngòtjaq menta òsong èsòrò bhakta daq adjunan-dhalèm.

Dhaddhi sarəŋg abdhi-dhaləm sabharəŋg èosong kaqkantò. Ratòna rəŋngeq: ija la, mara paladjhu daqqa pangkəŋg tèmor, papòlong bəŋ pottrè. Samarèna ratò aparenta, manossa pas èosong bəŋ rəŋngeq èkèbə daq kamar tèmor èpapòlong bəŋ pottrè. Sanapaqna paman mantjeng daq pangkəŋg tèmor talèbat takoqna nganaleqen pottrè talèbat raddhin, mangghana buruwa. Samaləm bhənteng dari takoqna tédung taq abaliq, kangsè pəllòna èkapandi; tédung maləkkok taq aghulijan. Pottrè ngabəs daq paman mantjeng tédung maləkkok kanta tanggiling. Sè-pottrè ngangsek. Paman mantjeng ngəding karəssəgghən, sadjan mangəttək, taq aghulijan sampeq ghiq-agghu. Kalagghuqəŋna ratò mareksa daq buq əmmong bəŋ daq buq əmbhən: daq-ramma buq əmmong, buq əmbhən, paman mantjeng djarija maləmma? Buq əmmong buq əmbhən mator sambi aghəllaqən: ampon, paman mantjeng kaqdintò samaləm bhənteng maləkkok taq aghulijan kangsè ghiq-agghu. Taq antara abit sè-paman mantjeng èdhikaqaghi mòlè bəŋ ratò. Ratò apareng dhabu daq paman mantjeng: kassa baqna, la mòlè. Dhagghiq paraona baqna mon ètabhak ombaq dari baraq, dhaddhi dinar; mon ètabhak dari tèmor, dhaddhi renggit. Paman mantjeng ladjhu mòlè. Napaq ka-təŋnga, ladjhu ètabhak ombaq dari baraq: paraona èmasoqə ombaq. Paman mantjeng talèbat takoq bəŋ ghəttən nangaleqə ombaq masoq daq paraona dhaddhi dinar.

Kaotjaqa binəna paman mantjeng rəp-arəbbhən sè lakeq taq datəŋg: kamma sang-lakè meq-taq datəŋg! Sabbhəŋna mon bhəddhuk datəŋg, satija kangseq kalagghuqəŋna taq datəŋg. Taq bətta sè bineq, ngambaq, ugongngang daq-pengghir sərəng. Ladjhu nganaleqen ladjar; èkəra ladjarra sè lakeq, dhaddhi anantəq è-pengghir sərəng. Kəra-kəra paraq napaqa sè lakeq nganaleqen djhaq sè bineq ngambaq è-pengghir sərəng; sè lakeq pas lok-òlòghən: djadjij, dhuli mòlè ngalaq baqddha, nèkoq bulə olè pessè sabəunjaq-bənnjaqna. Sè bineq takərdjhat, atanja: pessè napè kaq? Sè lakeq ngotjaq pòlè: pon, li-dhuli napè, lè-mòlè, ngalaq baqddha sarta ngadjhak tatanggha nèkò menta tòlong. Sè bineq pas bərkaq mòlè, sambi djhang-ondjhang daq tatangghana. Tatangghana ka-luwar sadhadja sè nòlongngəŋna ngangkoq pessè. Napaq daq sampan sabadana òreng-òreng padə atanja: dari dīmma asalla pessè arija? Paman mantjeng ngotjaq: olè nəmmò è patəkang. Kəra-kəra arə lengser maləm, pessè marè èangkoq, òreng-òreng sè padə ngangkoq marè èpərsen, mòlè sadhadja. Pata təŋguga maləm

baḍa òreng njëndhëmmè ḍaq bęngkóna paman mantjeng. Sanjatana òreng sè njëndhëmmè ngètjoqa; sakeng ngantos tédúnga òreng sè è-ḍalëm ròma, dhaddhi ngètjék dhimen, ngédínggaghi djándóna sè è-ḍalëm ròma. Rèkala panèka katęppadhān sè bineq atanja ḍaq sè lakeq: kakaq, kaq, ęntęnna, pessè sanjaq-bānnjaqna nèkò kaq, dhika nęmmò nęng koqímma? Sè lakeq njambhít: ęmpon na djiq, djhaq atanja landjhāng; mapan bulā ngótjaq nęmmò è patèkang, pon, nęng-ęnnęng. Sè bineq: dđ, onęghuwan nęmmò nęng patèkang, kaq? Sè lakeq sambi mèsęm: ęngghi. ghaḥaja napè bulā kaḍhik leng-ngalēnga ḍaq dhika. Sè bineq ngabas sè lakeq mèsęm, sadjan taq partjadja, atanja pòlè: ęntęnna kaq. djhaq ka bulā nèkò napèna, katek ngaleng, djhaq ka binèna dhibiq nèkò! Sè lakeq: ęmpon djiq, pagha sanontò ngangghúj kòpeng, biq taò sasèkò dhibiq. Sè bineq ngò-ghung, atanja: ęntęn kaq, bhaghús sanontò masana òreng tédung; djhaq ngęr-ęngęr on-laònan bhāin, èdíngngaghęnna bān bulā. Sè lakeq: ęngghi, naḍḍha djiq, bulā atòtòrręnna; bulā bāriq mantjeng, sa'arè bhęnteng taq ngęnneng pè-napè, sè-la bārintò bulā èkaròbúng ręng-ngeq, taq bętta pęgghęl, pas ngótjaq: •ręngngeq, ęlla rapa, sengkoq djhaq karòbúng; sè-la sengkoq mantjeng taḍaq ollēna, dhaddhi èkaròbúng". •La mara ręngngeq, lamon baqna tēghā, sengkoq òsong kēbā ka ratōna". Ghañekò bulā pas èbhul-ghęmbhuli, èòsong, èkēbā ka ratōna. Samarēna ngótjaq pas ngédíng karęksęgghān. Ladjhu ngótjaq: bulā masè ngédíng karęksęgghān è-òloqęnna ròma. Sè bineq: napè kaq, mon taq pateq, kòtjeng. Marēna dhika napaq ka bęngkóna ratōna pas epaḍaq-rama? Sè lakeq ngótjaq: taq abít sè-ratò mareksa ḍaq ręngngeq: •djaríja apa ręngngeq, sè èòsong"? Ręngngeq mator: •kaq-díntò manossa, ḍalēm". •Ija, manossa la sabāq ka pangkeng tēmōr, papòlong bān pottreña". Marēna ratò apareng parenta, bulā pas èghút-ręngghút bān ręngngeq, èòsong ka pangkeng tēmōr, epapòlong bān pottre. Raddhín pottreña, ghi kaq, òtjaqna sè bineq. Sè lakeq: dđ, mon raddhinna talēbādhān, ęngghi takoqna bulā talēbādhān. Tòtor lękkas, kalagghúqęnna bulā èsòrò mòlè, ęngghi bulā mòlè. Napaq ka-tęngnga, paraò étabhāk ombāq ḍari bāraq, pas possaq bān pessè dinar. Samarēna adjāndon tédung.

Kaòtjaqa òreng sè ngédínggaghi è-luwar tabíng. Samarēna ngédínggaghi pas adjhālan mòlè. Dhaddhi burúng sè ngètjoqa pessēna paman mantjeng, sakalana ngédíng tjarètana òreng mantjeng

hal asal-òsolla sè ollè pessè. Napaq ka bĕngkòna, sè-maleng atò-tòran òraq sè bineq asalla òreng mantjeng sè ollè arta. Kalagghùqĕnna maleng ngòtjaq òraq sè bineq: sengkoq nèroqĕnna paman mantjeng aruwa; pòla sengkoq taq dhuli òatĕng, baqna djhaq rĕp-arĕbbha. Marè ngòtjaq maleng adjhaĕan mantjeng ka patĕkang, anangeng taq ngèba bhànè. Sanjatana taq anijat mantjĕnga, sakeng nèroqĕnna paman mantjeng. Sanapaqna pantjengnga ètjabbhù. Sa'arè bhĕnteng taq djhukoq adjhuddjbù. Kĕra-kĕra arè paraq tjompĕddha, mantjal èkekkeq rĕngngeq. Sadjan malĕm, rĕngngeq sadjan banjaq sè ngaròbùng. Sè-maleng pĕrak è-òalĕm atĕna, pòlana sè èkekkeq rĕngngeq. Abit-abit maleng ngòtjaq: sengkoq djhaq kekkeqen rapa rĕngngeq, djhaq sengkoq mantjeng sa'arè bhĕnteng taq ollè djhukoq, apa ĕmbaqna taq nèşĕr ka sengkoq, rĕngngeq? Kalamon ĕmbaqna la taq nèşĕr, la mara, sengkoq òsong ka bĕngkòna ratòna. Rĕngngeq bhareng ngèdĕng òtjaqna maleng èsòrò òsong, maleng pas èòsong òraq bĕngkòna ratòna. Sanapaqna aqha bu sè-rato: djarija apa pòlè rĕngngeq? Rĕngngeq: kaqintò manossa, dhàĕm, òreng mantjeng, tongghalla sè kaqumalĕmmĕnna. Pòlana sè èkekkeq menta òsong kaqkantò. Rato: ija, la sabaq ka pangkeng tĕmor, papòlong ban pottrè. Bhareng rĕngngeq ngèdĕng parentana ratò, pas èghùt-rĕngghùt, èkèba òraq pangkeng tĕmor. Sè-maleng ngabas pottrè raddhin taq kababa, atĕna tapengsor, tĕrrò, pĕrak è-òalĕm atĕna, samalĕm bhĕnteng taq ngedĕha, tĕdùng abalingsang, djahqha robbhu, kadhija òreng pòsang. Taq bĕtta sè-paman maleng, ngangşĕk ka sĕddhiqna pottrè, sambighùq-nĕggghùq sòkòna, tanangnga ban tongkengnga. Sè-pottrè sanjatana taq tĕdùng; ngabassaghi tengkana paman maleng. Sè-maleng sot-ngòsot tongkengnga; pottrè taq ngèdĕng, dhaddhi èsangghuwĕn tĕdùng. Ladjhu ngòtjaq biq-dhibiqan: òraq-ramma akalla sè andiq binè mara arija: tĕngngana rampeng, leqer búngkol kĕneq, òbùq tjĕllĕng, muwa buntĕr, ales membha, èlong nartjeng. Taq kaòtjaq sè-maleng, samalĕm bhĕnteng tĕrros ghiq-agghu taq ngedĕha tĕdùng, kadhi òreng èkĕnneng adjhina djharan ghudjang. Kaòtjaq kalagghùqĕnna sabungòna ratò sè-maleng èsòrò ka-luwar ban pottrè. Dhineng pottrè atjabis. Ramana ladjhu mareksa: òraq-ramma patĕdùngnga òreng mantjeng djarija naq? Pottrè mator: aqum, ampon, rama, bannĕjan ban sè kaqumalĕmmĕnna kaqruwa; bhaghah-kaula malĕmma samalĕm bhĕnteng taq èpangedĕha tĕdùng; tanang ban

tongkeng èghúq-tëgghúq; tjangkòlang òreng panéka! Ratò méjarsa òtjaqna pottre, dhuka, ladjhu paman maleng èdhikaqaghi mòlè: lalla, baqna la mòlè. Marè pa'amédhan sè-paman maleng mòlè. Napaq ka potékang tērros ongha ka paraòna, ladjhu aladjar. Kèra-kèra napaq ka-tëngnga, paraòna ètabhak ombaq, sampeq paraòna paraq talëbbhuwa. Sarta essèna paraòna tadag laen partjoma òlaq ban tjatjeng. Bhareng paman maleng ngabassaghi paraòna aessè òlaq ban tjatjeng, talèbat takoqna, ghidhërrën; djhaq sakènga taq è-tëngnga taseq, paman maleng buru. Taq antara abit ngòtjaq: èbuwang òlaq ban tjatjeng arija, meq dhaddhi pessè; taq èbuwang, meq òlaq ban tjatjeng ongghuwan; sengkoq dhaddhi èbu. Èlla dhina, sengkoq ontong kaler, èdhinaqa taq èbuwanga. Dhaddhi òlaq ban tjatjeng èkèba mòlè dag bëngkòna. Napaq ka-pengghir sèreng, sè bineq ngambaq. Bhareng sè bineq nganaleqè sè lakeq datëng, òreng-òreng sè èondhag bariq èòlok sadhadja ka-pengghir sèreng. Èkèra-kèra òreng tëllo pòlò sè pada datëng ngèba bhudhak tong-settong èbang, sè bhakal nòlongngèuna ngangkoq pessèna paman maleng. Napaq ka-pengghirra paraò, sè bineq ngongngang ka-dalëm paraò, nganaleqen òlaq ban tjatjeng jur-galijuran, pas atarat taq sabhara-bhara, sambi ngòtjaq: èlla, dhuli buwang, sengkoq taq kèllar marènges. Arapa sa-la taò djhaq òlaq, meq taq èkèpattaghi neng tëngnga, meq kangseq èkèba dag-kannaq! Òreng njongsang, òreng bhangsat! Sengkoq karè pang-takampang dag-ënnaq, baddhinna tjatjeng! Karè nêp-tàngènp! La bhadhuk dhibiq, oltek! Sè lakeq ngèdingnaghi òtjaqna sè bineq taq bëtta, ngòtjaq: èlla ra djiq, djhaq ghir-ghighir; sapa sè taòwa djhaq tērrosa dhaddhi òlaq? Napaq la dag-rija sakeng kalerra sengkoq ban dhibiqna. Taq kaòtjaq tjatjeng-tjatjeng ban òlaq-òlaq sè pada è-dalëm paraò èbuwang sadhadja, kaòtjaq rammèna òreng sè pada aghèllaqan. Òreng sè pada nòlongngèna mòlè sadhadja, pada nongtong bhudhak.

5. SOEMÈNËPSCH.

Kòtjeng ngak'an tèkos.

Katjatòra pada kòtjeng, lakeq bineq. Sè lakeq bhèllak tëllo, sè bineq abulu kalèkè kòneng. Dhineng kòtjeng sè lakeq ban sè bineq

panèka padà ghalak, sarta sè apòlong séjang malëm padà asè. Mon apòlong, lalakonna aghadjag bhisaos sambì njéjom-njéjom. Antèrò tèkos sè ngèding mònjèna padà ngètèk sadhadjà, amargha takog èkakan. Amponna abit, kòtjeng sè bineq ngandúng. Èkèra ollè satèngnga kandúngnga, kòtjeng sè bineq talèbat tèrròna sè ngakana tèkos sè lèmpò; adjhailan, ngalètjer dari taq kèllar è tèrrò. Kòtjeng sè bineq ngòtjaq ka kòtjeng sè lakeq: du, kakaq, kandúng-bulà anèkò ollè satèngnga; sanontò bulà maq tèrrò ngakana tèkos sè radja, sè lèmpò, nèkoq èbèr-bulà ngalètjèran. Kòtjeng sè lakeq: du, djadjij, maq èkatèrrò-tèrrò! Mon pèraq dhika ngakana tèkos, dhaddhijà dhika ngakana ghan sapòlò sabbhan arè, pon tantò sè tèkka. Sè bineq: du, kakaq, èmpon, bulà taq tèrrò ngakana tèkos njaq-bannjaq, tjòma settong bulà sè tèrrò. Kòtjeng sè lakeq: èngghi, madhà bulà sanontò njaréja tèkos sè lèmpò, dhika antos neng è-dintò. Kòtjeng sè bineq: èmpon, bulà nòroqa bhaj; ngòtjaq bulà tapèsa ban dhika, angogan taq ngakana tèkos. Madhà bulà nòlòngana njendhèmmè: sè kèmma ollè ka'-adaq, madhà kakan kaduwai. Kòtjeng sè lakeq: èngghi, dhulàt, madhà djhaq adjhalana ka ombhùt sè paraq ka bèngkòna manossa. È-kaqdijà pas padà adjhalan kòtjeng sè kaduwà. Sanapaqna ka ombhùt sè paraq ka bèngkòna manossa, pas ambu, padà ngètèk njendhèmmè tèkos.

Èkèra antara abit, kòtjapa sè-tèkos è-dalëm bèngkò kaqdijà, samarèna ngakan, njòtjaq ka bhajèngnga: È, kakaq, madhà djhaq antara ka ombhùt njendhèmmè èreng. Mon sòbúng manossa sè adjaga djhaghúng è tèggah, bulà ngalaqa djhaghúng. Tèkos sè tówa ngòtjaq: arapaqa sè ngakana djhaghúng pòlè, karana baqna la kènnjang, bhuru marè ngakan. Tèkos sè ngòdà: èntèn, bulà taq ngakana djhaghúng è tèggah, bulà tjòma ngendanga. Tèkos sè tówa: ija, mon barija, mara abhajèng sengkoq. È-kaqdijà tèkos padà ka-lówar. Bhajèngnga bannjaq, pan-sapanapan pòlò tèkos. Sè tówa ènnèng daq-adaq, sè ka-lówar è rongkangnga ngèler ri-bhirijan. Kòtjeng sè njendhèmmè nangalè ka tèkos njaq-bannjaq, pas atangdhang, abak-selbakan. Paraq napaqa ka kòtjeng, sè-tèkos nangalè djhaq baqà kòtjeng è-kaqdijà kéja, tèkos sè radja tèrros ka budúqna padà buru sadhadjà, njònoq ka rongkangnga, arèbbhúq adaq. Sanapaqna ka kènnèngnganna padà ngangsor. Kòtjeng sè atòghu sa'abitta kangsè pèndèt, taq nèmmod sampè sapanapan malëm, sapanapan arè. Kòtjeng sè kaduwà taq

këllar è lapar, dhaddhi pada mòlè. Sanapaqna ka bengkòna pada ngakan. Kòtjeng sè bineq sabbhan arè taq ambu sè ngalètjer djhail, kangsè èkaghërring.

Amponna abit, bada kòtjeng towa pentër rarëm. È-waktò settong tempò kòtjeng sè pentër entar ka kòtjeng sè bhëllak tëllo. Kòtjeng sè pentër nangalè, ngòtjaq: è, katjong, arapa baqna maq rëngkëng? Kòtjeng sè bhëllak tëllo ngòtjaq: ëntën, bulà taq ghërring, bulà kan rëngkëng, amargha mekkèrè anaqna sakeq, tërrò ka tèkos, kangsè sanontò lagghiq taq tækka: gbàruwàq ngalètjèran djhail. Kòtjeng sè pentër: arapa baqna meq èkasossa-sossa! Mara sengkoq sè mèghaqà. Apa baqna taq njendhëmme? Kòtjeng bhëllak tëllo: bulà pon njendhëmme kangsè sa'abitta, barampanan arè taq ghëllëm ngënneng, amargha tēppaq ka tèkos kësset. Kòtjeng pentër: ëndjaq, taq sabarija; sè kësset bannè tèkossa, sanjatana sè kësset baqna. Mara sengkoq sè mèghaqà, kanna sengkoq ngendjhama tasbina. Mara sengkoq abassaghi è djhauwanna. Kaqdiya kòtjeng sè towa èbhërriqi tasbi. Kòtjeng sè pentër pas adjhalaq, kòtjeng bhëllak tëllo nòroq bunteq. Sanapaqna ka ombhút kòtjeng sè pentër tasbina èkakalongkalong. Pas tòdjúq èlôwaranna rongkangnga, sambì gúq-unggúqan. Dhineng kòtjeng sè bhëllak tëllo ngabassaghi è djhauuna, sambì mēngnga ngabassaghi kòtjeng sè pentër; taq ngartè saddjhana.

Kaòtjapa tèkos. sè sa'abitta, molaè sè buru dhimen taq òneng ambhar pòlè; bhadhanna arassa kēntaq dari abitta sè nēng è rongkangnga. È-waktò settong tempò tèkos hudúq ngòtjaq: du, mamaq, bulà sanontò maq tērrò ambhara ka ombhút, pon abit. sè taq entar ka ombhút, arassa kēntaq kabbhi. Tèkos sè towa ngòtjaq: mara, mon ambhara, kakabbhi sakalè, arēng-bhārēng sengkoq. Sengkoq barija kēja kēntaq, dari abit taq adjhalaq. È-kaqdiya pas pada adjhalaq. Tèkos sè towa nēng è-daq-adaq, è-budi bannjaq tèkos sè ngòda-ngòda nòroq bunteq, areng-ereng. Sanapaqna ka'attas, tèkos sè towa nangalè bada kòtjeng adjarikkong, abali. Takērdjhat tèkos sè towa ngabassaghi sè-kòtjeng taq bas-abasan, palor gúq-onggúqan; taq aghuli sakalè, sarta kòtjeng matana ngabassaghi tasbina. Tèkos sè towa abali, sambì ngòtjaq: òllúq, djhaq su-kasusu, arijaq nēng è-attas bada kòtjeng gúq-onggúqan, taq arapa-rapa. Tèkos sè budúq: ghanèkò sè gúq-onggúqan ameq kòtjeng kējadjì. Mon ongghu kòtjeng taq patè sossa, karana ghanèkò taq kanējadjà, bhidha ban

kòtjeng sè laen, sè laen padà ghalak. Tèkos sè tōwa: ðllūq, mon la tēppaq kòtjeng kējadjī; sengkoq ngoddhijā ghallu ka-'adaq; mon esersēr, sengkoq buru abhangēttan. Tèkos sè budūq: ēngghi, dhulāt, dhika ka-'adaq bhāi. Tèkos sè tōwa pas ougghā, sambī adjhālān on-laōnau, lēbat ē djhauwanna, nangeng matana sambī alèrek. Sè kòtjeng palor ngabassaghi tasbina, gūq-onggūqan. Tèkos ngòtjaq ē atēna: arija la kòtjeng kējadjī ongghuwan, karana sengkoq sè lēbat taq aghuli sakalè. Tèkos sadjan lēbat ē ēddhiqanna, matana sambī ngabassaghi ka kòtjeng. Sè-kòtjeng nēng-ēnnēng, taq ngabassaghi tèkos. Sadjan ēpasēmmaq sè lēbat, sambī ngòtjaq ē atēna: arija djhaq sakēnga bannè kòtjeng kējadjī, sengkoq la ètjandhak; la tantō arija kòtjeng kējadjī ongghu. Tèkos sè tōwa abāi ka rongkangnga, ngòbaqi anaqna, sambī ngòtjaq: mara ongghā kabbhi anaq-pòtō arija, addjhaq bādā tjetjter. Tèkos budūq padà adbhūmbhan sè ongghā, bhāṅgnga kangsè tabhāiddjhuk. Sanapaqna ka-'attas, ampon padà adjhālān areng-èreng, padà ambhā sadhādja. Sè-kòtjeng matō sè gūq-onggūqan. Sè-tèkos padà pèrak, abīt sè ambhā, padà tóbuk sadhādja. Tèkos sè tōwa ngòtjaq: mara djhaq mòlēja, karana la abīt. Tèkos sè budūq: ēngghi, madhā. È-kaqdijā pas padà mòlè. Tèkos sè tōwa nēng è-daq-adaq, angèler pamòlèna, lēbat è-ēddhiqanna kòtjeng. Dhineng kòtjeng sè bhēllak tēllō nangalè, aghēddhēr, kasusu tērrō njandhaka, aghēr ngakana, sakeng talēbat tērrō. Tèkos sè tōwa alēbbhu ka rongkangnga. Dhineng pekkerra kòtjeng sè bhēllak tēllō: apa saddjhāna, mōn taq ètjandhak kēja, maqanna kongsè mòlè kabbhi. Tèkos aghilīr pamasoqna, manjaman sè lēbat è-ēddhiqna kòtjeng. Amponna padà masoq sadhādja, karè settong di-budī, pas èdhēkkēp, èghibā mòlè. Kòtjeng bhēllak tēllō nòroq bunteq. Sanapaqna ka bēngkōua èbaghi ka kòtjeng bulu kalèkè kōneng, pas èkakan. Kòtjeng sè pentēr ngòtjaq: mara baqna patóbuk, sengkoq mèghaqagghijā. Kòtjeng bulu kalèkè: engghi, sampējan mon bēllas, kaulā laq-ēllaq arè ujoqōna, kaulā maq dhuli bāṅas. Kòtjeng sè pentēr ngòtjaq: ija, djhaq kasossa.

Dhineng sè-tèkos taq apangrasa djhaq bādā bhāṅgnga èlang. Amponna abīt, sè kòtjeng pentēr, sambī along-kalong tasbi, entar ēnnēng è-ēddhiqanna rongkangnga tèkos, sambī gūq-onggūqan. Sè-tèkos sakēddjhaq agghiq pas ka-lōwar sabhāṅg, entar ambhā ka omhūhūt. Padjhālanna angèler, tèkos sè tōwa sè ēnnēng è-daq-adaq.

Òreng sè è ghunong ètèmmò atadjhin búqúq; lakeq bineq pađa ģnnġng è đaporra. Papatè ngandhika: è, paman, baqna satēja ètembhali ratò, bhakal èreng-parengngana. Òreng ghunong pèrak ngèđing burug-gha papatè. Pas ngòtjaq ka sè bineq: du, djadjiq, dhika paradjja panjoqonna ka ghústè sè kabasa; sanontò bulà èdhikanè ratò bhakal èreng-parengngana. Sè bineq ngòtjaq: ģngghi, mak, ka, padjhalanna dhika mandhar pòdjhurà. Pas pađa adjhalan. Taq abit napaq ka karaton. Ratò angandhika: è, papatè, baramma baqna sè entar ka ghunong? Papatè mator: abdhi-dhalġm sè epakon, mangken òreng ghunong atjabis bađa è-lôwar. Ratò angandhika: ija, la, dhina dhalu. Ratò monđhút labu sè tôwa, sè radja. Ampon ollè; pas éatorraghi ka ratò. Ratò pas malġbbhġt. Napaq ka pongkòran, labu pas epòrak, èbuwang baq-dalġmma, pas éesseqè ģmmas entġn, sampè possaq. Labu èdhingghġp pòlè, èpatġppaq, èkantjeng è pġrreng, èpasamar. Amponna samar, ratò pas mèdjhil pòlè, labu èghiba. Ratò ladjhu ngandhika: è, patè, òreng ghunong sòrò kannaq. Papatè pas ka-lôwar, nembhali òreng ghunong. Papatè ngandhika: è, òreng ghunong, baqna ètembhali ratò. Òreng ghunong ghantjang njandġr, pas atjabis abharġng papatè è-adjunan. Ratò angandhika: è, òreng ghunong, sengkoq tađaq èbaghija ka baqna tjòma labu settong; baqna panaréma. Pas ètampanè ban òreng ghunong, sambi njġmbha. Ladjhu mator: kaqđintò tjòma labu settong, taq èkakġnnjang anaq-binè. Djhaq ģnggha ka anaq-binè, ètġđđha abdhi-dhalġm bhisaos taq dhaddhi tġgghġssa. Mon bađa papareng-dhalġm, abdhi-dhalġm anjoq-òna pessè bhisaos, tġrrò èkabġlġja bhġrras, djhaghung. Abdhi-dhalġm ampon abít sè taq nġđđha naseq, tjòma nġđđha bharang bighi-bighi sè è ghunong, engghi sè èkaòrep anaq-binè-abdhi-dhalġm. Ratò angandhika: ija, baqna abali pòlè. Pòlè baqna laen arè atjabis ka sengkoq, sengkoq satēja ghi-taq ollè abġrriq pessè, baqna panaréma; ģndjaq, laen arè baqna sòghi. Òreng ghunong mator: engghi, mandhar ollġja bhġrkat-dhalġm; abdhi-dhalġm atjabisà ka ghunong. Ratò angandhika: ija. Pas paléman òreng ghunong. Ratò malġbbhġt, papatè mòlè ka bġngkòna.

Kòtjapa òreng ghunong sè mòlè napaq ka sòngaj, baqja. Pas ambu è-pengghir sòngaj, sambi ker-pekkèran: sengkoq ģntas, ameq èlanjoq; taq ģntas, ameq kangsè malġm. Mon malġm, sengkoq takoaq èkakan matjan, òtaba sengkoq ameq epateqè òreng. Ban pòlè aeng

ngandhika: è, patè, baramma baqna sè entar ka ghunong: òreng rōwa apa bhidhā, apa ghiq padā? Papatè mator: sampéjan-dhālēm, abdhi-dhālēm sè épakon dāqka òreng ghunong, òreng tōwa kaqdintò épangghi kong-nengkong è tēgghāl, nēddhā òtoq tjēna. Sakarēna èbāddhāi kēssè. Rōbāēpon sadjūp amarghā èkēnneng pōkol panassa arè. Abdhi-dhālēm dāri talēbat nēsēr kangsè ngontallaghi renggit. Éabassaghi rōbāna ghēddhūr, amarghā kōrang nēddhā. Kaqdintò sampéjan-dhālēm, ampon tantò sè épastè mesken, sabāb djunan-dhālēm sampè sè apareng arta ka òreng kaqdintò, ghiq pagghūn bhisaos. Ratò sēmō dhuka mējarsa atorra papatè, sabāb arassa kala sè ahod-djhā parkara ahtējar bān mesken. Dhāddhi ratò ngandhika: è, papatè, lamon njata papastēn, taq ēndjaq pōlè, satēja sengkoq nonḍhunga baqna è naghāṛā dīnnaq sa'anaq-binēna. Sarta baqna taq ollè aghibā pessè, dhāddhiyā sasigār, taq ollè, sabāb baqna la ètēta sōghi. Lamon baqna ongghu ètēta sōghi, taq èkēra mesken pōlè. Sengkoq tērrò taōwa è-budī apa kanjataqanna. Papatè mator: engghi, lērrēs dhābuh-dhālēm. Bilā épastè sōghi, taq mesken pōlè; bilā épastè mesken, taq sōghi pōlè. Kaqdintò djhāq mangmang djunan-dhālēm; djhāq sakēnga abtējar èkasōghi, ampon tantò òreng sè bānnjaq sōghi sadhādja, sabāb lalakonna sējang malēm padā ahtējar. Apōnapa ma-taq padā sōghi sadhādja? Taḍāq òreng alalakon asaddjhā mesken. Ratò mējarsa atorra papatè sadjān dhuka. Ratò angandhika: è, patè, apa òtjaqna baqna bhēndēr kakabhhi, tapè satēja kēja baqna mastè ondhūr. La mara kassaq, ka-lōwar, djhāq bit-abit è-dija. Patè mērēng dhābuna ratò, pas njandhēr, njongkēm ka padhāna ratò, sambi mator: abdhi-dhālēm njabis lōwar, abdhi-dhālēm ondhurā ka naghāṛā laen. Ratò ngandhika: ija. Papatè ka-lōwar, sambi adjhālan nengkong. Napaq ka labāngnga, pas adjhālan angalanṭang.

Napaq ka dhālēmma, dhin-adju patè épangghi ren-sarēnan, abāk reng-mēreng tangghūng. È-dālēm paghālijāna dhin-adju patè sa-tēngnga ngambāq rakana sè atjabis ka karaton. Dhin-adju patè ngōladhi rakana, pas mōlar, sabāb takērdjhāt. Pas atanja: aḍu, kaq-ēmmas, apōnapa djunan-dhālēm maq bhuruwāna rabu dāri karaton sambi mōlar? Papatè ngandhika: ḍu, djādjiq, ēntēn, taq sabārintò. Bulā nanges mekkèrè dhika, sabāb hulā sanontò èbhēndhunè ratò. Sanontò bulā ètonḍhūng, èdhikaqaghi ondhūr è naghāṛā koqdintò sanontò kēja, abhāṛēng dhika bān anaqna. Sarta ghēllāq

dhabuna ratò: djhaq ɣngghan bulà aghibà bhàrang, aghibà pessè sasigar taq ollè. Anèkò djadjij, bulà sè èkatanges: mekkèrè dhika bən anaqna. Sambi sèsèghunɣn. Dhin-adju: apònapa sampéjan maq sampè èdhukanè bən ratò, sababbhà kaulà njoqòna òneng. Papatè: bulà amarghà èbhèndhunè hal arèbbhùq kabhèndèrran, tengkana òreng òdiq: baɖa sòghi bən mesken, anèkò ratò kala hoddjhana bən bulà. Kèra-bulà ratò malò, dhaddhi bulà èbhèndhunè, ètondhung è naghara koqdintò. Dhin-adju patè: djunan-dhalèm kaq-ɣmmas, bangal apadhu bən òreng sè attasan pangkat, sè kabasa, panèka sampéjan sala. Lèrrès ratò, asal neng è kabasana; sè èkòtjaqa kala apadhu bən sampéjan ratò malò, sabab abdhi bən lora. Opamana antèmon bən dhurin: lamon taghədhughà bhàrang sè dəduwaq, ampon tantò antèmon sè kala, sabab kala è kòleq kala è ɖuri. Opamana lora bən abdhi; kaqdimma abdhi djhalanna mənng, bilà amòsò lórana? Pònapa pòlè sala, sanaddjhan bhèndər, ampon tantò sè sala; maskè mənng, èkalaqaghi. Mèla òreng ngabulà addjhaq ghəmpang makala lórana. Papatè: aɖu, djadjij, djhaq kasossa; mon èpastè sòghi, taq mesken pòlè; dhika djhaq mangmang. Maɖɖhə djadjij, djhaq adjhalana, anaqna òlok kabbhi. Dhuli sè-potra èdhikanè. Settong lalakeq sè atòwaqan anjama Ahmad, settong bəbineq sè angòɖaqan Sulattri. Sè-dhin-adju patè mator: tòrè kaq-ɣmmas, kaulà ngèreng sampéjan. Kaqɖija papatè lan dhin-adju bən pottrana paɖa mējos. Tərros padjhalanna saparan-paran, sambi lèrè-lèrè, amarghà ləssò; padjhalanna kangsè napaq ka ghunong. Dhineng sè-dhin Ahmad padjhalanna bərkaq-bərkaq, labu. Nəmmò pərreng atjara tongkət pas èkalaq, ètompəq sambi èghibà bərkaq. Sè-papatè takərdjhat ngòladhi pottrana nompəq pərreng sambi bərkaq, èpandhəng-pandhəng masè tongkətta sè-ratò sè aessè ɣmmas entən, ghəntjang pottrana èòlok: è, Ahmad, ambu; baqna djhaq bərkaq, maqanna tabhərangkaq, djhalanna bənnjaq bətona. Pas ambu sè-radhin Ahmad. Pas ètjan-dhak bən papatè tongkətta, ètengghu aessè ɣmmas bən entən. Kaqɖija pərak papatè, apekker: bhədhanna bilà la èpastè sòghi, taq malarat pòlè, sabab tongkət arəja la abit. Sengkoq həran maq taq ètəmmò òreng laen! La tantò arəja radjhəkkè-sengkoq. Pas angandhika: è, Ahmad, ɣlla baqna, naq, djhaq nompəq pərreng, maqanna baqna labu; sengkoq sè nəgghuqə bhəi. Taq abit sè adjhalan pas mangghhi sòngaj, aengnga tjer-kaləttjərran ghən seq-biseqna. Paɖa ambu

è-pengghirra sòngaj. Papatè asèram bən dhin-adjuna. Radhin Sulattri entar ka-ondjhūr atjēmmerra. Napaq ka-ondjhūr, nengkong, atjēmmer. Samarèna pas nangalè labu tasangsang, pas èkalaq bən radhin Sulattri, ètateng taq kèllar, amargha bërraq. Pas ngòlok ramana: panèkaq rama, abdhi-dhālēm mangghi labu tjeq radjana, abdhi-dhālēm nateng taq kèllar. Takèrdjhāt papatè mējarsa pangòlokka pottrana. Ghantjaug sè-patè njandhër, napaq, ngòladhi pottra nēgghuq labu, bèttjeq radjana. Ètengghu labu sè è ratò, sè èparengngaghi ka paman ghunong. Papatè apekker: arapa labu rija maq bəda è-dija, kòtjaq èparengngaghi ka òreng ghunong. Apa sakeng èkètjoq maleng, apa èanjoq bəndjir? Djhaq sakènga èkètjoq maleng, taq kèra bəda è-dija, kadjhəbhə èanjoq bəndjir. Pas èkalaq labu, èghibə. Amponna padə asèram, pas padə adjhəlan. Dhin-adju patè adjhəlan è-ađaq, asarəng pottrana sè kađuwa; sè-papatè adjhəlan è-buđi, sambi njoqon labu, nēgghuq tongkèt.

Abit-abit sampè napaq ka naghəra Nəsabhūmè. Ladjhu monđhuk è naghəra kaqđija, ènnəng è dhisana. Amponna abit sè monđhuk, papatè mējarsa bërta djhaq lamon è naghəra kaqđija è kottana lèbūr, bənnjaq tòkò, pasar rammè, sarta bərang sè èdjhuwəl anè-anè. Papatè mējos asarəng pottrana sè kađuwa bən dhin-adjuna, padə nèteqè rata. Pas tərros adjhəlan ka kotta. Napaq, tərros ka tòkò; òreng tòkò nampanè bən sòka-atè, tòdjūq adjhədjhaq. Pas èkaq-angkaqè kakanan man-njaman, samarèna pas ètòlong. Papatè apekker: saddjhəkka sengkoq òđiq taq taò ngakan mara rēja. Bəramma bərang rēja, djhaq èdjhuwəla è sang-naghəra, sabəb è sang-naghəra ghiq tađaq bərang mara rēja, maskè è karaton ghiq tađaq. Bəramma ratò, djhaq sakènga taò, mandhəqa mēngngaq. Papatè atanja: kadhi pònapa bərangnga sampəjan djhaq èpòrəpa bən bərang-kaula? Tòrè òladhi; lamon sampəjan taq kasòkan, bən kaula èdjhuwəla bhisaos. Sè anđiq tòkò atanja: bərang pònapa sè è sampəjan, mangken kaula njoqòna nengghu. Bərang-kaula bərang entən. Kan bən kaula èòrəbhə, ləssò sè entara adjhuwəl. Kaula rengkang amargha abhərang binè bən anaq. Sè anđiq tòkò ngòtjaq: engghi, kaula sadjan dhulət, sampəjan kasòkan sapanəka. Mangken è-kaqkəmma entənna? Pas èkalaq tongkətta bən papatè, èbukkəl sompətta, pas èpakaləwar entənna radja-radja, bən mèmèra; èbitong bən papatè bənnjaqna təllo ratos bigghiq. Sè-papatè ngòtjaq: tòrè angghəp adjhina sapònapa? Sè anđiq tòkò:

kaula taq òneng sè ngangghëbbha. Tòrè pasëddhëng dhibiq bhisaos, karana entën panëka bannè ladjaggha, sarta ëbaddhài tongkët. Papatè: sampéjan sëmmona bada mangmangnga, èsangghu entën palsu. Bhüntën, djhaq kamangmang, tòrè taréjaghi daqka tòkang-entën, pakangsè ka òreng tëlloq, ëmpaq sè pada ngartè. Tòrè sakséjaghi: kaula taq tjò-ngòtjowa sampéjan. Mèla entën ban mèmèra panëka ëbaddhài tongkët, sabab kaula òreng djha-djha adjhalan taq abharëng, panëka kaula takoa kaler, ameq ëbhighal òreng è djhalan. Sè andiq tòkò atanja: sampéjan è-kaqdimma naghara? Pòlè sampéjan òreng kotta, pónapa òreng dhisa? Ban pòlè pónapa sambhutanna lan sapa-sèra njamana? Papatè ngòtjaq: kaula òreng naghara Tòsan, bengkò-kaula è kotta, lalakon-kaula dhaddhi papatè, njama-kaula Indradjati. Panëka pas tòdus sè andiq tòkò, sarta bhāsana pas aobha, abhasa dhälëm, sarta papatè ëpalongghu è korsè. Apekker è atèna sè andiq tòkò: sëmmona aréja taq patè taò ka djhalanna dhaghang. Sè taò ka tengkana òreng ngabula ban sengkoq éasorrana bhai, sòpaja dhunnjana maq nompā. Pas mator sè andiq tòkò: kadhi pónapa mangken kasòkan-dhälëm? Mangken taq mabi atarè ka tòkang-entën, abdhi-dhälëm partjadja ka djunan-dhälëm. Sè-papatè sennëng méjarsa atorra sè andiq tòkò: lamon dhika pon partjadja, bulā sanontò mentaqa bhārangnga dhika kabbhi sè è tòkò, djhaq bada tjetjter, ban kapalla settong. Bhārang-bulā entën ban mèmèra kalaq dhika kabbhi. Nangeng bulā mentaqa tòlong ka òreng mattrossa, sòpaja kapalla éatërraghi ka Tòsan. Sanapaqna éSOROWA mòlè. Bulā aghadjhija òreng koqdissa bhai. Sè andiq tòkò pèrak, pas mator: engghi, buruk-dhälëm, abdhi-dhälëm mator engghi. Salëbbina bhārangnga djunan-dhälëm dhaddhija papareng ka abdhi-dhälëm. Sè-papatè ngandhika: ëngghi, lëbbina bhārang-bulā halal ka dhika. Maqdhā bhārangnga dhika sanontò parengkës, bhakal sè èghibaga ka kapal. Mon lasta, bulā palèmana lagghuna. Pas dhuli bhārang tòkò épatëppaq sadhadja. Djhāraghan kapal éparentaè samattrossa sè éSORO sadija lagghuna. Dhuli panakaban adjhalan marentaè saburuggha lora. Amponna kalagghuwanna ghiq-lagghu bhārang ékarangkattaghi ka kapal. Bila ranta sadhadja, pas adjhalan. Papatè ban dhin-adjuna lan pottrana nompā rata. Sa'amponna ka-pengghir sèreng, pas tērros onggha ka kapal.

. Katjataora padjhalanna kapal séjang malëm, napaq ka naghara

Tòsan, ambu è pasèser. Papatè tòron bàn dhin-adju sapottrana, ambu è-ghir sèreng. Djhàraghàn kapal sarèng mattros padà amet nompag paraò laen, palèman ka naghàra Nòsabhummè. Ampon napaq ka naghàrana. Dhineng papatè sè ambu è-penghir sèreng ker-pek-kèran: sengkoq masang è kotta, ka sengkoq bannjaq taò, pòlè sengkoq abitta taq sa'apa sè adjhàlan, tjòma èmpaq taon. Bèttjeq sengkoq masanga è-dija bhàl, sòpaja samar, sabab òreng dhisa ka sengkoq bannjaq taq taò. Dhaddhi sè-papatè aghabhaj tòkò è dhisa. Pas ngadjhak tòkang dhisa aghabhaj tòkò sè bhaghús. Sa'amponna dhin-adju patè bàn rakana sapottrana alongghu è tòkòna. Bhàrang-bhàrang pas èbúkkaq, èator, èpabhaghús, taq èpasalondhupan. Bhàrang abarna-barna, pangòlatan ampon bhaghús. Bannjaq òreng sè entar nengghu, bannjaq òreng sè mèllè, sampè kalommra ka kotta.

Kaòtjaqa ratò mèdjhil, ladjhu mèjos, agarèbbèk mantrè sè ngèreng nompag djhàran. Amponna napaq ka pasèser, ratò takèrdjhat ngòladhi òreng bannjaq, pas mareksa: apa rèja, maq òreng bannjaq? Sè-mantrè mator: kaqdintò òreng sè nengghu bhàrang anè. Ratò pas tòron mèjos ka tòkò, pas alongghu è korsè. Dhaghàng sè atjabis dúq-nondúq. Ratò angandhika: è, dhaghàng, baqna è-dimma naghàrana? Dhaghàng mator: abdhi-dhàlèm òreng naghàra Tòsan. Ratò: bhàrang rèja bàrampaqan adjhina? Sè-dhaghàng: kaqdintò adjhi-èpon sampèjan-dhàlèm, ampon padà badà è buku. Pas èkalaq bukuna, èatorraghi ka ratò. Tèmmò ratò pas èòladhi, ratò mèngngaq, talèbat bhaghús pangatòrana. Ratò angandhika: bàrampa kasot arèja: apa atòroq buku, apa èndjaq? Sè-dhaghàng mator: kaqdintò adjhina atòroq buku, taq kèngeng tabar pòlè. Lamon djunan-dhàlèm kasòkan, abdhi-dhàlèm bhurung atas kasòkan-dhàlèm, abdhi-dhàlèm ngèreng bhisaos. Ratò: ija, kasot rèja sengkoq mèllèja bàrampa adjhina è buku. Ratò pas adjhuluwaghi pessè pòtè, sè-dhaghàng taq èndaq nampanè, pas mator: mèla abdhi-dhàlèm taq nampanè papareng-dhàlèm, ampon kasoqon, talèbat bhunga; sabab badàèpon dhaghàngan sadhadjà ka'aghungan-dhàlèm, partjòma abdhi-dhàlèm adjhuwallaghi. Ratò takèrdjhat mèjarsa atorra dhaghàng, ratò apekker: arapa dhaghàng rèja maq sabarija atorra? Sengkoq maq mèngngaq! Apa sè dhaddhi sabab, sengkoq maq bhudhu! Ratò ngandhika: ... lamon baqna taq èndaq, bàn sengkoq èpaburunga bhàl sè Sè-dhaghàng mator: mèla abdhi-dhàlèm taq namp anè ka pe

reng-dhalëm, sabab sè mondhút sè ka'aghungan òbàng. Mangken mondhút kasot, òbàngnga èkalaq bân abdhi-dhalëm, panèka taq saè, sabab abdhi-dhalëm partjòma atòghu. Ratò sadjan mëngngaq mèjarsa atorra sè-dhaghàng: maq mara rèja, tèrrang baqna bàda marghana, sengkoq tèrrò taòwa. Dhaghàng mator: masa bhurung, kasòkan-dhalëm; abdhi-dhalëm ampon taq pòron mator ka adjunan-dhalëm, ampon ngaghali, tandhana atengghijan bân òreng bannjaq. Djhaq sakènga taq atengghijan, tantò taq èkaratò òreng. Sè-ratò mëngngaq mèjarsa atorra dhaghàng, pas ngandhika: è, dhaghàng, lamon baqna taq nòtorraghija tèrrang ka sengkoq, la tantò baqna sè èòser è naghara dija, sabab baqna òtjaqna bhidha. Dari takoy sè-dhaghàng mator: tòrè kaèmòdhi dhimen manabi djunan-dhalëm èmot. Ratò ngandhika: èndjaq, njatana sengkoq taq èngaq ongghu. Dhaghàng: njataèpon abdhi-dhalëm papatè sè dhimen, sè ètondhung pandjhèn-nèngngan-dhalëm parkara sè taq rëmbhak: òreng ahtèjar bân èpastè, kaqdintò abdhi-dhalëm ampon èpastè sènnèng. Mëngngaq ratò mèjarsa atorra papatè sè dhimen. Ratò mareksa asal-mòlana sè ladju sòghi, sè dhimen dhaddhi dhaghàng. Abdhi-dhalëm dhimen è-waktòna ètondhung padjhalanna pas mangghi tongkèt. Taq abít pòlè padjhalanna abdhi-dhalëm pas mangghi labu è-pengghir sòngaj. Sè èpaòrop bân bharang dhaghangan, entèn sè è tongkèt. Entèn sè è labu lagghi taq èli-ghuli, mangken bàda è-kaqdintò. Ratò ngandhika: ija, è-kemma, koddhiq sengkoq nengghuwa, kassaq kalaq. Dhuli papatè ngalaq labu pas èatorraghi ka ratò. Mëngngaq ratò ngòladhi labu sè aessè entèn: sompètta ghiq-taq rekrek. Arassa bhadhanna kala ka papatè, lèrrès òtjaqna sè dhimen. Ratò pas ngandhika: è, papatè, baqna satèja bân sengkoq èpadhaddhija papatè pòlè. Sè-papatè mator: ampon, kasoqon dhabu-dhalëm; abdhi-dhalëm ampon taq dhaddhija papatè pòlè, adhaghanga bhisas. Labu kaqdintò pondhút pandjhèn-nèngngan-dhalëm. Ratò ngandhika: ija, bân sengkoq èkalaqa, tatapè mastè baqna dhaddhi papatè è naghara dija baramma sè ka'adagqna. Papatè mator: engghi, kadhi panapa dhabu-dhalëm. Ratò pas bhuhar ka kotta, papatè ngèreng abharèng dhin-adjuna lan pottrana sè kaduwa. Bharang sè è tòkò èghiba sadhadja ka kotta. Papatè sè dhimen tètèp dhaddhi papatè; sadjan sòghi, sabab andiq bharang tòkò, atamba andiq dhisa bân saba. Dhaddhi mangken è naghara Tòsan sadjan djhèmdjhëm, tadaq bharang kadjhubaqan sè dhaddhija karòsakanna naghara, sabab papatèna pentèr.

7. KANGEANSCH.

Kandhulok.

Katjarètaqa bàḍa òreng anjama Sadhullà. Sebbinè anjama Samèna. Sa'abitna alakè abinè taq ghèllëm èndiqà anaq. Kabhënnërran seq-tong tempò sebbinè ènnëng-ènnëng kaḍuwàqàn bäng lakèna, sebbinè ngasta, òtjaqna: mamma bhàqàn kèta djhaq rabuwà diparèngè ngandúng di sè kabasa, sarta lalakè, dhàddhijà djhubaq ròbana, lola, kèta ghiq tèrrò. Njaot lakèna, saotna: addjhaq djhu, ijà djhaq ghampang ngasta marèja! Mon ladjhù mostadjhab kastana ijà anjar rèja èndiq ongghu anaq lola, sapa sè lèburà. Mon kèta ènḍaq, taq tèrrò èndiqà anaq marèja. Sebbinè njaot: marèja la, ijà makkè taq tèrrò, kèta bhàè tèrrò, angsal ongghuwàna diparèngè anaq. Sè la abit-abitna marè ngasta marèja, sebbinè rabu ngandúng. Napaq ka bulàna, aranaq ka-lòwar lalakè, dipanjamaè Kandhulok.

Sè la radja, kèra dikënneng sòrò-sòrò, kabhënnërran settong tempò èmmaqna asalamëtta, ladjhu ngatòwè Kandhulok, disòròwa aondjhang-ondjhang. Sè la napaq Kandhulok ka'adàqna èmmaqna, òtjaqna èmmaqna: kantò kaò èntar ngatòwè kèjadji. Njaot Kandhulok: mamma djhuwàn ròbana kèjadji? Kèta taq taò. Bäng èmmeqna dibalàè: mon bàḍa akalambhi pòtè, rèja ijà kèjadji. Kaò èntarè sòrò kanna. Sè la marè dibalàè, ladjhu adjhalàn. Sadjhalàn-djhalànna sè-Kandhulok tēppaq ka sabà ngalèjaqè manòq dhàkkok ngapòtè. Di sè-Kandhulok disangghuwè kèjadji, pak dièntarè; saddjhana di-ondjhang. Bhàrëng diparaqè, ladjhu ngabbhër. Kastana sè-Kandhulok: naq, kèjadji ènna diondjhang di kèta taq tèrrò sarta rabu burò. Kandhulok balè. Sanapaqna ka ròmana ditanjaqaghèn' di èmmeqna. Otjaqna èmmeqna: kemma tjong, kaò ollèna kèjadji maq taq dikabhàrëng? Kandhulok abalà, òtjaqna: kèta tatèmmò ghèllàq di sabà samannjaqna; kèta èntarè, rabu burò; kèta balè, taq kèllar atòroq-tòroqan. Tjaqna èmmeqna: jakon, kantò kaò abhàlek pòlè, njarè ka masèghit. Kandhulok atanja ka èmmeqna, bän èmmeqna dibalàè, òtjaqna èmmeqna: mon bàḍa òreng agaròmong matja amen, kaò kandjaè, rèja ijà kèjadji. Kaò kabhàrëng kanna; kabalà dika-tòwè akò. Kantò la kaò adjhalàn. Kandhulok rabu adjhalàn. Sè la napaq ka djhalàn, atèmmò bäng njaròwàn. Pak dièntarè di sè

Kandhulok. Sanapaqna ka sêddhiqna di njaròwàn rabu disèngngaq tjòloqna, mòwàna. Sè-Kandhulok taq kèllar ka kasakeqan, rabu balè ka ròmana, sambì adàràngan, mentaq tòlong. Èmmaqna taghèrsoq nengngèr djaràngna anaqna, bèrkaq sambì aghibà bhiràng. Sanapaqna èmmaqna atanja, saotna: kèta anjar diantèppè di kèjadi sarta di kamannjaqè. Èmmaqna ngalèjaqè bàràna anaqna, partjadja sarta dièntarè. Sanapaqna èmmaqna, sè ditòdhuwaghèn dìntò njaròwàn. Èmmaqna kalèbat pèggheina ka sè-Kandhulok, rabu ditondhúng.

Kandhulok burò sapanan-paran. Tèppaq ka ròmana maleng. Kandhulok rabu ngètjaq ènnèngnga, òtjaqna: mamma kèta kaq, djhaq nòroqa ènnèng dìnna, dibhuwàq apa èndaq? Saotna maleng: ijà, dibhuwàq kaò di akò. Arapa maq taq dibhuwàq, angsal kaò bhènnèr atòroq òtjaqkò? Sè la dijà sè-Kandhulok rabu tètèp bàda di maleng. Sè la abít sè-Kandhulok bàda di maleng, bang maleng pak dipangghil èntar ngètjoq, òtjaqna: mamma kaò Kandhulok, djhaq dipangghilà di akò nannaq malèmma ngètjoq? Òtjaqna Kandhulok: ijà, kèta ehèllèm. Sè la napaq ka malèmma marèja, kèra sèddhèng dhàlò, maleug bang sè-Kandhulok adjhalàn èntara ngètjoq. Sè èkètjoqa tèppaq ka bhàlana sè-Kandhulok. Sè la napaq kabhènnèrran òrengna padà tédung, rabu didjhuràng ròmana. Sè la pata masoq òreng, sè-Kandhulok rabu disòrò masoq. Òtjaqna: kantò kaò masoq ka-dalèm, sarta kaò sèngaq djhaq èngèr-èngèr, òrengna naqan ngèding. Sè la dijà Kandhulok masoq. Laqan napaq ka-dalèm, ngalèjaqè pètè radja-radja, pak dikalaq sè radja-radjaan. Bhàrèng diangkaq arassa bèrraq, di sè-Kandhulok pak diondjhèppaghèn, sarta sè-Kandhulok adjhaghà-djhaghàan ka sè èndiq ròma. Sè èndiq ròma taghèrsoq nengngèr kasaqna òreng sè adjhaghà-djhaghàan, pak dièntarè sarta dighibàe tombhàk. Sè la ngalèjaqè òrengna djhaq Kandhulok, pak disabàq tombhàkna, sarta atanja, òtjaqna: arapa kaò Kandhulok, maq bangal masoq kanna ka ròmakò dhàlò-dhàlò? Saotna Kandhulok: èndaq pang, kèta maskè masoq kanna ka ròmana bàpang, taq ngalaqa apana, malaqa kèta anjar tatèmmò bang maleng dijà di-lòwaranna tabing. Sakeng katjalapat ka kèta, pak kèta disòrò masoq. Kèta takoq ka bàpang, adàràng sakaleq. Sè èndiq ròma bhàrèng nengngèr ka òtjaqna Kandhulok, ladjhu tjeq nèssèrna. Òtjaqna: mon marèja, kaò ènnèng dìnna bhàe bang akò, maq bàda dikabhàrèg bhibbhìqna dìnna, mon tadàq akò; tapè kaò

djhəq adjhələnən. Sè la dijà Kandhulok taq dībəkən bələ sarapa-rapa arè.

Abit-abitna Kandhulok amet ka sè dīkənnəngngè, òtjaqna: pang, kèta mon dībəkən dī bəpang, nannaq tərro ėntara djhələn-djhələnən. Saotna sè dīkənnəngngè: ijà, kantò kaò, tapè sèngaq djhəq maèlang-maèlang kamma, bhībhiqna naqan ghiməng njarè kaò. Sè la napaq ka maləmma, marəja Kandhulok adjhələn ka lòrong. Napaq ka lòrong, tatəmmò bəng bhəřəng-bhəřəngnganna ėntara asandjha. Sè-Kandhulok dīpangghil, òtjaqna: madjūq kaè, djhəq nòroqa ka nèra, kènè ėntara asandjha. Saotna Kandhulok: ijà, nèra tərro nòroqa ka kaè, mòn kèrana mannjaq angkaq-angkaqanna. Saotna bhəřəngnganna: kaè djhəq sossa mon ka rəjana, angsal kaè kəllar ngakan. Sè la dijà sè-Kandhulok nòroq ongghu ėntar asandjha. Sanapaqna ka ròmana mattòwana, rabu dīpalares, èpatòdjūq dī patjèrana ròmana. Sè la abit ladjhu ka-lòwar angkaq-angkaqan dāri ròmana, sarta samannjaq-mannjaqna. Sè-Kandhulok ngaləjaqè angkaq-angkaqan mannjaq, kasòkaqan, dīpa'abis-abis sampè ka bəlang-kètəngngan tabúqna, kongsè tataè-taè dī katədunganna. Sè la ghittòlè-tòlè rəpot djhəghə ėntar alossa-lossa ka sòngaj. Sa'abitna sè-Kandhulok èkabhəřəng asandjha marəja bəgè.

8. KANGEANSCH.

Sang-Ėmbiq.

Kaòtjaqa bəda òreng anjama Meq-Randha-Kasəjan, ėndiq anaq Sang-Ėmbiq, ollèna aməpè dīkabhəřəng tədūng Lendhu-Saghərà sè atapa è-dələm taseq. Sè la abit-abitna sè aməpè, Meq-Randha ladjhu arassa mandhək, sarta Meq-Randha ladjhu asòrò ngatòwè dhukon. Sanapaqna ka ròmana, Meq-Randha ladjhu menta ka dhukon ləjaq-ləjaq tabúqna. Sè la èləjaq-ləjaq tabúqna dī dhukon, bhənnəř Meq-Randha ngandūng, la ollè sabulən. Sè la abit, kèra ollè sangang bulən Meq-Randha sè ngandūng, ladjhu aranaq ka-lòwar ėmbiq lalakè, tījəlləng mòlos, dīnjamaè Sang-Ėmbiq. Sè la dīka-dĕngngəř dī samannjaqna òreng sanaghərà dīntò, padə dətəng tərro aləjaq-ləjaqna Sang-Ėmbiq, djhəq mamma ròbana. Sarta òreng sè ėntar padə nambiq-nambiq; bəda aghibə pəsang, aghibə kastèla, apa

pòlè aghibà duwit; apa saëndiqna òreng di ròmana. Sarta saddjhékna Sang-Ēmbiq èkaranaq Meq-Randhà, taq taò kakòrangan bə̀lándjhà, apa pòleq kakanan. Tadaq sòbúngna, sè sabbhan arè bə̀dà bə̀hè òreng sè abhèrreq.

Sè la abitnə Sang-Ēmbiq laqan sèddhəng radjana, ladjhu ngòtjaq ka ėmmeqna, òtjaqna: ėmmeq, kə̀ta mon dibəkən di ėmmeq, tərro nòroqa aladjər ka Bhalè, muwaqa sabuq. Sè la dijà ladjhu èbəghən di ėmmeqna Sang-Ēmbiq. Pak ėntar njarè tompaqan kapengghir sèreng. Sè la napaq, ladjhu adəpaq bəng djhurəghən sè aladjərə ka Bhalè. Sang-Ēmbiq atanja: ongghuwən kaè, djhurəghən, aladjərə ka Bhalè? Mon ongghu nərə nòroqa. Djhurəghən abalà sabhənnərna djhaq kòleqna aladjərə ongghu sadumaləm. Sang-Ēmbiq bəhəng nəngngər ka òtjaqna djhurəghən aladjərə sadumaləm, pak bhalè. Bəhəng napaq ka ròmana, Sang-Ēmbiq rabu asorò njarè sabuq ka ėmmeqna, dighibə̀ aladjər. Ėmmeqna ladjhu njarè, sabə̀dàna sabuq dipapòlong. Bəhəng mannjaq olləna, lares dighibə̀ aladjər. Sanapaqna ka Bhalè, dhəghənganna Sang-Ēmbiq bən sabhərgəngna padə ghərüs, sarta ontong. Sè la ranta marè mə̀llè-mə̀llè, karè Sang-Ēmbiq ghìq bə̀dà di dhəraq. Djhurəghən loppa ka Sang-Ēmbiq sè bə̀dà è dhəraq, rabu didhingghəlləghən aladjər. Bəhəng napaq ka-təngnga, paraəna ladjhu taq adjhalən, dītəghənnè òreng-tòwana Sang-Ēmbiq sè atapa è-dələm saghərə ėntò. Djhurəghən pak abhəlek nottòtè Sang-Ēmbiq. Bilà mangsa atəmmò, djhurəghən bəng Sang-Ēmbiq rabu dibawaq ka paraò. Tərros aladjər. Taq abit napaq ka naghəràna. Sè la dijà, ėmmeqna Sang-Ēmbiq nəngngər djhaq anaqna laqan dətəng sarta bə̀rtana ontong, mannjaq ollè-olləna. Rabu kabhurò ėntar ngambəq kapengghir sèreng. Bəhəng napaq, Sang-Ēmbiq laqan tòron di paraò, partjòma ollè-olləna dītòttòtè di ėmmeqna di paraò. Bəhəng əkaollè, rabu abhəng padə bhalè. Sanapaqna ka ròmana, tatangghəna dītò padə dətəng adjhungoq Sang-Ēmbiq sè dətəng aladjər, sarta padə dibhèrreq ollè-ollè.

Sè la abit Sang-Ēmbiq dətəng aladjər, ladjhu dipangghil arabəs di tatangghəna, sarta diparabəssəghənnə, angsal Sang-Ēmbiq ghəlləm nòroq. Sang-Ēmbiq abalà ka ėmmeqna, dibəkən. Sè la napaq ka ghəlagghuwənnə, marəja Sang-Ēmbiq bəng tatangghəna ėntò padə adjhalən ka alas. Sanapaqna ka alas, rabu arabəs. Sè la ollè

duwà arè, marè; rabu ètaněmmè djhaghúng bang labu. Sè la napaq ka sěddhěngnganna djhaghúng bang labu tòwa, diparò duwà bang tatangghana. Labuna bang djhaghúngna talěbat dhaddhina èbhāndhīng bang ģndīqna tatangghana dīntò; Sang-Ėmbīq dhaddhī-dhaddhijān kadhīreq. Sè la abīt, pata sěddhěng tòwa labu bang djhaghúng, ladjhu Sang-Ėmbīq mōttek labuna settong, dighibā balè ka ģmmeqna. Sanapaqna ka ròmana, dībakġen ka ģmmeqna. Sè la dītampanè dī ģmmeqna, rabu dīsabaq; saddjhana dīkaghābajā ghangan. Bhāřēng dīsabaq, rabu aěssè renggīt sapossaqna. Meq-Randhā bhāřēng ngalējaqè labu aěssè renggīt, kasòkaqan sarta abālā ka Sang-Ėmbīq. Bang Sang-Ėmbīq ģmmeqna sòrò djhāq èngġer-èngġer, takoq èkadġēngngġer òreng. Ėmmeqna ladjhu ngòtjaq, òtjaqna: mamma djhāq sakēnga akò pòlong, sarè tòwa-tòwana? Sè la ghālagghuwāna, rabu dīġntarè dī ģmmeqna, dīmangghīlagghēn òreng kaġmpaq. Sè la abīt èsabbhan-arēqè sè dīpòlong, kongsè marè. Sarta samannjaqna labuna pađā aěssè renggīt, lukat. Sè la dījā Meq-Randhā laqan sòghi; mannjaq djhaghúngna, apa pòlè renggīt bang lukat.

Sang-Ėmbīq ladjhu ģndīq pekker tġrrò abīnēja, mentaq anaqna ratò. Òtjaqna Sang-Ėmbīq ka ģmmeqna: jakon meq, ghālagghu ģntar ka ratò, aghibā labu ģntò sadāduwāq, pentaqaghēn anaqna ratò sè tòwaq-tòwaqan, njama Kananga. Ėmmeqna atanja: marēna akò mon napaq, apa dīkòtjaqaghēnna ka ratò? Sang-Ėmbīq ladjhu malaè ka ģmmeqna, òtjaqna: ģmmeq, kalamon napaq ka-’adāqna ratò sarta ètanjaè, kabālā djhāq dīsòrò kēta, kēta tġrrò ka sè-Kananga. Sè la napaq ka ghālagghuwāna, Meq-Randhā ģntar ka ratò, aghibā labu duwāq. Sè la napaq ka-’adāqāna ratò, bang ratò pak dītanjaqaghēn, òtjaqna ratò: kammaqa kaò Meq-Randhā, maq bhuròwāna taò njabbhā kanna? Meq-Randhā mator: abdī-dhālēm sè atjabīs ģnna, dīsòrò Sang-Ėmbīq mentaq pottra-dhālēm, njama sè-Kananga. Ratò bhāřēng nġngngġer ka òtjaqna Meq-Randhā mentaq anaqna njama sè-Kananga, ladjhu dīsòrò katòwè. Taq abīt dāřēng, atjabīs ka-’adāqna. Ratò ngòtjaq: mamma kaò Kananga, kēnè dīpenta Meq-Randhā, dīpòbuwā ka Sang-Ėmbīq. Sè-Kananga njaot: saēbu dhādhukanna rama, kēta ģndāq, la taq ghēllēm, mon èpalakējana Sang-Ėmbīq. Djhāq ģngghān alakè Sang-Ėmbīq sè ghēllēmma, ghīq alakè òreng tēghas kġntjeng taq ghēllēm. Ratò

ladjhu apareng dhabu ka Meq-Randha: mamma rēja pekkerna kaò kènè, anjar laqan nëngngër ka òtjaqna Kananga djhaq taq alakèja Sang-Ēmbiq. Kantò la kaò balè. Meq-Randha bhàrəng disòrò di ratò, ladjhu balè. Sè la napaq ka pantjanètè, Meq-Randha ban sang-pottrè dipakekkeq ka pateq sampè loka; nanges tòroq djhalàn kangsè napaq ka ròmana. Sang-Ēmbiq ngalèjaqè ėmmeqna dātəng nanges, kabhurò-bhurò atanja: meq, arapa maq nanges? Mamma, ollè mentaq anaqna ratò? Ēmmeqna njaot: ėndaq, kaò taq dighèl-łəmmè. Ngòtjaq Sang-Ēmbiq: sè kemma djhu dipentaq di ėmmeq? Meqna abalà: arapa taq sè-Kananga disòrò pentaq di kaò ka akò? Tjaqna Sang-Ēmbiq: ijà, mon marēja, ghaləgghu bhə abhəlek pentaq Tjampaka. Sè la napaq ka ghaləgghuwanna, Meq-Randha entar pòleq mentaq sè-Tjampaka, sarta aghibə labu duwəq. Sè la napaq ka-'adəqna ratò, ètanjaqaghən di ratò. Meq-Randha abalà djhaq disòrò Sang-Ēmbiq mentaq sè-Tjampaka. Ratò ladjhu ngatowè sè-Tjampaka. Taq abit dātəng. Ratò ladjhu ngòtjaq abalà ka sè-Tjampaka djhaq di pentaq Meq-Randha. Sè-Tjampaka taq ghèlłəmmè sè alakèja Sang-Ēmbiq. Meq-Randha bhàrəng nëngngër Sang-Ēmbiq taq dighèlłəmmè di sè-Tjampaka, ladjhu balè. Sanapaqna ka ròmana, abalà ka Sang-Ēmbiq djhaq taq dikaghèlłəmmè di sè-Tjampaka. Tjaqna Sang-Ēmbiq: ėmmeq, sala mentaq sè-Tjampaka, taq mentaq sè-Ghəddhing bhə. Ghaləgghu ėmmeq abhəlek, pentaqaghən sè-Ghəddhing. Sè la napaq ka ghaləgghuwanna, abhəlek. Sè la napaq, taq dighèlłəmmè di sè-Ghəddhing; Meq-Randha mator ka ratò: sè-Malatè bhə disoqona. Sè-Malatè rabu dikatowè di ratò; ladjhu dātəng, atjabis sè-Malatè. Tjaqna ratò: mamma kaò dipentaq Sang-Ēmbiq? Malatè njaot: djhaq ka Sang-Ēmbiq, mon disòrò rama sè taq ghèlłəmma, maskè dimasoqaghənnə ka ròghəngna biləs, ghiq mator engghi, angsal masoqa. Ratò ladjhu ngòtjaq ka Meq-Randha: mamma pekkerna kaò, kènè Malatè la ghèlłəmmè ka Sang-Ēmbiq, tapè mon ollè sapa-mentaqqò, mentaqa padātəngngè ròma sè padə bəng karaton, sè ratəngnga bəng paranjaena; Sang-Ēmbiq akò bərriqə tempò təllo arə. Mon Sang-Ēmbiq njangghup marēja, ollè ka sè-Malatè. Sarta kaò abhəlek pòleq. Meq-Randha balè, tòroq djhalàn nanges, mekkèrə anaqna dipentaqè ròma sarēja radjana. Sè nanges kangsè napaq ka ròmana. Sang-Ēmbiq ngalèjaqè ėmmeqna nanges, atanja: apa sè ditangəsè? Ēmmeqna abalà sè dhəddhi tangesna: pòlana ratò mentaq

ròma sè padà bəŋ karaton. Mon ollè ròma marèja, tər̀rò amantòwa Sang-Ēmbiq. Òtjaqna Sang-Ēmbiq: mon tjara rēja ėmmeq, djhaq sossa. Kantò abhəlek pòleq ka ratò, kabalà kèta mentaq tempò pettong arè bhəè. Meq-Randhə ėntar ka ratò, abalà djhaq Sang-Ēmbiq mator engghi, partjòma mentaq tempò pettong arè. Sarta Meq-Randhə dītòdhuwè, paròmaqan dīsòrò sabəq dī-laoqna karaton. Sè la dijà, Meq-Randhə tər̀ros balè.

Sè la ollè ėnnəm arè, Sang-Ēmbiq ladjhu ėntar ka òreng-tòwana, Lendhu-Saghara, abalà djhaq tər̀rò ka anaqna ratò. Dipentaè ròma padà bəŋ karaton, sarta sè ratəngnga ėssèna. Sang-Ēmbiq marè abalà marèja ka òreng-tòwana, ladjhu dīsòrò balè. Partjòma dībalàè sòrò lenglèngè tēm̀mò ghəllàng, sarta tattjəkkè lentè paròmaqanna. Sè la marè dībalàè marèja, Sang-Ēmbiq balè. Napaq ka tempòna pettong arè, maləmna marèja Sang-Ēmbiq taq təd̀ung samaləm bhənteng. Sè la paraq sèjang, Sang-Ēmbiq ėntar ka paròmaqanna, dītòroq mamma balàqanna òreng-tòwana: èlènglèngè tēm̀mò ghəllàng. Pak andjürgət ròma padà bəŋ karaton, ratəng sakabbhina ėssèna: padhamaran, ambhin ghəbangan, paranjaè padà bəda. Sè la ghə-ləghhuwanna, ratò ngaləjaqè ròma dī-laoqna karaton bəda, sarta dīləjaq-ləjaq abhəghusan dī karaton. Ladjhu kabhurò, asòrò ngatòwè Meq-Randhə, mangghil makabin. Sè la dijà, Sang-Ēmbiq ladjhu dīpa-ngantennaghən sarta dīpalengleng dī alon-alon bəŋ sebbinè. Sè la marè dīpangantennaghən, tapè taq nēm̀mò sənnəng sang-pottre sè apòlong bəŋ ėmbiq kènè.

Katjarèta ratò ngatòwana Malatè bəŋ Sang-Ēmbiq, sarta dīpa-nangghəqaghənnə bədjəng. Malatè sossa, tòdus ka òreng. Bhəřəng napaq ka nannaq maləmna, marèja sè Malatè ladjhu mangghil ka Sang-Ēmbiq, taq ghəlləm. Sebbinè dīsòrò ka-’adaq, Sang-Ēmbiq nòrottəghənnə è-buđi. Malatè ladjhu adjhalàn, tapè taq ka karaton, ngerrəm ka-òlòwanna ròmana. Bəŋ Sang-Ēmbiq èsangka napaq ka karaton. Sang-Ēmbiq rabu ngalòsòwè, aròba òreng, tjeq bhəghúsna; sarta adhandhə. Saddjhəna nòrottəghənnə. Sebbinè bhəřəng ngaləjaqè lakèna ngalòsòwè, aròba manossa, kasòkaqan. Sang-Ēmbiq marè adhandhə, pak adjhalàn. Sè la səddhəng djhaò, Malatè ladjhu masoq ka ròmana, njarè kòleqna Sang-Ēmbiq. Bhəřəng dītēm̀mò, lares dīobbhə. Marè dīobbhə, Malatè ėntar ka karaton. Napaq ka karaton nəngngəř samannjaqna òreng dītò kəghighiran

djhàq bburò bəḡḡà òreng bhəḡhús. Marèja taq abít Sang-Ěmbiq ladjhu bələ. Napaq ka ròmana, masoqa ka kòleqna, disarè taq dítěmmò, kangsè katjalapat binèna ḡḡtěng. Ladjhu tòlos Sang-Ěmbiq sè aròbḡ òreng. Sakeng talèbḡatan estòna, pottrè taq ka-lòwar sakaleq kangsè těllò arè. Ladjhu kapèjarsa ka ratò djhàq pottrè laqan taq ka-lòwar sakaleq abítna těllò arè; ladjhu disòrò djhu-ngoq ḡi ratò ka paranjaè. Paranjaè napaq, němmò pottrè bḡrəs, sarta ġnněng-ġnněng kaḡuwaḡ bḡng òreng lalakè. Paranjaè bḡrkaq abalà ka ratò djhàq bḡrəs ġnněng bḡn òreng lalakè. Bḡn ratò ladjhu disòrò katòwè pottrè bḡng Sang-Ěmbiq. Ladjhu ġntar abḡḡ-řěng sellakè. Sè la napaq ka-’aḡḡqna, ratò tagḡḡrsòq ngalèjaqè ròbḡna Sang-Ěmbiq, talèbḡ bhəḡhúsna. Samannjaqna bḡbineqan karaton, lata sè atjḡrrěng. Apa pòleq Kananga, Tjampaka, Ghḡḡḡhing sampè tapengsor, ġntar ka ratò paḡḡ mentaq panjarèjaghḡn lakè ġmbiq. Bḡn ratò èpanjarèjaghḡn, tapè sa’abitna Kananga, Tjampaka, Ghḡḡḡhing sè araksa ġmbiq, magghún aròbḡ ġmbiq kènè. Katjarèta Sang-Ěmbiq laqan dhḡḡddhi òreng sarta ròkon sè abinè.

9. KANGEANSCH.

Sang-katempa kalabḡn sang-bhukal.

Bḡḡḡ è-kòwa bhukal ġndiq bhḡḡřěng-bḡḡḡngngan katempa. Sarta paḡḡ satòrot apa karḡpna. Kabḡḡḡḡḡrran settong tempò katempa bḡn sang-bhukal ġnněng-ġnněng kaḡuwaḡḡn paḡḡ aparḡmbḡḡkan: arḡmbḡḡ ġntara njarè lalakon. Òtjaqna sang-bhukal ka katempa: kaè apa ḡikapòla tja ḡi ròmana sabbḡn arè? Sang-katempa njaot, saotna: arapa djhu tja, kaè maq attanja marèja ka nèra? Saotna sang-bhukal: ḡḡ ġndḡḡ, nèra sakeng attanja ka kaè. Òtjaqna katempa: lanjapna kaè tja, masa djhàq taḡḡḡḡ parlòna, kaè mangsa attanjaqa marèja ka nèra. Tjaqna sang-bhukal: mamma djhu, kaè kèrana tḡrrò nòroqa řěmbḡḡ-nèra? Mon tḡrrò, nèra kabalḡḡ. Saotna katempa: ija, nèra tḡrrò nòroqa, angsal ḡighibḡ ka bhḡḡḡḡr bhḡè ḡi kaè. ḡija ladjhu atòtòran. Òtjaqna sang-bhukal: ġndḡḡ, sanja-tana nèra ka kaè aparḡmbḡḡkana arabas. Saotna katempa: marèna mamma kaè pardjḡḡḡḡḡḡḡ: saengghana marè arabas, nèra ḡibḡḡr-

reqàna bagtjàn sarapa? Tjaqna sang-bhukal: padà nanëmma bhàè, djhaq katek parò. Saotna katempa: ijà, nèra rëmbhak, nòroqa kaè, tapè sèngaqa kaè, nèra djhaq ròtjeqè, joq. Tjaqna bhukal: èndàq, arapa ghënnan nèra maq ngòtjò-ngòtjòwa kaè. Dhàddhi njamana kaè kènè la rëmbhak ka parëmbhakan-nèra. Madjùq, sadumalëm kèta maq amòla-mòlaè èntar arabas. Kaè dìnna, la aghibà sangò, pamannjaqè. Sapa taòwa, kèta meq abít dintò dì rabàsàn. Marè arëmbhak marèja, sang-bhukal balè ka ròmana. Sè la napaq ka sadumalëmna, marèja sang-bhukal ban sang-katempa èntar arabas. Sanapaqna kantò, ka alas, sang-katempa lenglong, taq taò djhaq sè këmma alas sè ñirabàsà; atanja: këmma kèja alas sè ñirabàsà kaè rèja, sang-bhukal, ghàdjàq ènna arè kongsè paraq tangareqa taq nëm mò kèja. Njaot bhukal: dhàlloq djhu laqan paraq napaqa. Sè la napaq, ka-'adàq tēppaq ka talònanna òreng. Saddjhàna dijà arabàsà. Bhàrëng ambu, pak dātëng òrengna sè èndiq. Dighëttak sang-bhukal, mabhàl paburòna, ngallè ka laen talònan. Marèja pòleq budì-budì sang-katempa taq kēllar atòroq padjhàlanna sang-bhukal. Pak ngòtjaq: mamma sang-bhukal, djhaq arabàsà dìnna bhàè, dì alas tòwa ènna? Njaot sang-bhukal: ijà, sang-katempa, òimma sòkana, dìq, ladjà apa kaè rabàsà? Nèra taq nòroq-nòroqa; mamma sòkana kaè kènè? Dijà sè la pata paraq marèja sang-katempa sè arabas, pak dātëng sang-bhukal. Sanapaqna ka sēddhiqna, bhukal ngòtjaq ka katempa: tja, kaè ka nèra kanèjadjā ongghu. Saotna katempa: arapa djhu, kaè maq ngòtjaq marèja ka nèra? Njaot sang-bhukal: ijà, mamma nèra taq ngòtjaqa marèja ka kaè, nèra tēdùng taq didjhaghàè; marèna mamma sòkana kaè kènè, nèra dikhërreqà rabàsanna? Njaot katempa: arapa kaè maq taq dikhërreqà: èndàq, tētēp mamma pardjhàndjhijàn dhùllò. Marè atjatja marèja sang-bhukal ban sang-katempa, rabàsanna ladjhu ñirabàs dikaðuwaè. Taq abít ladjhu marè. Sè la marè sang-katempa atanja ka sang-bhukal: mamma kènè la marè rabàsàn, apa kaè tanëmna? Sang-bhukal njaot: nèra nanëmna pèsang bhàè. Tjaqna katempa: ijà, makkè nèra nanëmna pèsang kèja, kaè apana djhu sang-bhukal, ditanëmna? Sang-bhukal: nèra nanëmna tongkolna bhàè, alëkkasan. Njaot katempa: èndàq, mon nèra sang-bhukal, nanëmna bhúngkana bhàè. Sè la dijà padà nanëm: sang-bhukal nanëm tongkolna, sang-katempa nanëm bhúngkana. Sè la marè

paḍa nanəm, katempa bən sang-bhukal pak baḷè. Pata ollè sapòlò arè, katempa bən bhukal paḍa ġntar adjhungoq. Sanapaqna kantò, ka rabasànnà, katempa adjhġlleng ka bhúngkana pèsangna òdiq, dhineng tanġmmanna sang-bhukal matè. Ladjhu manna òtjaqna sang-bhukal: sè ditanġm nèra matè kabbbhi, nèra sakeng taq nòwan kèra-kèra nanġm pèsang, kaè rèja njama nanġm bhúngkana, òdiq; mamma nèra djhaq ngalaqa djhungoqan bhàè ka kaè, kaè bhàq sòka? Saotna sang-katempa: arapa nèra maq taq sòkaqa, mon ka kaè? Dija sang-bhukal sabbbħan sang-katempa ġntar adjhungoq rabasànnà, nòroq bhàè. Sè la abit-abitna pèsangna ka tempòna abàḍḍàn abuwàna. Sang-katempa sadjan sġrrġk ġntar adjhungoq, takoq òikakanè apan-apan bəngon òintò, òi alas, taq òitongghu. Tapè sadjan tamba arè, pèsangna sang-katempa òidjġllengngaghġn òi sang-bhukal, sadjan tòwa. Kongsè abàḍḍàn njòlòna ghən settong, taq òitòwar. Sang-bhukal ngalèjaqè pèsang ngamèra òi bhúngkana, taq kġllar òi tġrrò. Ladjhu òipangghil tòwar ka sang-katempa. Saotna sang-katempa: dhəlloq djhu, sang-bhukal, djhaq kabburò-bhurò mangghil nòwar, mon ka padjġlleng-nèra, pèsang ġnna arassa kòrang mannjaq tòwana. Tjaqna sang-bhukal: mamma mon tatòwa ḍaqoq taq òitòwar, meq taḍaq, òikakan apan bəngon. Saotna katempa: marèja la tja, sakeng bənnè radjġġkkè-nèra bən -kaè. Sè la marè anrasanè pèsangna, sang-katempa bən sang-bhukal ladjhu paḍa baḷè. Sanapaqna ka ròmana sèbəng-sèbəng, sang-bhukal pak tombu pek-kèran: tġrrò abhàlèka, ambhàlekkana pèsang sè paraq massaqa òintò, takoq meq taq mèlò. Dija rabu abhàlek. Sanapaqna kantò, ka kġbbħùn pèsang, bhúngkana pèsangna ladjhu òitòwar sabàḍḍana massaqa. Samarèna ḍisessèranè, pak òighibā ka ròmana. Sè la ollè tġllò arè, sang-bhukal ġntar ka ròmana sang-katempa, saddjħana kanta-kanta mangghilā ka sang-katempa ġntar adjhungoq pèsangna. Sanapaqna kantò, ka ròmana sang-katempa, sang-katempa òitġmmò aghuleq-ghuleq òi patjèrana ròmana. Tapè bhàġġng ngalèjaqè sang-bhukal ḍatġġng, kabburò djħaghā. Sanapaqna sang-bhukal kasġd-dhiqna, pak atanja, òtjaqna: kaè maq bhuròwànnà ḍatġġng tòlè-tòlè kannà, apa parlò? Njaot sang-bhukal: ġḇḇaq tja, taḍaq parlò apa, nèra sakeng tġrrò maəgaqa ka kaè sè ġntara andjhungoq pèsangna. Pabilā kèra-kèrana kaè? Njaot katempa: madjūq ghàlāgghu bhàè bəta maq ġntara adjhungoq. Sè la napaq ka ghàlāgghuwànnà tòlè-

tòlè, sang-katempa bān sang-bhukal paḍa adjhālān. Sanapaqna kantò, ka rabāsānna sang-katempa, sang-katempa adjhēllengngaghēn ka pēsangna taḍaḡ sakaleḡa, katempa atanja ka sang-bhukal, òtjaqna: sēngaq kaè, sang-bhukal, nòwar pēsang ḡnna kabbbhi. Saotna sang-bhukal: arapa nēra maḡ maḡāngal-bāngala nòwar pēsangna kaè saròbāna. Nēra taḡ la ngòtjaḡ ka kaè dhùllò sòrò ḡhāntjangan tòwar maḡ taḡ katjallòwan. Kēnè mamma: lòpot pēngngan òtjaḡ-nēra? Kēnè taḡ la taḡ mèlò kaè ka pēsangna. Djhaḡ sakēnga atòroḡ òtjaḡ-nēra dhùllò, pak òtòwar, ḡnḡḡaḡ, taḡ kamalòwan manna. Njaot katempa: djhaḡ mònjè-mònjè la tja, kaè, ḡipamammaḡa, sakeng palangna nēra bān kaè. Djhaḡ pekkèrè ongghu. Madjùḡ, kēta maḡ baḡè bhàè.

Dijà ladjhu paḍa baḡè ka ròmana. Sang-bhukal njaman akakan-kakanan pēsang. Sa'abitna mon taḍaḡ ḡntar, dikalaḡ pòleḡ pēsangna sang-katempa. Sampè taḍaḡ, tērròs ka bhùngkana, sabāb marè òtòwar taḡ òtanḡmmè pòleḡ ḡi sang-katempa. Pòlana saddjhēkna taḡ taò mèlò buwāna pēsangna; dhāddhi burò tòḡús sè nanḡmmana pòleḡ. Tapè sang-katempa taḡ njangka sakaleḡ djhaḡ pēsangna sè taḍaḡ dikalaḡ sang-bhukal, partjòma sangkana ḡikakan apang-bāngon bhàè ḡi alas. Ladjhu abāḡa ka sang-bhukal: tja, nēra kēnè sang-bhukal, ambuwā la nanḡm pēsang, taḡ kēllar ḡi lēssò ḡntar adjhungoḡ. Njaot sang-bhukal: marēna kaè mon ambu nanḡm pēsang, apa ḡila-konnana? Saotna sang-katempa: apa bhāḡ, apa sanḡmmòna nēra lakonnana, tapè nēra mon rēmbhāḡ bān kaè tērrò masanga taqanna keddhāḡ. Saotna sang-bhukal: arapa maḡ taḡ rēmbhāḡa. Kaè ḡimma djhu, sang-katempa, masanga, nēra atanjaḡa tērrò taòwa. Bāḡ sang-katempa ḡibāḡàè ḡisòrò masang ḡi tana. Tjaqna sang-bhukal: ḡnḡḡaḡ, nēra masanga ḡi-attas bhùngkana kaḡju bhàè, takoḡ meḡ apòlong bāḡ taqanna kaè; sè è nēra pak taḡ ollè apa. Mon ḡipalaen, ḡnḡḡaḡ, taḡ njambùr bān ḡnḡiqna kaè. Mon paḍa ollè, abhāḡēḡ. Dijà sang-katempa bāḡ sang-bhukal paḍa rēmbhāḡ, parēmbhāḡanna ladjhu ḡntar masang taqan. Sanapaqna kantò, ka kēḡḡēngnganna sè masanga, sang-katempa masang ḡi tana, sang-bhukal masang ḡi-attas bhùngkana kaḡju. Sè la paḍa marè ḡipasang taqanna, sang-bhukal bān sang-katempa ladjhu baḡè abhāḡēḡ, sambi atjatja, njatjaè taqanna sè marè ḡipasang. Tjaqna sang-bhukal: sè è nēra naqan ollè keddhāḡ. Tjaqna sang-katempa: taqanna nēra naqan ollè

mandjhangan òtabà keddhang ka-'adaq. Sè atjatja marèja takër napaq ka ròmana. Sè la napaq ka ghalàgghuwàna tòlè-tòlè, sang-bhukal èntar ka-'adaq adjhungoq taqanna. Sanapaqna kantò, ka taqanna, ngalèjaqè sang-bhukal ènnèng di taqanna manòq dāngdāng sè dikènneng. Dhineng sè dikènneng sang-katempa taqanna keddhang. Bāng sang-bhukal pak diallè, dāngdāng disabaq ka taqanna sang-katempa, keddhang diallè ka-'attas bhūngkana kadju. Samarèna ngallè sang-bhukal kabhurò-bhurò balè ka ròmana. Sè la napaq ka ròmana, pata marè lèssò, pak datèng sang-katempa mangghil èntar adjhungoq taqanna. Dija sang-katempa pak èntar abhàrèng. Sanapaqna kantò sang-katempa ngalèjaqè di taqanna ollè dāngdāng, taqanna sang-bhukal ènnèng di-attas kadju, ollè keddhang, rabu mēngngaq, sarta òtjaqna sang-katempa ka sang-bhukal: taqanna nèra ollè dāngdāng, sè di kaè njama di-attas kadju ollè keddhang! Dìpòbuwè apa dikaè? Sang-bhukal njaot, saotna: apa dìpòbuwa, sakeng ollèja taqan-nèra. Sang-katempa: marèna nèra taq dipamèlòwa ollèna taqan-kaè? Sang-bhukal: mentaqa apana djhu, kaè? Sang-katempa: èndaq, taq mentaqa apana, sabhèrreq-bhèrreqna kaè bhàè. Mon dìbhèrreq, nèra mentaqa pòkangna. Njaot sang-bhukal: pòkangna sè lēmmaq! Tjaqna sang-katempa: apa bhàè nèra sè dìbhèrreqà; tòlangna kaè kaèmanè kèja, sang-bhukal? Tjaqna sang-bhukal: èndaq, mon tòlangna kaè mentaq, nèra bèrreqàna naqan dhàlà-agghiq, mon la marè nèra kakan dhaghingna. Dija sè la marè dikakan dhaghingna, di sang-bhukal pak dìbakèn tòlang-tòlangna ka sang-katempa. Bān sang-katempa ladjhu dighibà balè ka ròmana.

Sanapaqna kantò, ka ròmana, tòlangna sè ollè ngalaq di sang-bhukal rentò, pak dikaghàbaj sòleng. Samarèna dikaghàbaj sòleng, sang-katempa ladjhu èntar njarè sang-bhukal, sarta sòlengna dighibà kèja. Taq abit pòleq ladjhu tatèmmò. Dhineng sang-bhukal bhàrèng ngalèjaqè ka sang-katempa datèng, kabhurò-bhurò njapa. Òtjaqna sang-bhukal: kaè datèng dīmma tja? Ghèllàq mòla kaè nèra sareqè, taq dìdāpaq. Saddjha ghèllàq kaè djhaq taq rabuwà balè, nèra bèrreqànaqa dhaghingna sadhèlling bhàlakaqan. Sang-katempa njaot: marèja la tja, dipamammaqa, sakeng bannè radjhèkkè-nèra. Arapa nèra maq ladjhu èngaq djhaq dikatòwè ratò. Sang-bhukal: kaè ghèn dikatòwè ratò, tja, sang-katempa? Sang katempa: tja, najja apa, nèra dìbhèrreqè sòleng bān ratò. Sang-bhukal: jakon, sang-

katempa, nêra lèjaq-lèjaqa djhaq mamma sòlengna ratò rèja, nêra têrrò taòwa. Tjaqna sang-katempa: êndaq, sang-bhukal, nêra takoq dikaðëngngêr ratò êndiqna dipatêggghiq ka òreng. Mon dikaðëngngêr, tantò nêra dipatandhannaghên di ratò. Saotna sang-bhukal: ijà tja, sang-katempa, nêra maskè taq dibêrreq nêggghiq kaè, pamònjè bhàè, nêra têrrò nêngngêrraghênna djhaq mamma mònjèna, sarrèna ka'aghunganna ratò. Sè la dijà rabu dipamònjè di sang-katempa: «bàkaqna dangedang dhaddhi keddhang, bàkaqna keddhang dhaddhi dangedang». Sang-bhukal sadjan têrrò nêngngêr ka monjèna sòlengna sang-katempa amònjè marèja, sarta ladjhu ngòtjaq, òtjaqna: tja, njamanna sòlengna kaè monjèna nêra dëngngêrraghên. Jakònan, nêra nòroqa nêjoq sakêddjhaq bhàè, nêra sakeng tjeq têrròna. Njaot sang-katempa: kaè mon tatêrrò ðaqoq mamònjèja, dhaoq nêra abàlèqa ka ratò sakêddjhaq bhàè. Mamma-mamma òtjaqna ratò, nêra abhàlèka kanna. Tapè sènga, kaè djhaq adjhàlènan, nanteq nêra, sampè ðatêng. Saotna sang-bhukal: kantò la kaè êntar, nêra nanteqa dinnà. Tapè kaè djhaq tè abít dîntò, di ratò. Sè la dijà sang-katempa ladjhu balè. Sanapaqna kantò, ka ròmana, njarè kalabhàng, kalè-djhèngkeng, dipòbu ka-ðalèm sòlengna. Sè la mannjaq dipòbuwè kalèdjhèngkeng sòlengna, pak êntar, dighibà ka sang-bhukal. Sanapaqna kantò, sang-bhukal atanja, òtjaqna: mamma nêra dibêrreq ngen-djham sòlengna? Sang-katempa njaot: ijà, dibêrreq kaè ngendjham di ratò, tapè bàðà òtjaqna ratò ka nêra: mon bàðà nêra, sòrò djhaq dhuli têjoq, kadjhaghà la taðaq nêra. Njaot sang-bhukal: mamma akkalna sè taðaqà kaè? Tjaqna sang-katempa: ghampang, nêra ondhurà dinnà. Mon la djhàò, nêra sòrak. Mon taðaq njaot, bhurò kaè têjoq. Sè la marè ngòtjaq marèja, sang-katempa pak ondhúr. Pata djhàò, bjan sang-bhukal disòrak. Sang-katempa njaot: út. Tjaqna sang-bhukal: sang-katempa ghiq bàðà. Sè la dijà, disòrak pòleq sang-katempa, sampè ðuwa kalè, taðaq njaot. Pak dîtêjoq solengna; bhàrêng dîtêjoq, samannjaqna kalabhàng, kalèdjhèngkeng paðà ka-lò-war ngekkeq ka bibirna sang-bhukal. Taq kèllar kasakeqan, takêr aghulor-ghulòran, kangsè taðaq kalèdjhèngkengna. Bhàrêng taðaq, sang-bhukal pak djhaghà, têrros êntar njarè sang-katempa. Òtjaqna sang-bhukal tòroq djhàlàn: dhaoq sang-katempa mandhar dîðapaqa, akò patèjana.

Taq. abít pòleq sang-bhukal sè njarè sang-katempa ladjhu dîtêmmò.

nongghuwè taè. Bhàrëng ngalèjaqè sang-bhukal ka sang-katempa, òtjaqna: pateq rèja, bəddhiĵanna bəda diĵa: kaò matè kènè, akò pateqè. Saotna sang-katempa: kaò tjòloq bhə sang-bhukal, taq taò djhaq akò kènè dipakon nongghuwè bəddhaqna ratò. Djhəlleng djhu, kanna ka bəba. Diĵa sang-bhukal adjhəlleng ongghu, ngalèjaqè sè dítongghuwè sang-katempa kòneng, disangghuwè bəddhaq kòneng: pak sang-bhukal mentaq, òtjaqna: kanna diq tja, nərə mentaq bəddhaq-kònengna ratò rèja sadhəlleng bhə, nərə kabəddhaqə, ėntara alèjaq-lèjaq ghaməllan. Sang-katempa njaot: ėndaq, sang-bhukal, nərə takoq di ratò; meq dikadəngngə di ratò bəddhaqna dibəĵən ka òreng, nərə tantò dipengkot. Njaot sang-bhukal: sapa sè abəlaqə ka ratò? Maskè nərə dibhərrəq, taq kərə bəda òreng taò. Tjaqna sang-katempa: ėndaq, nərə takoq, bhəngoqan abəlaqə bhə ka ratò. Tapè nərə adjhəndiĵiĵa ka kaè: saengghə nərə abit tadəq dətəng, kaè kabəddhaq bhə, tanđhana kaè djhaq ollè. Tjaqna sang-bhukal: iĵa, kantò la kaè ėntar. Sè la diĵa sang-katempa adjhalàn. Nəpaq ka djhalàn, ėnnəng-ėnnəng. Dhineng sang-bhukal bhərəng abit ananteq sang-katempa tadəq dətəng, pak dikalaq taè rentò dikòrap-kòrap-paghəu ka mòwana sabəlatrana. Bhərəng marè dikabəddhaq, ladjhu ėntar sang-bhukal alèjaq-lèjaq ghaməllan. Sanapaqna kantò, ka ghə-məllan, sang-bhukal pak nərrak ka mannjaqna òreng alèjaq-lèjaq dítò. Dhineng samannjaqna òreng sè di palèjaq-lèjaqan, bhərəng dətəng sang-bhukal, padə asərrò kabəsəngngan taè. Òtjaqna òreng settongna: ėh, sang-bhukal ėnna bəsəng taè! Sang-bhukal ngallè ka settongna òreng. Marèja kanna kantò dighəttakè, taq dibhuwəq paraq alèjaq-lèjaq. Diĵa sang-bhukal rabu arassa kòleqna djhaq abəddhaq taè.

Pak ka-lòwar, ėntar njarè sang-katempa. Taq abit ladjhu dítəmmò sang-katempa ngədhəppaghəu òlar sabə. Sang-bhukal bhərəng ngalèjaqè sang-katempa, òtjaqna: bhəngka rèja, bəddhiĵanna bəda diĵa! Ghəlləq mòla disarè taq dítəmmò, bhu rò kènè. Naqan kaò napaq ka adjalna. Njaot sang-katempa: arapa djhu, kaò maq ngòtjaq marèja? Apa kaò taq nəngngə djhaq akò dibhərrəqə sabbhúq bhəghús-bhəghús di ratò. Kanna djhu, kaò mon tərrò taòwa, ka səddhiqànkò. Njaot sang-bhukal: akò maq disòrò kandja: apa dibhərrəqəna sabbhúqna? Njaot sang-katempa: arapa maq taq dibhərrəqəna kaò, mon bhənnərr-bhənnərr ka akò, kan lèjaq-lèjaq

dhəoq kanna apa. Dijà sang-bhukal rabu alèjaq-lèjaq. Bhəřəng ngalèjaqè ka òlar, òtjaqna: pa, bhəghús ongghu sabbhúqna kaò! Kanna, akò bhəřreq settong. Akò kasabbhúqà, ģntar alèjaq-lèjaq, pastèja bəđə lèbúrna òreng ngalèjaqè akò asabbhúq rəja. Njaot sang-katempa: tađəq djhulà kalèburànna kaò, mon asabbhúq rəja, pak dighibə ģntar alèjaq-lèjaq. Njaot sang-bhukal: kan ija apa, kan pakanna, bəķēn ka akò, akò kasabbhúqà. Dijà rabu dibəķēn di sang-katempa. Bhəřəng dibəķēn, pak dikalaq di sang-bhukal. Ladjhu dikasabbhúq. Napaq ka tabúqna, sang-bhukal disəřət di òlar sabə tabúqna, sampè tjalteng, matè.

10. KANGEANSCH.

Bəngbəng Sutama.

Katjatòra bəđə ratò, ģndiq anaq ģbbinè, talèbat raddhinna, njamana Nòsarija. Dipentaq samannjaqna ratò naghərà-naghərà dinto, tađəq sè dikaghèlləmməna. Abit-abit bəđə anaqna ratò di naghərà laen, anjama Maraja, nəngngəř djhəq òreng-tòwana mentaq pottrè njama Nòsarija taq dikaghèlləmmè, rabu ģndiq pekker tòdús. Rabu amet ka rama-əbhuna, òtjaqna: kəta mon èbəķēn rama èbhu, kènè təřrò ģntara njarè kapentəřran ka naghərà laen. Òtjaqna rama-əbhuna: ija, kantò kaò, kamma sè njarəja, tapè səngaq è djhəlàn ngatè-ngatè. Sè la dijà Maraja ladjhu adjhəlàn. Mongghə ghunong, tòron ghunong, malang kèlè-kèlèjan, mòdjhùr kèlè-kèlèjan, adjhəlàn nòroq sataladjhuna sakana. Sè la abit sè adjhəlàn, ollè bəllúng arè bəllúng malə̃m, napaq ka bəťsna naghəràna pottrè. Maraja atə̃mmò bəng òreng lalakè, Maraja atanja, òtjaqna: man, ģnna bhənnəř djhəlàn ka kotta? Saotna sè ditanjaè: ija, rəja bhənnəř djhəlàn ka kotta. Kammaqa djhu, kaè maq atanja? Sarta òreng dímma kaè maq taq taò djhəlàn ģnna djhəq təřros ka kotta bhəlakəqan? Saotna Maraja: nərə dhúllò taò lèbat dínna, sakeng kènè loppa. Dijà ladjhu dítóroq ongghuwàn djhəlàn dinto, sampè napaq ka kotta. Lares ģntar ka pasar. Napaq ka pasar, adjhəlləngngaghə̃n ka tengkana òreng di pasar sè samannjaqna; saddjhəna atanja-tanjaqa takəq, sabəb kòleqna ghíq-taq ģndiq sarmò-sarmòwan. Sè la abit Maraja ģnnə̃ng di pasar, samannjaqna òreng di pasar la pađə bəlè, karè òreng sòrang.

Ladjhu diëntarè di sè-Maraja. Sanapaqna ka sčddhiqna, tjaqna Maraja: bhiq, kèta atanjaqa ka bhibbbhiq; kènè ongghu mamma djhaq sakènga bəḍə òreng monḍhuk di ròmana bhibbbhiq, bhaq dibhuwəq? Njaot sè ditanjaè: arapa djhu, maq taq dibhuwəq? Mon dibhuwəq, kèta nòroqa monḍhuk, sakeng- tšrrò njarèja lakò dinnə.

Diја Maraja ladjhu čnnəng ka bhibbbhiq čntò. Sarapa-rapa bulən partjòma ghittòlè nòroq patò, apa lalakonna sè dikčnnəngngè. Kadhang nòlòngè njoddhuk kəmbhang bhaqal didjhuwəla ka karaton di bhibbbhiqna čntò. Sarta saddjbəqna bhibbbhiq adjhuwəl kəmbhang dikčnnəngngè radhin Maraja, kəmbhangna gharis, taq taò taq padju, sabəb bəḍəna taləbat roqomna, bənnəjan bəḍəna bang sadhullòna ghiq tadəqna radhin Maraja. Kongsè dikadəngngərr di pottrè djhaq bhiq adjhuwəl kəmbhang kəmbhangna taləbat roqomna. Pottrè ladjhu mčllè kəja sabbhan arè, sarta sampè atanja ka sè adjhuwəl kəmbhang, patanjana: bhibbbhiq. kènè bburòwanna kəmbhangna roqom, apa bhaq dikaghə palappana? Saotna sè adjhuwəl kəmbhang: pònəpa kèta ghəbja palappa? Otjaqna pottrè: alla, čndəq, kèta taq partjadja, mon taq manjaqa palappana.

Samarəna pottrè atanja, sè adjhuwəl kəmbhang ladjhu balè. Sè la napaq ka maləmma, marəja dhin-adju pottrè pak amempè atəmmò kalaban radhin Maraja di ròmana pakəmbhangan, sarta sè èkaləjaqə kalaban pottrè radhin Maraja katòla Ardjhuna. Pottrè samarəna amempè atəmmò bang radhin Maraja, rabu taq njaman čnnəng-čnnəng, katòla òreng ditjapoq paròbu, səjang maləmm sè bəḍə è patjčrrəngna partjòma radhin Maraja sè bəḍə è ròmana pakəmbhangan dintò. Abit-abit pottrè sakeng taq kəllarna ngampət, ladjhu loppa di malò, sampè atanja ka pakəmbhangan, otjaqna pottrè: bhiq pakəmbhangan, naè kabharəng sapa dintò è ròmana? Bhiq pakəmbhangan njaot: sapa ghənnan sè bəḍə di ròma-kèta, kadjbəbhaq lakè-kèta. Saotna pottrè: naè katək ngaleng ka nərə, nərə apa taq taò djhaq bəḍə òreng mantja-naghəra monḍhuk è ròmana naè? Bhangooan naè abəla ka nərə sabbənnərna. Bhiq pakəmbhangan bharəng nəngngərr ka otjaqna dhin-adju pottrè taò djhaq bəḍə òreng di ròmana, rabu bhiq pakəmbhangan atòtor sabbənnərna, otjaqna: bhənnərr bəḍə ongghu òreng di ròma-kèta, laqan dhullò sè dətəng. Otjaqna ka kèta monḍhuka sakeng tšrrò njarəja lakò. Pottrè njaotè,

òtjaqna: ijà, mon bəḍə onggbu ɖintò, pangghil djuh kanna, kəta tɛrrò taòwa. Saotna pakəmbəhəŋan: marəna mamma kəta dhin-adju pottrè, mon èkaləjaqə ratò aghibə òreng lalakè? Saotna pottrè: marəja bəḡə: mon bhiq adjuwəl kəmbəhəŋ adjuwəl kanna, ghibə, angghuwè tjara bibinè. Ènɖaq, taq kəra ɖitəmmò.

Sè la gəḷəgghuwəna rabu ɖitòroq mamma òtjaqna pottrè. Radhin Maraja ɖighibə ka pottrè sarta ɖikaləmbhiè tjara bibinè. Sanapaqna kantò ka pottrè, pottrè ngaləjaqə rəbəna radhin Maraja, pak marè sè pəsang. Kastana dhin-adju pottrè: bəḡnəŋ onggbu rəja, òreng sè akò kaməmpè; rəbəna, apana taɖaq laenna. Sarta rəja tantò anaqna ratò, taq kəra bənnè. ɖijə pakəmbəhəŋ bəŋ radhin Maraja bəlè. Sabəlèna radhin Maraja, pottrè ladjhu lenglong, kələqna bəreŋang kabhi. Samaləm taq ngeɖɖə təɖung. Sè èkaləjaqə partjoma tengka-ghuləna radhin Maraja bəḡə. Dhineng radhin Maraja sabbhəŋ tolè-tolè ɖikabəḡəŋ ka karaton. Buɖi-buɖina pottrè taq kəllar sè njandəhəŋ pangaləbər; radhin Maraja ladjhu ɖipamasoq ka-ɖaləm katəɖunganna. Sè la abit-abitna sarapa-rapa arè radhin Maraja sè ɖənnəŋ-ɖənnəŋ è-ɖaləm karaton, taɖaq settong òreng sè taòwa ka radhin Maraja djaq bəḍə è-ɖaləm.

Kənè katjarəta pottrè bəŋ radhin Maraja sè apòlong-pòlong sama-rəja abitna. Radhin Maraja ladjhu èŋaq kələqna sè sarapa-rapa abitna adhingəḡəlləghən òreng-tòwana. Sarta pələq arassa takəq radhin Maraja sè bəḍə ɖi nəḡərə ɖintò, sabəḡ aghəḡəŋ tengka marəja ka pottrè, takəq sampeja ɖikəɖəŋgəŋ ɖi ratò. Ladjhu amet ka pottrè, òtjaqna: kəta kənè dhin-adju, bəlèja djaḷloq ka nəḡərə-kəta, sabəḡ kəta abit ɖəlloq sè taq aɖəpaq bəŋ òreng-tòwa. Saotna pottrè: mon ijà bəlèja, kəta nòroqa bəḡə kamma paɖjəḷəna ijà. ɖijə radhin Maraja nəŋgəŋəŋ ka òtjaqna pottrè nòroqa, ladjhu sossa, taq nəmmò sè ɖikəḡəllərə ka pottrè; aḡəllərə marəja ghibə magghun nòroqa.

Sè la buɖi-buɖi, ladjhu ɖidhingəḡə. Dhineng pottrè səɖidhingəḡəna radhin Maraja, taləḡə sossana. Səjəŋ maləm pekker-pekkəran. Taɖaq laen sè bəḍə è paɖjərrəŋna partjoma radhin Maraja. Kongsè èkaləjaqə ɖi ratò. Ratò abəḷə ka dhin-adjuna, òtjaqna: jakon, dhin-adju pottrè ɖətarè kantò, djuhungəq, meq marang, sabəḡ kəta adjəḡəlləŋ rəbəna mara sè marang. Dhin-adju ratò sanəŋgəŋəna ka òtjaqna ratò, lares ɖətar ka pottrè. Sanapaqna ka pottrè,

pottrè ètëmmò tètúng. Bàng dhín-adju ratò ladjhu didjhaghà. Sè la djhaghà, ditanjaè, òtjaqna: apa kaò pottrè, maq bhuròwanna kaò tètúng bhà? Apana kaò kasakeq? Pottrè ditanjaè taq mònjè-mònjè, tapè sambì didjhèllengngaghèn sabàlattrana kòleqna. Kastana dhín-adju ratò: pottrè rēja arapa? Ròbana tjara òreng ngandunga. Akò maq taq njaman. Mon marēja akò pangondjhàngngaghènna dhukon bhà, maq dilèjaq tabúqna. Dija dhín-adju samarèna ngasta marēja, ladjhu ka-lòwar, tērros asòrò ngatòwè dhukon. Sanapaqna dhukon atjabis ka dhín-adju ratò. Bàng dhín-adju ratò rabu disòrò mèrettaghèn pottrè. Dhukon bhàrèng disòrò dhín-adju ratò, rabu èntar. Sanapaqna ka pottrè, dilèjaq-lèjaq tabúqna, bhènnēr ngandúng. Òtjaqna dhukon ka pottrè: ènna mon taq kalèròwa kèta, djunan-dhàlēm tēgghiqànna padhàqarànna katjara òreng ngandunga. Pottrè nēngngēr òtjaqna dhukon, kòleqna dītēbbhak ngandúng, taghērsoq, takòq meq dikabàlà ka èbhuna. Bàng pottrè dhukon èkòtjaq, òtjaqna: sènga q ijà meq dhukon, kèta djhàq kabàlà ngandunga ka èbhu, maq kèta bhērreqè duwit bàng samper, kalambhi. Saotna dhukon: ijà, kèta taq kabàlàq, mon dībērreqè duwit pamannjaqè. Dija meq dhukon ladjhu dībērreqè pessè. Sè la marè dībērreqè, tērros atjabis ka dhín-adju ratò. Sanapaqna ka-’adàqànna, bān dhín-adju ratò ditanjaè, òtjaqna: mamma pottrè sè dilèjaq-lèjaq kaò tabúqna, apa sè dhàddhi sakeqna? Atorna dhukon: pottra-dhàlēm, mon mamma pangataòwan-kèta, masè èndàq, tadàq sakeqna. Dhukon marè mator; ladjhu hālè. Tapè sadjan abít, pottrè bētjeq katonna djhàq ngandúng, sabàb atambà lèssò. Dhín-adju ratò ngalèjaqè pottrè sadjan atambà lèssò; ladjhu asòrò ngatòwè dhukon pòleq. Dija dhukon pak dātēng. Bàng dhín-adju ratò lares disòrò mèrettaghèn pottrè. Sanapaqna ka pottrè, pottrè dipèret, tapè panēmmòna dhukon pottrè ngandúng, abàlà ka pottrè. Bàng pottrè meq dhukon sòrò djhàq abàlà ka èbhuna djhàq kòleqna ngandúng, sarta mon taq abàlà dībērreqàna oppa duwit. Dhukon nēngngēr ka sangghúpna pottrè ngoppaqa duwit, angsal taq abàlà, sarta ladjhu dībērreqè duwit, samper, kalambhi. Samarèna dhukon ladjhu tērros atjabis ka dhín-adju ratò. Sanapaqna ka-’adàqànna ditanjaè, òtjaqna: mamma panēmmòna kaò, sarta mamma tēgghiqànna tabúqna, kèra-kèra èndàq, taq ngandúng? Atorna dhukon: mon sapaòneng-dhi-dhàlēm, rassa taq ngandúng. Saotna dhín-adju ratò: ijà dhulàt, mon taq arapa-rapa, akò kasossa

meq ngandúng. Marèna mamma kaò kènè: tǝrròsa bǎlè, apa ananteqa ratò dhaqo? Mon bǎdja manna ratò laqan paraq malǝbbhǝtta. Atorna dhukon: mon bǎdǎ bǝllàs-dhalǝm, kèta taq ananteqa, bǎlèja bhǎè. Dija dhukon ladjhu bǎlè. Pata napaq ka-lòwar labǎng, ratò ladjhu malǝbbhǝt. Sanapaqna atanja ka dhin-adju ratò, òtjaqna: kamma laqan dhukon sè èsòrò mèret pottrè ċntò kènè? Saotna dhin-adju ratò: tadǎq, laqan bǎlè anjar, kèra-kèra napaq ka pasar. Bǎn kèta anjar laqan taq dibǎkǝn bǎlè, maq ollè atǝmmò bǎn ija dhireq. Saotna ratò: ċndǎq, taq arapa marèja; la, maq bǎlè. Mamma djhu òtjaqna ka ija bhǎè, kèta tǝrrò taòwa. Bǎn dhin-adju ratò dikabǎla apa atorna dhukon ka dhin-adju ratò, òtjaqna: pabǎlana dhukon ka kèta: ċndǎq, tjaqna, pottrè taq arapa-rapa, sakeng marang. Saotna ratò: mon partjòma marang, rabatè bhǎè, patǝppaq djhamòna. Dija bǎn dhin-adju ratò ladjhu dirabatè, tapè sarapa bulàn ghíq magghún taq bǎràs.

Abit-abit ratò ngòtjaq ka dhin-adju ratò, òtjaqna: jakon dhin-adju, ija asòrò ngatòwè dhukon pòleq, kèta maq taq njaman ka pottrè sakeqna, bǎn kèta dhukon òtongghuwàna. Taq abit dhukon ðatǝng, lares dikabhǎrǝng ka pangkengna pottrè. Sanapaqna ka pottrè pak ðisòrò pèret, sarta òtjaqna ratò: sèngaq bhíq dhukon, kaò atòtòran sabhǝnnǝrna ka akò. Dhukon bhǎrǝng nǝggghíq ka tabúqna pottrè, ladjhu asǝrrò, sǝrròna: ċmmeq, tabúqna pottrè ċnna maq tjeq radjana, manna kandúngna! Ratò bhǎrǝng nǝngngǝr, atanja: mamma dhukon, tabúqna? Pottrè-dhalǝm ċnna ngandúng, sarta laqan tjeq radjana. Ratò bhǎrǝng nǝngngǝr pottrè ngandúng, ladjhu tjeq sòkǝrna, rabu asòrò ngatòwè papatè. Sanapaqna papatè ka-’adǎqna, ratò ngandhika, dhabuna: papatè, nèra kènè kasossaqan; pottrè ngandúng, taq taò djhaq sapa sè ngandúngè. Nèra atanja ka pottrè, taq mònjè-mònjè. Rèja kènè mamma rǝmbhǎkna kaè? Atorna papatè: mon dhi-dhalǝm taq taò sè matòra, sabǎb bǎnnè òreng lòwar; djhaq sakènga òreng lòwar, tantò ðitǝmmò. Dhabuna ratò: ija, mon marèja, bǝttjeqan pottrè bhǎè ċntar buwàng ka ghunong Bartaon. Sanapaqna kantò, ka ghunong, kaè ghurok, ðaràna taraè, ghibǎ kanna, nèra tǝrrò taòwa. Kantò la kaè kènè. Parentaè samannjaqna mantrè bhǎkal ngatǝrraghǝnna pottrè. Dija dhin-patè ladjhu bǎlè sarta ngondhǎngngaghǝn ka samannjaqna mantrè sòrò akompol ði karaton: nannaq malǝmna bhǎkal ngèrènga pottrè. Sè la napaq ka

malëmna, marëja mantrë laqan paḍa pëkpëk kabbi. Taq abit papatë rabu ḍatëng, sarta aghibā pateq tjiëllëng mōlos. Sanapaqna papatë bang ratō ladjhu diḡḡabuwë adjḡalān. Dija ladjhu adjḡalān, pottrë diḡhibā. Sanapaqna ka djḡalān, samannjaqna òreng sè atëmmō paḍa nanges, nësşër ka pottrë sè ëntara dibuwāng. Kënë taq katjarëta òreng sè nanges. Katjarëta pottrë sè adjḡalān lëma arë lëma malëm ghîq magghûn taq napaq. Pottrë takër kabënnjëllan sè tōdjûq. Ladjhu atanja ka papatë, òtjaqna: man patë, këmna kēja ghîqān pamōwangan? Këta maq taq këllar ënna ka kalompōran, djḡang-aeng. Mon man patë nësşër, këta pateqë ḍinna bhæ. Saotna papatë: ḡḡalloq ḍîqān dhîn-adju pottrë, këne laqan paraq napaqna, karë padjḡalānan sa'arë lagghîq. Sè la ollë ḡuwā arë sè adjḡalān, ladjhu napaq. Sanapaqna kantō pottrë bān papatë rabu ḍinjarëjaghën bhûngkana kadju radjā. Sanëmmōna patë ngōtjaq: dhîn-adjhëng, ënnëng ḍinna bhæ; bān këta dikabḡlāqā dipateqë ka ratō. Dija ladjhu diḡhurok pateqna. Ḍarāna ḍitaræ, bhākal diḡhibā ka ratō. Samarëna patë balë.

Taq katjarëta patë sè balë. Katjarëta pottrë sè diḡḡingghallaghën papatë, ënnëng-ënnëng kadhîreq-dbîreqān, ḡḡangghûq atalar-talaran, sambî ngasta: djḡḡaq bḡḡā òreng abhërreq-bhërreq! Taq abit sè ngasta marëja, ladjhu ḍatëng ḡddjhin aghibā-ghibā kakan-kakanan, apa pōleq naseq, djhukoq. Sarta sabbḡān arë taḡḡaq sōbûngna, katjara sè bḡḡḡ ḡi karaton. Dija pottrë sënnëng, taq apekker sakalë ka sè dikakana, sabḡḡ laqan bḡḡḡ sè abhërreq. Kënë partjōma sossa ka kōleqna paraq rembiqā, taq nëmmō kënnëngngan bhākal diḡënnëngugana kōleqna mon aranaq. Sang-pottrë ladjhu anaeq ka-'attas bhûngkana kadju sè diḡënnëngngë ḡîntō. Sanapaqna ka-'attas adjḡëlleng ka rantjaqna, pak nëmmō rantjaq arempang ḡuwā. Bān pottrë ḡiëntarë. Sanapaqna ka rantjaqna kadju ëntō, diḡjḡëllengngaghën bḡḡḡ rongkang-rongkangna, sarta njaman, djḡḡaq sakënga ëkënnëngngë kaghābāj paranaqan. Òtjaqna pottrë: rēja bhæ akō bhërsejana, dikaghābāj paranaqan. Dija bān pottrë ladjhu dibhërseqë rampan-rampanna. Sè la bhërse, sang-pottrë ladjhu tatjërreng ḡi-aḡḡḡanna bḡḡḡ tēllor settong, aḡḡulor-ḡḡulōrān. Bān sang-pottrë dipōlong, ëlëjaq-lëjaq taḡḡḡ përtjaqna. Dija ladjhu ḡisabaq, tapë radhîn Nōsareja atëna taq njana sakaleq ka tēllor sè ḡitëmmō ëntō djḡḡaq tēllorna adjām. Òtaqna: ongghu tēllor sè ḡitëmmō akō ḡna; bhāqān tēl-

lorna apa? Dikòtjaqa bannè tǽllorna adjam, tapè ǽnna ròbana padà-padà; dikòtjaqa tǽllorna adjam, òimma sè bādà adjam kanna? Mon marèja, akò sabàqà bhàè, taq akò lèjaq-lèjaqa sakaleq. Dija tǽllor sè dītǽmmò ǽntò rabu disabàq, sampè dikaloppaè, taq taò djhàq ǽndiq sabàq-sabàq tǽllor. Kongsè kandúngna radhín Nosarèja napaq ka bulànna, aranaq ka-lòwar lalakè. Ladjhu èngaq ka tǽllorna sè disabàq. Bhàrǽng ǽntar didjhungoq ka panjabàqànna tǽllor ǽntò, ladjhu tǽddhàs ka-lòwar adjam lalakè. Dija radhín Nosarèja ngalèjaqè tǽllorna tǽddhàs adjam, sarta lalakè, kasòkaqan, rabu dikalaq. Dirabàtè mamma anaqna: apa sè dibàkǽn ka anaqna, èbàkǽn ka adjamna. Sè la tambà arè, tambà radja anaqua bān adjamna. Ladjhu anaqna òinjamaè Bāngbāng Sutama, adjamna òinjamaè Tjindrà-Kumèrèng.

Sè la dija taq katjarèta Bāngbāng Sutama. Kènè katjarèta òrèng-tòwana Bāngbāng Sutama òintò, di naghàràna òipaghàntè karatòwana òrèng-tòwana. Sarta sa'angghàntèna dhàddhi ratò saman-njaqna kabulà-dumeqna padà òisòrò aòbu adjam sabungan, tǽrros ka kabulà-mantrè, sabàb ratò kasòkan-sòkananna njabúng; sabbhān ǽllaq-ǽllaq arè ngonǽhàngè ka kabulà-mantrèna maen sabúng di alon-alon. Sa'abitna marèja bhàè, sampè anaqna njama Bāngbāng Sutama radja, taò amaen-maènan. Abit-abit ladjhu amet ka èbhuna, òtjaqna: èbhu, kèta mon dibàkǽn di èbhu, ghàlāgghu tǽrrò ǽntara adjhàlānan, sakeng tǽrrò taòwa naghàrà òinna, djhàq òimma kottana. Saotna èbhuna: aḍu, anaq, kaò kammaqa naq, maq bāngal-bāngalana adjhàlān òinna kadhireq. Mamma kaò mon òipateqè òrèng? Sapa sè òisòròwa njarè? Akò kòleq bibinè, sarta kamma akò njarèja, taq taò padjhàlānan òinna. Saotna Bāngbāng Sutama: ǽndaq, bhu, arapa dju kèta maq òipatèjana òrèng djhàq kèta adjhàlāna sabhǽnnǽrna? Mon tatǽmmò òrèng di djhàlān, njengghà kèta djhàò-djhàò, maq òikanǽssǽrrè. Tapè sè la abàlā marèja ka èbhuna ghìq magghùn bhàè taq dibàkǽn. Bāngbāng Sutama kastana: abàlāqà mamma bhàè akò sè dibàkǽnna di èbhu. Mon marèja, akò taq akasaq-kasaqa pòleq ka èbhu, pak ǽntara bhàè. Sè la napaq ka ghàlāgghuwanna tòlè-tòlè, èbhuna taq djhaghà bhàlākkaqan. Bāngbāng Sutama ladjhu djhaghà ka-'aḍaq. Samarèna aḍamò-ḍamò, adjhàlān nòroq sataladjhuna sakana. Sè la papata djhàò adjhàlān Bāngbāng Sutama, èbhuna djhaghà, adjhǽlleng taq ngalèjaqè anaq,

pak djhaghà bhusasaran, taq èngaq-èngaq ka apa, sambì tòron òi-attas kènnèngnganna. Saddjhàna òitòroqa kamma padjhàlananna anaqna. Tapè òitòroq sarta òisare bàkaqna tampakna sakana taq òidapaq: òitjèrrèng ka-bàraq, ka-témor, ka-òàdjà, ka-laoq, taq òikalèjaqè rabang-rabanganna bhàlàkkaqan. Radhin Nòsarèja atòroqa ongghu takoq, sarrèna kòleqna òreng bibinè sarta taq taò djhàq kamma padjhàlananna. Djà ladjhu abhàlek, partjòma kastana tòroq djhàlan marèja: la anaqkò, maskè adjhàlan kadhireq òi djhàlan, mandhàr òiparengngana salamèt. Tòroq djhàlan ngasta marèja bhàè, kongsè napaq ka kènnèngnganna.

Dhineng anaq sè adjhàlan lenglong. Sabàdana òreng òitanjaè. Sarta samannjaqna òreng sè òitanjaè djhàlan, paðà nèssèr ka radhin Bàngbàng Sutama, nòdhuwè kabbi djhàlan sè bhènnèr, kongsè napaq ka naghàràna òreng-tòwana. Bàngbàng Sutama tərros ğntar ka pasar. Sanapaqna ka pasar, mon nèmmò òreng aròpoq-ròpoq, atjatja, njatjaè ratòna bhurò marè njabúng, mannjaq kalana. Bən radhin Bàngbàng Sutama òidèngngèrraghèn; marè settongna sè atjatja, ngallè ka settongna, tapè taðaq pòleq sè òikatjatja, njatjaè ratòna sè lèbúr njabúng. Djà radhin Bàngbàng Sutama ladjhu atanja ka sè aròpoq-ròpoq, patanjana: mon ongghu ratò òinna kasò-kanna mon njabúng, bhàq bàdjà apa? Sè òitanjaè njaot: kaò naq, atanja kammaqa djhu? Saotna Bàngbàng Sutama: haq, ğndaq, sakeng atanja tərro taòwa. Òtjaqna sè òitanjaè: kaò apa taq nèngngèr bərta djhàq ratò òinna mon ka sabúng taðaq masana; sabbhàr arè, angsal bàðà mangghil bhàè. Bàngbàng Sutama bhàrèng nèngngèr ka òtjaqna òreng òintò, ratòna lèbúr ka sabúng, ladjhu bhàè. Sana-paqna atèmmò bəng èbhuna. Òtjaqna: aðu, anaqkò, kaò òatèng òimma tè, kaò? Tjeqna taòna maghimèng atèkò; marèna kaò pak maèlang marèja akadhireq, mon òipateqè òi òreng òi djhàlan, sapa sè nèmmòwa? Saotna Bàngbàng Sutama: èbhu la nèmmò bhàè; sapa sè matèjana kèta rèja? Sarta kèta ghàlagghu abhàlèka pòleq ğntara njabúng ka ratò, òighibàa adjam-kèta ğnna. Saotna èbhuna: ğlla tjong, kaò djhàq abhàlek pòleq, nannaq kaò òipateqè òi ratò, mon kala taq ğndiq òuwit òikataròwa. Sarta akò ğndaq, taq tərro ka ollèna kaò atataròwan. Tapè taq nèngngèrraghèn Bàngbàng Sutama ka òtjaqna èbhuna.

Bàngbàng Sutama bhàrèng ghàlagghuwàna tòlè-tòlè. èbhuna ghìq-taq

ngèding, ladjhu djhaghà. Marè adàmò-dàmò, pak dikalaq adjamna. Tërros adjhàlàn. Sanapaqna ka kotta naghàrà dinto, Bàngbàngutama masoqa ka karaton. Sanapaqna ka labàng, ãnnèng-ãnnèng. Taq abít ladjhu bàdà kalèdhàn masoqa. Napaq ka labàng, ngalèjaqè anaq-anaq aghibà adjam. Ladjhu dièntarè sarta ditanjaqaghèu òtjaqna: tjong, kammaqa kaò, maq aghibà adjam kannà? Bàngbàngutama njaot: èndàq, mon kèta taq kammaqa, sakèng tèttrò njabunga bàng ratò. Òrèng rentò ladjhu ka-dalèm. Sanapaqna mator ka ratò djhàq bàdà anaq-anaq atjabisà, bàdà di labàng. Bàng ratò ladjhu dísorò katòwè. Dinto pak masoq Bàngbàngutama. Sanapaqna ka-'adàqànna ratò, òtjaqna ratò: kammaqa kaò tjong, maq aghibà adjam? Njaot Bàngbàngutama: kèta sabunga, tapè kèta partjòma ataròwa kòleq-kèta; mon kala, mamma sòkana ratò. Dija bàng ratò ladjhu dísorò kalaq adjamna sè akòrong dhímmbaghà. Sanapaqna dibulàng. Òtjaqna ratò: mara adjamna kaò bulàng tjong. Dibulàng kèja, di tadjihiqè djhumaddhàq. Bhàrèng diabàrà, pak akongkoq: nòtorraghèn njamana lórana sè dikakandúng; samarèja bulàn dibuwàng ka ghunong Bartaon, sanapaqna aranaq Bàngbàngutama. Ratò bàng papatè nènnggèr ka kongkoqna adjamma Bàngbàngutama marèja, papatè ngènnjèm, òtjaqna: kèta ratò, maq taq njaman nènnggèr kongkoqna adjam rèja. Dija ladjhu diabàr sasamparan, adjamna ratò matè. Bhàrèng kala, ladjhu dibitong sarapa taròna. Samarèna pak ditjottjoq taròna bàng adjamna. Marè ditjottjoq ladjhu amet bələjà ka ratò. Òtjaqna ratò: ijà, kantò la, tapè ghàlågghu kaò abhàlek pòleq. Dija Bàngbàngutama bələ. Sanapaqna ka sèddhiqna ròmana, asòrak abalà djhàq kòleqna mènngang. Òtjaqna: èbhu, kèta datèng sarta mènngang attaròwan bèn ratò. Kèta ghàlågghu dísorò abhàlek pòleq, taq ollè èndàq. Saotna èbhuna: òlla naq, kaò djhàq abhàlek pòleq, akò takòq ka ratò; meq mannjaq kalana, kaò pak dipateqè.

Sè la napaq ka ghàlågghuwànna tòlè-tòlè Bàngbàngutama èntar pòleq. Sanapaqna ka karaton, òtjaqna ratò: kaò maq tòlè tjong? Saotna Bàngbàngutama: ijà, kèta takòq meq abàn. Dija ladjhu dísorò kalaq adjamna ratò. Napaq, ditadjhiqè. Karsana ratò: rèja sapòlò èbu taròna. Saotna Bàngbàngutama: kèta partjòma ataròwa ghulò bhə. Sè la marè dibulàng, pak dísabúng. Disampar, matè adjamna ratò, kongsè tadàq, kala kabbhi. Òtjaqna papatè: kèta

maq taq njaman nēngngēŕ kongkoqna adjam ġnna! Jakon, tjong, pakongkoq pòleq, akò nēngngēŕraghġuna. Dija pak akongkoq, kongkoqna nòtorraghġen pòla-tengkana pottrè Nòsarēja sè dibuwàng ka ghunong, sampè ġndiq anaq Bāngbāng Sutama. Òtjaqna papatè: mamma ratò kongkoqna adjam ġnna, maq masè bhēnnġerrà dīdġngngēŕraghġen. Dija ratò pak èngaq, arassa bhēnnġer anaqna, sabāb òtjaqna papatè ròbāna paḍa-paḍà. Otjaqna ratò ka Bāngbāng Sutama: ambu la kaò, djhaq menta tarò, ġnna sakabbhina ġssēna karaton ġndiqna kaò. Madjùq kènè akò ngatġrra kaò. Dija ratò pak asòrò ngapaè djhàrà. Sè la marè, ratò mèjos abhàŕġng papatè. Bhàŕġng paraq napaqa, Bāngbāng Sutama bġrkaq ka-'aḍaq. Napaq, abalà ka èbhuna djhaq kòleqna mġnnang sarta ollè tarò ratò, òtjaqna: ġntojja, kènè bāḍa di-buḍi. Èbhuna taghġrsoq, takòq meq ratò arapa-rapa, taq taò djhaq lakēna. Sè la napaq, paḍa ghantè djhġlleng. Ratò loppa, sabāb pottrè ahit di alas, atambā tjġllġng. Ratò pak atanja, òtjaqna: naè òreng òimma, maq bāḍa ḍinna. Pottrè abalà djhaq anaqna ratò, sarta sapòla-tengkana sè sampè dibuwàng. Ratò bhàŕġng taò ka òtjaqna pottrè, pak dītġgghiq tanangna, òtjaqna: ija kènè binè-kèta, anaqna ġnua anaq-kèta. Sarta ladjhu dighibā balè ka naghàràna. Sanapaqna kantò, rabu apanganten, sarta asòkan-sòkan sarapa-rapa arè. Kènè taq katjarèta Bāngbāng Sutama, laqan dhāddhi anaq-ratò, sarta òreng-tòwana paḍa atġmmò.

TAMMAT.

INHOUDSOPGAVE.

EERSTE STUK.

A. INLEIDING.

	BLADZ.
I. Het Madoereesche taalgebied	1
II. De verhouding van het Madoereesch tot andere talen	1
III. Beknopte vermelding van het klankstelsel.	2
IV. De taalsoorten	3
V. Dialecten:	
a. de verschillen tusschen het Oost- en West-Madoereesch.	5
b. die tusschen het Pamëkasansch en Bangkalansch.	9
c. die tusschen het Kangeansch en de overige dialecten.	11

B. KLANKLEER.

HOOFDSTUK I. VOCALISMUS.

§ 1. De klinkers	13
§ 2. De <i>oe</i> -klanken	14
§ 3. De <i>i</i> -klanken	15
§ 4. Zachte en scherpe klinkers.	16
§ 5. De middelsoortige klinkers	16
§ 6. De <i>g</i> -klank.	16
§ 7. De doffe <i>a</i> -klank (<i>q</i>).	19

HOOFDSTUK II. CONSONANTISMUS.

§ 8. De medeklinkers	21
§ 9. Hun geslacht.	21
§ 10. Volkomen (vaste) en onvolkomen (ijle) medeklinkers.	21
§ 11. Zachte en scherpe consonanten.	21
§ 12. Geaspireerde en niet-geaspireerde zachte medeklinkers	22
§ 13. Neusklanken en niet-neusklanken	22
§ 14. Overzicht van de onderscheidingen	23
§ 15. De physiologie der <i>h</i>	23
§ 16. De physiologie der <i>g</i>	23
§ 17. De physiologie der andere keelletters	24
§ 18. De physiologie der verhemelteletters	24

§ 19.	De halfklinkers.	24
§ 20.	De physiologie der tongletters	24
§ 21.	De physiologie der tandletters	26
§ 22.	De neusklanken	27
§ 23.	De physiologie der lipletters	28
§ 24.	De intensiteit der zachte medeklinkers.	28
§ 25.	De verhouding van een medeklinker tot den volgende klinker	29

HOOFDSTUK III. ALGEMEENE REGELS VOOR DE UITSPRAAK.

§ 26.	De intensiteit in verband met de mindere of meerdere volkomenheid eens medeklinkers.	31
§ 27.	De gevallen waarin een klinker zacht is.	32
§ 28.	De gevallen waarin een klinker scherp is	32
§ 29.	De tweeërlei uitspraak van de klinkers in sommige afgeleide en samengestelde vormen.	33
§ 30.	De invloed van een klinker op de uitspraak van een vorigen.	33
§ 31.	De zachte uitspraak van een klinker na de <i>s</i> in een bepaald geval	34
§ 32.	De zachte uitspraak der <i>i</i> - en <i>oe</i> -klanken in excessieven.	34
§ 33.	De onregelmatige uitspraak van interjecties.	35
§ 34.	De onregelmatige uitspraak van vocatieven.	35
§ 35.	De onregelmatige uitspraak van klanknabootsende woorden.	35
§ 36.	De herinnering als de oorzaak van een onregelmatige uitspraak.	35
§ 37.	De uitspraak van vreemde woorden.	37

HOOFDSTUK IV. DUBBELE MEDEKLINKERS.

§ 38.	Wat onder verdubbeling van een consonant wordt verstaan	39
§ 39.	Absolute en relatieve verdubbeling	39
§ 40.	Bepaling van een absolute verdubbeling	39
§ 41.	Bepaling van een relatieve verdubbeling	40
§ 42.	Gevallen van relatieve verdubbeling	40
§ 43.	De relatieve verdubbeling der <i>g</i>	41
§ 44.	De relatieve verdubbeling in samenstellingen, woordherhalingen en in afgeleide vormen.	42
§ 45.	Een oorspronkelijke <i>g</i> als oorzaak van absolute verdubbeling.	42
§ 46.	Absolute verdubbeling door de assimilatie van een halfklinker	43
§ 47.	Absolute verdubbeling in wortelverdubbelingen en reduplicaties.	44
§ 48.	Absolute verdubbeling door de assimilatie van een neusklank	45
§ 49.	Absolute verdubbeling in samengetrokken vormen.	45
	<i>Aanmerking 2.</i> Absolute verdubbeling in vreemde woorden.	46

HOOFDSTUK V. GRAMMATISCHE FIGUREN.

§ 50.	Prothesis.	47
§ 51.	Aphaeresis.	47

§ 52.	Epenthesis: van een consonant tusschen een neusklank en de <i>r</i> of <i>l</i> .	47
§ 53.	Vervolg: van een neusklank	48
§ 54.	Vervolg: van de <i>n</i> tusschen het grondwoord en zijn suffix	48
§ 55.	Vervolg: van de <i>q</i>	49
§ 56.	Vervolg: van de <i>w</i>	49
§ 57.	Vervolg: van de <i>j</i>	49
§ 58.	Syncope: van een consonant	50
§ 59.	Vervolg: van de <i>a</i> van het suffix <i>an</i>	50
§ 60.	Paragoge: van een neusklank	51
§ 61.	Vervolg: van de <i>h</i>	51
§ 62.	Vervolg: van de <i>q</i>	53
§ 63.	Apocope: van de <i>a</i> van het suffix <i>na</i>	54
§ 64.	Vervolg: van een oorspronkelijke <i>h</i>	55
§ 65.	Samentrekking	55
§ 66.	Metathesis	56

HOOFDSTUK VI. KLANKVERWISSELINGEN.

§ 67.	De vergelijking der woorden tot het Javaansch, enz. uit te strekken	57
§ 68.	Klinkers: de <i>a</i> - en <i>i</i> -klanken	57
§ 69.	Vervolg: de <i>a</i> - en <i>oe</i> -klanken	57
§ 70.	Vervolg: een <i>a</i> -klank en de <i>ǣ</i>	58
§ 71.	Vervolg: idem. Een <i>i</i> - of <i>oe</i> -klank en de <i>ǣ</i>	59
§ 72.	Vervolg: de <i>a</i> van het suffix <i>an</i>	60
§ 73.	Vervolg: een <i>i</i> -klank en de <i>ǣ</i>	60
§ 74.	Vervolg: een <i>oe</i> -klank en de <i>ǣ</i>	60
§ 75.	Vervolg: een <i>i</i> - en een <i>oe</i> -klank	60
§ 76.	Lipletters: Mad. <i>bh</i> = Jav. <i>b</i>	61
§ 77.	Vervolg: Mad. <i>b</i> = Jav. <i>w</i>	61
§ 78.	Tandletters: Mad. <i>dh</i> = Jav. <i>d</i>	62
§ 79.	Tongletters: Mad. <i>qh</i> = Jav. <i>q</i>	62
§ 80.	Vervolg: de <i>q</i> of <i>qh</i> en de <i>r</i>	62
§ 81.	Vervolg: de <i>r</i> = de stomme <i>h</i> van het Javaansch	63
§ 82.	Vervolg: de <i>l</i> , <i>r</i> , <i>q</i> en <i>n</i>	63
§ 83.	Verwisseling van een tand- en een tongletter	63
§ 84.	Verhemelteletters: Mad. <i>djh</i> = Jav. <i>dj</i>	64
§ 85.	Vervolg: Mad. <i>djh</i> = Jav. <i>d</i>	64
§ 86.	Vervolg: Mad. <i>dj</i> = Jav. <i>j</i>	64
§ 87.	Keelletters: Mad. <i>gh</i> = <i>g</i> elders. Wisseling van <i>ng</i> met <i>r</i> of <i>n</i>	65
§ 88.	Scherpe klemletters: Mad. <i>q</i> = <i>t</i> elders, enz.	65
§ 89.	Vervolg: Mad. <i>k</i> = Jav. <i>q</i>	66
§ 90.	Verzachting van medeklinkers	67
§ 91.	Verscherping van medeklinkers	67
§ 92.	Assimilatie en dissimilatie	68

HOOFDSTUK VII. WOORDVORM.

	BLADZ.
§ 93. Stamwoorden; meestal tweelettergrepig	70
§ 94. Vervolg: eenlettergrepige stamwoorden	70
§ 95. Vervolg: drielettergrepige stamwoorden	70
§ 96. Vervolg: wortelverdubbeling	70
§ 97. Vervolg: splitsing van den wortelklinker	70
§ 98. Vervolg: vorming van stamwoorden door vocaalverandering	71
§ 99. Beleeftde vormen	72
§ 100. Beginletters van stamwoorden	72
§ 101. Sluitletters van stamwoorden	73
§ 102. Vorming van nieuwe woorden	74
§ 103. Afleiding	74
§ 104. Reduplicatie	78
§ 105. Woordherhaling	79
§ 106. Woordherhaling met verandering van klinkers	81
§ 107. Samenstelling	81
§ 108. Onderlinge betrekking van de lettergrepen	82
§ 109. Vervolg: vierlettergrepige woorden	82
§ 110. De invloed van de etymologie des woords op de uitspraak	82
§ 111. De klemtoon	83
§ 112. Vervolg	84
§ 113. Vervolg	84
§ 114. Vervolg	85
§ 115. Vervolg	85
§ 116. Verkorte woordvormen: de oorzaak	86
§ 117. Vervolg: de derde lettergreep van achteren valt weg	86
§ 118. Vervolg: de laatste lettergreep valt weg	86
§ 119. Vervolg: de lettergrepen die de laatste voorafgaan, verdwijnen . .	86
§ 120. Vervolg: de voorlaatste lettergreep verdwijnt	86

HOOFDSTUK VIII. SCHRIFT.

§ 121. De toepassing van het Javaansch schrift op het Madoereesch . . .	88
§ 122. Schriftsoorten	88
§ 123. De aksara's	88
§ 124. De vorm der aksara's	89
§ 125. De pangangghúj als klinkerteeken	91
§ 126. De pangangghúj als medeklinkerteeken	91
§ 127. De papaten en de pasangan's	92
§ 128. De vorm van de pasangan's	93
§ 129. De plaatsing van een pangangghúj	94
§ 130. Op zich zelf staande vocaalteekens, rǝ en lǝ	95
§ 131. Kapitale letters	96
§ 132. Vreemde letters	97
§ 133. Angka's	97
§ 134. Het afbreken der woorden	98

§ 135.	Interpunctie.	98
§ 136.	Beoordeeling van de bestaande spelling: de vocalen.	100
§ 137.	Vervolg: een aksara en een pasangan aan het begin van een woord.	101
§ 138.	Vervolg: de sluitletter <i>q</i>	102
§ 139.	Vervolg: de <i>n</i> als de verkorting van het suffix <i>na</i>	103
§ 140.	Vervolg: scherpe en zachte sluitletters	104
§ 141.	Vervolg: de verdubbeling van een aksara	104
§ 142.	Vervolg: idem.	105
§ 143.	Vervolg: de stomme <i>h</i> als beginletter van een suffix, enz.	106
§ 144.	Vervolg: een neusklank gevolgd door een niet-neusklank	107
§ 145.	Vervolg: homogrammen	107
§ 146.	Vervolg: de ingelaschte <i>j</i> , <i>w</i> en <i>q</i>	114
§ 147.	Proeve van spelling:	
1.	<i>Nabbhi Esa</i> (Soemënëpsch)	114
2.	<i>Nabbhi Mōsa</i> (Pamēkasansch)	120
3.	<i>Ēmmaq bġn anaq-lakeqna kasōrang</i> (Pamēkasansch)	122
4.	<i>Tōkang mantjeng djhukoq</i> (Bangkalansch)	124

C. REGISTER. 129

TWEEDE STUK.

A. WOORDLEER.

INLEIDING.

§ 148.	De onderscheiding der woorden in rededeelen	1
§ 149.	Het begrip van werkwoord (verbum)!	1
§ 150.	De vraag of de afgeleide woorden met het prefix <i>a</i> (niet gevolgd door een <i>nasaal</i>) onder de werkwoorden of de adjectieven zijn te brengen	2
§ 151.	De naam: toestandswoord.	2
§ 152.	De overige woordsoorten	3

HOOFDSTUK I. WERKWOORDEN.

§ 153.	De handeling: subjectief of objectief	4
§ 154.	Momentane handelingen.	4
§ 155.	Mometaan-duratieve handelingen.	5
§ 156.	Duratieve handelingen	5
§ 157.	De gevallen waarin de aan een handeling voorafgaande beweging gerekend wordt daartoe te behooren	5
§ 158.	De aan een handeling voorafgaande beweging blijft onuitgedrukt.	6

Eenvoudige werkwoorden.

	BLADZ.
§ 159. Wat een werkwoord uitdrukt.	6
§ 160. De beteekenis van een werkwoord in verband met die van het grondwoord.	7
§ 161. De eenvoudige werkwoorden in twee hoofdgroepen te verdeelen. .	7
§ 162. De eerste hoofdgroep.	7
§ 163. De laatste hoofdgroep.	9

Werkwoorden met het suffix è.

§ 164. De functiën van het suffix è.	10
§ 165. De beteekenis van het suffix è.	11
§ 166. Het object drukt een plaats uit.	12
§ 167. Overgang van het locatief-begrip in het datief-begrip.	12
§ 168. Het grondwoord beteekent een plaats, bewaarplaats, enz.	13
§ 169. Het grondwoord beteekent een plaatselijke betrekking of een beweging.	14
§ 170. Gevallen waarin de betrekking van subject tot object nog als een plaatselijke is voor te stellen.	15
§ 171. De intransitieve beteekenis van den locatief-vorm.	15

Werkwoorden met het suffix an.

§ 172. Hun beteekenis.	16
--------------------------------	----

Werkwoorden met het suffix aghi.

§ 173. Het finale en het mediaire object.	16
§ 174. Het object is een middel of werktuig.	16
§ 175. De overeenkomstige eenvoudige vorm ontbreekt.	17
§ 176. Het object neemt aan de beweging van het subject deel.	17
§ 177. De causatieve beteekenis.	17
§ 178. De verbale vorm als de uitdrukking van een onopzettelijke handeling.	18
§ 179. De verbale vorm als de uitdrukking van een handeling ten behoeve van een ander.	19

Werkwoorden met het prefix ma.

§ 180. De causatieve beteekenis.	20
§ 181. De verbale vorm als de uitdrukking zoowel van een opzettelijke als van een onopzettelijke handeling.	21
§ 182. Het reflexief-begrip.	21
§ 183. Gevolg van het reflexief-begrip.	21
§ 184. De beteekenis van den vorm <i>ma—è</i> of <i>ma—an</i>	22
§ 185. De vorm <i>ma—è</i> heeft anders tot object een middel of werktuig en dit als plaats voor te stellen.	22
§ 186. De beteekenis van den vorm <i>ma—aghi</i>	23

Werkwoorden met het prefix nga.

BLADZ.

§ 187.	Het object is een middel of werktuig	23
§ 188.	Bovenbedoelde beteekenis is evenwel ruimer dan die van werk- woorden met het suffix <i>aghi</i>	24
§ 189.	Het begrip van oorzaak of reden	25
§ 190.	De vorm <i>nga—è</i>	25
§ 191.	De intransitieve beteekenis van den vorm <i>nga</i>	26
§ 192.	Een andere intransitieve beteekenis van den vorm <i>nga</i>	26
§ 193.	De vorm <i>nga—an</i>	27

Het passief.

§ 194.	Wat onder passief wordt verstaan.	27
§ 195.	De vorm van het passief	28
§ 196.	Het passief met een nasaal aan het begin van het grondwoord . .	28
§ 197.	De passieve vorm komt soms uitsluitend voor	29

Reduplicatie en woordherhaling.

§ 198.	Overeenkomst en verschil tusschen beide woordvormen	29
§ 199.	De verbale reduplicatie heeft een intransitieve beteekenis	30
§ 200.	De verbale woordherhaling heeft zoowel een intransitieve als een transitieve beteekenis	31
§ 201.	De verbale reduplicatie heeft alzoo geen (bepaald) object	31
§ 202.	De verbale woordherhaling heeft soms ook geen (bepaald) object. .	32
§ 203.	Het begrip van intensiteit	32
§ 204.	Samenkomst van twee woorden met oorspronkelijk verschillende functiën	33
§ 205.	Twee tegengestelde verrichtingen of toestanden die beurtelings telkens zich herhalen	34

Tijden en wijsen.

§ 206.	De voorstelling der handeling als volbracht	35
§ 207.	Het betrekkelijk onderscheid tusschen de begrippen: momentaan, duratief en perfect. De propositief.	35
§ 208.	De omschrijving van een gelijktijdige, volbrachte en een toekomstige handeling.	36
§ 209.	Dezelfde omschrijving der tijden van een betrekkelijk momentane handeling.	36
§ 210.	Het futurum. De optatief	36
§ 211.	De cogitatief	37
§ 212.	De imperatief	38
	<i>Aanmerking.</i> De verklaring van de nasaal in het passief.	38
§ 213.	De vetatief	39

HOOFDSTUK II. TOESTANDS WOORDEN.

RLADZ.

§ 214.	Het begrip van toestand	40
--------	-----------------------------------	----

Toestandswoorden met het prefix a.

§ 215.	Wat een toestandswoord uitdrukt. De toestandswoorden in vier rubrieken te verdeelen	41
§ 216.	Actitieve toestandswoorden	41
§ 217.	Passieve toestandswoorden	42
§ 218.	Actitief-passieve toestandswoorden	42
§ 219.	Neutrale toestandswoorden	42
§ 220.	Een concreet substantief als het grondwoord	43
§ 221.	Een woordstam of een abstract substantief als het grondwoord	44

Toestandswoorden met het prefix a en het suffix an.

§ 222.	De naam van een kleedingstuk als het grondwoord	44
§ 223.	De frequentatieve beteekenis	45
§ 224.	De vergrootende trap	45

Toestandswoorden met de prefixen a en pa.

§ 225.	De intransitief-causatieve beteekenis	46
§ 226.	Een substantief als het grondwoord	46
§ 227.	Een predicaatswoord als het grondwoord	47

Toestandswoorden met het prefix la.

§ 228.	Het begrip van onopzettelijkheid	48
§ 229.	De beteekenis van een excessief	48

Toestandswoorden met het prefix ka.

§ 230.	Hun beteekenis	49
--------	--------------------------	----

Toestandswoorden met het suffix an.

§ 231.	Een predicaatswoord als het grondwoord	49
§ 232.	Een klanknabootsend woord als het grondwoord	49

Toestandswoorden met het suffix ěn.

§ 233.	Hun beteekenis	49
--------	--------------------------	----

Toestandswoorden met het prefix ka en het suffix an of ěn.

§ 234.	Hun beteekenis	50
§ 235.	De bijvorm ka—ěn	50
§ 236.	De beteekenis van een excessief van den vorm ka—ěn	51

Reduplicatie en woordherhaling.

	BLADZ.
§ 237. Hun beteekenis	51
§ 238. Beide woordvormen van het suffix <i>an</i> voorzien	52
§ 239. Hun intensieve beteekenis. De overtreffende trap	52

HOOFDSTUK III. ZELFSTANDIGE NAAMWOORDEN.

§ 240. Andere woordsoorten als abstracte substantieven.	54
§ 241. Het natuurlijk geslacht. Het getal.	54

Zelfstandige naamwoorden met het suffix an.

§ 242. Het grondwoord is een verbale stam.	54
<i>Aanmerking.</i> De beteekenis van een meervoud	55

Zelfstandige naamwoorden met het prefix pa.

§ 243. Een eenvoudig werkwoord of de stam van een actief toestands- woord als het grondwoord	55
§ 244. De beteekenis van middel.	56
<i>Aanmerking.</i> De vorm <i>panga</i> —	56

Zelfstandige naamwoorden met het prefix pang.

§ 245. Hun beteekenis als die van den overtreffenden trap	56
---	----

Zelfstandige naamwoorden met het prefix pe.

§ 246. Hun beteekenis	57
---------------------------------	----

Zelfstandige naamwoorden met het prefix par (of pra).

§ 247. Hun beteekenis als middel of wijze van doen	57
§ 248. De beteekenis van een tijdsmaat	58

Zelfstandige naamwoorden met het prefix pa en het suffix an.

§ 249. De beteekenis van een afstandsmaat	58
§ 250. Andere beteekenissen.	58

Zelfstandige naamwoorden met het prefix ka en het suffix an.

§ 251. Hun beteekenis als begripsnaam.	60
<i>Aanmerking</i> 1. Een andere beteekenis.	60
<i>Aanmerking</i> 2. Een derde beteekenis	61
<i>Aanmerking</i> 3. De vorm <i>ka</i> —	61

Reduplicatie en woordherhaling.

	BLADZ.
§ 252. Het begrip van meervoud.	61
§ 253. De beteekenis der woordherhaling in 't bijzonder	61
§ 254. Telwoorden als substantieven	62
§ 255. De woordherhaling met het suffix <i>an</i>	62
§ 256. Het begrip van intensiteit.	63
§ 257. De beteekenis van iets algemeen	63
§ 258. De beteekenis van middel.	64
§ 259. Beide woordvormen hebben soms geen eigen beteekenis	65

Samenstelling.

§ 260. De samenstelling is eigenlijk.	65
---	----

HOOFDSTUK IV. TELWOORDEN.

§ 261. De getallen één, enz. tot negen	67
§ 262. De benoeming van grootere getallen	67
§ 263. De achteraanvoeging van de <i>ng</i>	68
§ 264. De getallen elf, enz. tot negentien	69
§ 265. Een andere benoeming der getallen een en twintig, enz. tot negen en twintig	69
§ 266. De woorden <i>lǝbbi</i> of <i>pondjhul</i> en <i>kòrang</i>	70
§ 267. De benoeming van een hoeveelheid naar een bepaalde eenheid.	70
§ 268. Hulptelwoorden	70
§ 269. Telwoorden zelfstandig of attributief gebruikt	71
§ 270. Het prefix <i>ka</i>	72
§ 271. De herhalingsgetallen.	72
§ 272. De verdubbelgetallen	73
§ 273. De ranggetallen	73
§ 274. De breuken	73
§ 275. Onbepaalde telwoorden	74

HOOFDSTUK V. VOORNAAMWOORDEN.

Persoonlijke voornaamwoorden.

§ 276. Zij zijn eigenlijk of oneigenlijk	76
§ 277. De eerste persoon	76
§ 278. De tweede persoon.	77
§ 279. Aanspraakwoorden.	78
§ 280. De derde persoon	78
§ 281. Het terugwerkend (reflexief) voornaamwoord	78
§ 282. Het wederkeerig (reciproque) voornaamwoord	79
§ 283. Frequentatieven	79

Bezittelijke voornaamwoorden.

	BLADZ.
§ 284. De uitdrukkingswijs van het genitief verhand	80
§ 285. De derde persoon	80
§ 286. Vervolg.	81
§ 287. De tweede persoon	81
§ 288. De eerste persoon	82

Aanwijzende voornaamwoorden.

§ 289.	82
§ 290. Het gebruik van <i>sè</i>	83

Betrekkelijk voornaamwoord.

§ 291.	84
----------------	----

Vragende voornaamwoorden.

§ 292.	85
----------------	----

Bepalingaankondigende voornaamwoorden.

§ 293.	85
----------------	----

Onbepaalde voornaamwoorden.

§ 294.	86
----------------	----

HOOFDSTUK VI. PARTIKELS.

Voorzetsels.

§ 295. De aanduiding van een plaatselijke betrekking.	88
§ 296. Het voorzetsel <i>è</i>	88
§ 297. Het voorzetsel <i>ka</i>	89
§ 298. Het voorzetsel <i>dqri</i>	90
§ 299. Andere voorzetsels.	90

Voegwoorden.

§ 300. Aaneenschakelende voegwoorden.	91
§ 301. Het voegwoord <i>djhqq</i>	93

Bijwoorden.

§ 302. Bijwoorden van plaats	93
§ 303. Vragende bijwoorden van plaats.	95
§ 304. Bijwoorden van tijd	95

	BLADZ.
§ 305. Bijwoorden van hoedanigheid	96
§ 306. Bijwoorden van hoegrootheid	96
§ 307. Het prefix <i>sa</i>	97
§ 308. Vervolg.	97
§ 309. Vervolg.	98
§ 310. Vervolg.	98

Tusschenwerpsels.

§ 311. Interjectionale uitdrukkingen.	99
---	----

B. SYNTAXIS.

INLEIDING.

§ 312. De hoofdbestanddeelen van een zin	101
§ 313. De elliptische zin	101
§ 314. Geen koppelwoord.	101
§ 315. Gevolg van het gemis aan een koppelwoord.	102

HOOFDSTUK I. DE EENVOUDIGE VOLZIN.

§ 316. De agens in een passieven zin	103
§ 317. De omschrijving van het gelukken eener handeling.	103
§ 318. Twee predicaatswoorden als het predicaat in een passieven zin	104
§ 319. De beteekenis van <i>ḡndqg</i> of <i>ṭḡrrò</i> in een passieven zin	105
§ 320. Het persoonlijk en het zakelijk object.	105
§ 321. Een substantief als bepaling van een predicaatswoord.	105
§ 322. Vervolg. Het eene predicaatswoord als bepaling van het andere.	106
§ 323. De attributieve betrekking.	106
§ 324. De genitieve betrekking.	106
§ 325. Andere attributieve bepalingen van een substantief.	107
§ 326. Dubbele subjecten	107
§ 327. Het hulpwoord <i>sè</i>	108
§ 328. Vervolg.	109
§ 329. Vervolg.	110
§ 330. Nevenschikking zonder voegwoord	110
§ 331. Het gebruik van een voegwoord.	111
§ 332. Vervolg.	111

HOOFDSTUK II. DE SAMENGESTELDE VOLZIN.

§ 333. Nevenschikking zonder voegwoord	112
§ 334. Vervolg.	112
§ 335. Vervolg.	112
§ 336. Vervolg.	113
§ 337. Het hulpwoord <i>sè</i>	113

HOOFDSTUK III. WOORD- EN ZINSCHIKKING.

	BLADZ.
§ 338. De bepalingen van een substantief	115
§ 339. Een telwoord vóór het bepaalde substantief	115
§ 340. Het woord <i>sabbhq</i> n vóór het bepaalde substantief	116
§ 341. Het logisch subject en het logisch predicaat	116
§ 342. Vragende voornaamwoorden	116
§ 343. De volgorde der hoofdbestanddeelen van een zin	117
§ 344. Vooropplaatsing van het grammatisch gezegde	117
§ 345. Vervolg.	117
§ 346. Vooropplaatsing van een bepaling	117
<i>Aanmerking.</i> Het grammatisch en het logisch passief	118
§ 347. Het object	119
§ 348. Vervolg.	119
§ 349. Een ontkennende partikel.	120
§ 350. Tijdsbepalingen	120
§ 351. De ontkenning betreft slechts een bijzonderheid van den zin	120
§ 352. Vervolg.	120
§ 353. Het predicaat in een betrekkelijken bijzin.	121
§ 354. Woorden met een onbepaalde beteekenis	121
§ 355. De voor- en nazin.	122
§ 356. De tusschenzin.	122

C. AANHANGSEL.

MADOEREESCHE PROZASTUKKEN.

1. <i>Øreng búngkoq bqn Øreng buta</i> (Bangkalansch).	123
2. <i>Mòdhin-Karoq</i> (Bangkalansch).	124
3. <i>Kéjaè sè malakenna anaq-bineqna</i> (Bangkalansch)	129
4. <i>Paman mantjeng</i> (Pamëkašansch).	134
5. <i>Kòtjeng ngakan tèkos</i> (Soemënépsch)	138
6. <i>Papatè Indraqdjqtì è naghgrq Tòsan</i> (Soemënépsch).	142
7. <i>Kandhulok</i> (Kangeansch).	153
8. <i>Sang-Ømbiq</i> (Kangeansch)	155
9. <i>Sang-katempa kalabqn sang-bhukal</i> (Kangeansch)	160
10. <i>Bqngbqng Sutama</i> (Kangeansch)	167

VERBETERINGEN EN BIJVOEGSELS.

Bladz.	3 regel	4 v. o.	In pl. v.	(proposities) lees: (preposities)
.	5	2 . b.	.	subject lees: subject
.	7	13 . o.	.	zijnde lees: beteekenende iets
.	9	8 . b.	.	onverstekten lees: onversterkten
.	9	8 . o.	.	hetwerk- lees: het werk-
.	10	10 . b.	.	<i>lqmbhq</i> lees: <i>tambhq</i>
.	14	4 . o.	.	<i>akan</i> lees: <i>kan</i>
.	17	3 . b.	.	(§ 221) lees (§ 219)
.	17	5 . .	.	(§ 222 <i>b</i>) lees: (§ 220 <i>b</i>)
.	17	7 . .	.	(§ 222 <i>b</i>) lees: (§ 220 <i>b</i>)
.	19	21 . o.	.	<i>manteqè</i> lees: <i>mateqè</i>
.	20	11 . .	.	<i>landjhang</i> lees: <i>landjhang</i>
.	24	15 . b.	.	den stam lees: het grondwoord
.	25	6 . o.	.	<i>sěđđhiqi</i> lees: <i>sěđđhiqi</i>
.	29	8—9 v. b.	In pl. v.	den stam lees: het stamwoord
.	34.	<p>Voeg in als slot van de <i>Aanmerking</i> onder § 204: Zoo zegt men bijv. ook: <i>ta-matta ebělli</i> voor: <i>mattana matta</i>, <i>angeng ebělli</i>, het is wel onrijp, en toch heeft men het gekocht. Wij zien daaruit dat aan den anderen kant ook het begrip van: 'iets doen (uit onverstand of anderszins) wat echter nagelaten dient te worden als geheel onnoodig', in zulke zinnen opgesloten kan liggen. hoewel de woordherhaling zelf zich nog gemakkelijk in haar oorspronkelijke beteekenis laat opvatten. Dit is echter niet meer 't geval wanneer men in zulke zinnen de zelfstandigheid waaraan de eigenschap wordt toegekend, die door de woordherhaling wordt aangeduid, daarbij zelf bij name opnoemt; zooals: <i>ghěđđhqng ta-matta ebělli</i>, onrijpe pisang's (of een onrijpe pisang) heeft men toch gekocht. En toch is deze uitdrukkingswijs niets anders dan een uitvtoeisel van de vorige. Er is evenwel meer. Uit laatstgenoemde constructie kan zich namelijk geheel in dezelfde beteekenis deze ontwikkelen: <i>đhqng-ghěđđhqng malla ebělli</i>, waarbij de woordherhaling op de zelfstandigheid zelf wordt toegepast. Verder kan hieruit weder ontstaan: <i>đhqng-ghěđđhqng ebělli</i>, men heeft toch pisang's (of een pisang) gekocht (ofschoon onnoodig). En nu heeft men nog maar één stap verder te doen om van het begrip: 'iets doen (uit onverstand of om welke reden dan ook) wat echter nagelaten dient te worden als geheel onnoodig', te komen tot het begrip: 'iets (bij gebreke aan wat beters) doen wat echter nagelaten zou kunnen worden als niet bepaald noodig'. Vandaar bijv.: <i>mon tađq pad; mēl-lējaghi đhqng-ghěđđhqng bhi</i>, als er geen mangga's zijn, koop voor mij dan maar pisang's (hoewel ik hieraan eigenlijk geen of ten minste</p>		

- Bladz.**
83. Voeg in als slot van Aanmerking 1 onder § 289: In eenige staande uitdrukkingen komt *tija* of *atija* in plaats van *rja* voor, te weten: *dqg-qamma atija*, *bqdq apa tija*, *bqdjg tija*, *are tija*, *sengkoq tija*, *bqna tija*, *kanaq tija*. Verder ook nog in *satiya* (§ 308b).
89. Voeg in als slot van § 297: Ook *tað ka*, weten, kennen, enz.
- 94 regel 9 v. b. Voeg in achter (*djgrijg*): K., *ghi-kaqqijg*, T., *ghi-kadqijg* of *ghi-kaqqijg*, A.,
T., *ghi-kadqijg* of *ghi-kaqqijg*, A.,
- 94 . 4 . o. In pl. v. nooit lees: zelden of nooit
- 94 . 2 terwijl *dqg* enz. — treden lees: hoewel
dqg dan in de plaats van *ka* kan treden.
95. Voeg in als slot van Aanmerking 1 onder § 302: In plaats van *dissa* heeft het Kang. *dintò*, d. i. *di + žntò*, en in plaats van *kassa*: *kantò*, d. i. *ka + žntò* (§ 289 Aanm. 1).
96. Voeg in als slot van Aanmerking 1 onder § 305: Verder wordt, althans in het Soemënëpsch en Pamékasansch *sakaqdintò* of *sakaqintò* ook wel voor *sapaneka* gebezigd.
- 96 regel 3 v. o. In pl. v. hoedanigheid lees: hoogrootheid
96. Voeg in als slot van § 306: Verder heeft *bqrmpaqan* (of ook wel eens *sa'apagan*) betrekking op iets van (meer dan één) gelijknamige zelfstandigheden; zooals:
adjhina bhqng rja, wat is de prijs van elk dezer goederen?
- 99 regel 10 v. b. In pl. v. beteekende lees: beteekenende
- 105 . 9 èsrò sè nòles lees: èsrò nòles
- 107 . 3—5 v. b. Moet vervallen: Men zegt enz. — te bedoelen.
- 107 . 5 v. b. In pl. v. Ja, het gebeurt zelfs lees: Het gebeurt echter
- 107 . 9—8 v. o. Moet vervallen: aangezien enz. — spreekt
107. Voeg in als slot der Aanmerking onder § 325: Wel moet men van òreng mantjengnga spreken, wanneer daarmede bedoeld wordt: de hengelaar, d. i. de persoon die gewoon is te hengelēn (als een beroepsbezigheid of anderszins).
- 120 regel 4 v. b. In pl. v. nõdhu djhqłqně, lees: nõdhu-djqłqně,
- 122 . 5 . o. het lees: hij
- 127 . 18 mėjōsq lees: mėjōsq
- 134 . 7 kaqintò lees: kaqintò
- 136 . 4 tējūng lees: tējūng
- 137 . 16 . b. sè-rato lees: sè-ratò
- 139 . 16 nòlòngana lees: nòlångana
- 141 . 1 kótjeng lees: kótjeng
- 141 . PB-55417-SB e-dqg-adqg lees: e-dqg-adqg
- 142 . 9 kéjadji lees: kéjadji
- 144 . 14 en 3 v. o. In pl. v. ngobbhùt lees: ngobbhùk
- 150 . 14 v. b. In pl. v. abhqsg lees: abhsa
- 160 . 12 qabinegan lees: qabinejan

100

PL

5352

K5

V.2

Stanford University Libraries



3 6105 011 990 210

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
CECIL H. GREEN LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(415) 723-1493

All books may be recalled after 7 days

DATE DUE

DEC 07 1996
JAN 06 1996 *u*